

William Floyd School District



**Parent/Teacher
Curriculum
Handbook**

First Grade



Kevin M. Coster

MENSAJE DEL

Estimados padres y tutores,

La misión principal del Distrito Escolar William Floyd es educar y preparar a nuestros estudiantes para vidas exitosas y productivas. Con ese fin, el programa de instrucción del distrito "Manual para padres" está diseñado para proporcionar a los padres la comprensión de lo que se espera que sus hijos aprendan y realicen en cada nivel de grado. Al mantener a los padres informados y como participantes activos, nuestra esperanza es que sean conscientes de lo que sus hijos están aprendiendo en la escuela, lo que les permitirá brindar una mejor asistencia y apoyo educativo y hacer preguntas más precisas sobre su progreso. Con las escuelas y los padres trabajando juntos, nuestros estudiantes seguramente tendrán éxito. Gracias por trabajar en colaboración y asociación con nosotros para ayudar a sus hijos a tener éxito tanto en el aprendizaje como en la vida.

Sinceramente,



Kevin M. Coster
Superintendente de Escuelas



CONSEJO DE EDUCACIÓN

APRIL COPPOLA, PRESIDENTE
ROBET GUERRIERO, VICEPRESIDENTE
ANGELO CASSARINO
KEVIN MEYER
JENNIFER HEITMAN
LORENA MENTZ
ROBERTO TAIANI

ADMINISTRACIÓN DE LA OFICINA DEL DISTRITO

KEVIN M. COSTER

SUPERINTENDENTE DE ESCUELAS

KATHLEEN KEANE

SUPERINTENDENTE ASISTENTE

PARA INSTRUCCIÓN SECUNDARIA Y ADMINISTRACIÓN

DAVID BEGGINS

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA NEGOCIOS

STACEY A. SCALISE, Ed.D.

SUPERINTENDENTE ASISTENTE

PARA INSTRUCCIÓN PRIMARIA, ADMINISTRACIÓN Y

SERVICIOS DE PERSONAL DE ALUMNOS

JANET GILMOR

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA

RECURSOS HUMANOS Y ADMINISTRACIÓN

MARY KOEHLER

DIRECTORA DE SUBVENCIONES, EDUCACIÓN PRIMARIA Y

SUPERVISORA DE ENL



EQUIPO DE DESARROLLO DE PROYECTOS	
THERESA BIANCO VIVIAN BIENEMANN STACEY CALLAN CAROL CHISARI MELISSA DUNBAR CARRIE FARRA RYAN FELDSCHER ELLEN FLYNN-NIGRO	MARY KOEHLER MEG PEARCE JOANNE QUINN NICOLLE RANIERI STACEY SCALISE THOMAS SHORT NIKKI STALLONE MELISSA WORTHINGTON

DISTRITO ESCOLAR WILLIAM FLOYD
ESCUELAS PRIMARIAS

ESCUELA PRIMARIA JOHN S. HOBART VAN BUREN STREET SHIRLEY, NY 11967 JAMES WESTCOTT, DIRECTOR 631-874-1296	ESCUELA PRIMARIA NATHANIEL WOODHULL FRANCIS LANDAU PLACE SHIRLEY, NY 11967 HEATHER MURILLO, DIRECTORA 631-874-1302
ESCUELA PRIMARIA MORICHES LOUIS AVENUE MORICHES, NY 11955 DEIRDRE REDDING, DIRECTORA 631-874-1398	ESCUELA PRIMARIA TANGIER SMITH BLANCO DRIVE MASTIC BEACH, NY 11951 TONI KOMOROWSKI, DIRECTORA 631-874-1342
ESCUELA PRIMARIA WILLIAM FLOYD LEXINGTON RD. SHIRLEY, NY 11967 KEITH FASCIANA, DIRECTOR 631-874-1257	CENTRO DE APRENDIZAJE WILLIAM FLOYD SUITE 2 LEXINGTON RD. SHIRLEY, NY 11967 GARY BRETTON, DIRECTOR 631-874-1718



TABLA DE CONTENIDOS

[GUÍA PARA PADRES DE Éxito estudiantil](#)

[Primer grado Guía curricular](#)

[Prácticas permanentes de lectores y escritores](#)

[Matemáticas](#)

[Soporte SAVVAS](#)

[CIENCIAS SOCIALES](#)

[TECNOLOGÍA](#)

[CIENCIA](#)

[Educación del carácter](#)

[Área especial](#)

[Normas Acceso Digital](#)

[Apéndice](#)

[Recursos adicionales de Internet](#)

[Muestra de la boleta de calificaciones de 1er grado.](#)

[Ley de éxito de todos los estudiantes](#)

GUÍA PARA PADRES DE Éxito estudiantil

Primer grado

Esta guía proporciona una descripción general de lo que su hijo sabrá y podrá hacer al final del 1er grado en matemáticas e inglés artes del lenguaje/alfabetización. Se enfoca en las habilidades clave que su hijo aprenderá en estas materias, las cuales construirán una base sólida para el éxito en las demás materias que estudia durante el año escolar. Esta guía se basa en los Estándares del Estado de Nueva York, que han sido adoptados por más de 40 estados. Estos estándares K-12 se basan en los estándares estatales más altos de todo el país. Si su hijo cumple con las expectativas descritas en estos estándares, estará bien preparado para el segundo grado.

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LOS ESTÁNDARES ACADÉMICOS?

Los estándares académicos son importantes porque ayudan a garantizar que todos los estudiantes, sin importar dónde vivan, estén preparados para tener éxito en la universidad y en la fuerza laboral. Ayudan a establecer expectativas claras y consistentes para estudiantes, padres y maestros; desarrollar el conocimiento y las habilidades de su hijo; y ayudar a establecer metas altas para todos los estudiantes.

Por supuesto, los altos estándares no son lo único que se necesita para el éxito de nuestros hijos. Pero los estándares brindan un primer paso importante: una hoja de ruta clara para el aprendizaje de maestros, padres y estudiantes. Tener objetivos claramente definidos ayuda a las familias y los maestros a trabajar juntos para garantizar que los estudiantes tengan éxito. Los estándares ayudan a los padres y maestros a saber cuándo los estudiantes necesitan ayuda adicional o cuándo deben ser desafiados aún más. También ayudarán a su hijo a desarrollar habilidades de pensamiento crítico que lo prepararán para la universidad y una carrera.

Artes del lenguaje inglés y alfabetización

En primer grado, su hijo se convertirá en un lector y escritor más independiente. Su hijo seguirá aprendiendo y practicando reglas para reconocer los sonidos que componen las palabras y podrá pronunciar palabras más complejas. Tales habilidades fundamentales son componentes necesarios e importantes para desarrollar lectores competentes con la capacidad de comprender una amplia gama de materiales. Los estudiantes aprenderán a pensar sobre lo que leen y hablar sobre las ideas principales de historias sencillas. Mientras escriben y hablan, los alumnos de primer grado aprenderán a usar el lenguaje apropiadamente; esto incluye usar oraciones completas y deletrear palabras con mayor precisión.

Una muestra de lo que su hijo estará trabajando en 1.er grado

Usar la fonética (hacer coincidir letras y sonidos) y habilidades de análisis de palabras para descubrir palabras desconocidas al leer y escribir.

Describir personajes, escenarios y eventos importantes en una historia, utilizando detalles clave.

Obtener hechos e información de diferentes escritos.

Escribir sobre un tema, proporcionar algunos hechos y proporcionar algún sentido de apertura y cierre.

Participación en proyectos compartidos de investigación y escritura (p. ej., explorar una serie de libros de "cómo hacer" y usarlos para escribir una secuencia de instrucciones).

Describir personas, lugares, cosas y eventos con detalles relevantes, expresando ideas y sentimientos claramente y con oraciones completas.

Producir y expandir declaraciones, preguntas, comandos y exclamaciones simples y compuestas completas.

Identificar el significado correcto de una palabra con múltiples significados, según la oración o el párrafo en el que se usa la palabra (p. ej., decidir si la palabra bate significa un mamífero volador o un palo que se usa en el béisbol).

Aprender a pensar en distribuciones más finas en los significados de casi sinónimos (p. ej., marchar, hacer cabriolas).



Hablando
con el
maestro de
su hijo

Mantener la conversación enfocada.

Cuando hables con el profesor, no te preocupes por cubrirlo todo. En cambio, mantenga la conversación enfocada en los temas más importantes. En 1er grado, estos incluyen:

- Lectura de libros e historias de nivel de grado con comprensión y fluidez.
- Aprender, disfrutar y obtener datos de los libros que lee y escucha.

Pida ver una muestra del trabajo de su hijo. Hágale preguntas al maestro, como por ejemplo, ¿es satisfactorio este trabajo? ¿Cómo podría ser mejor? ¿Está mi hijo en el buen camino? ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo a mejorar o sobresalir en esta área? Si mi hijo

Primer grado Guía curricular

LO QUE SE LES ENSEÑARÁ A SUS HIJOS EN PRIMER GRADO

EL PROPÓSITO DE ESTA GUÍA ES BRINDARLES A LOS PADRES Y TUTORES UNA DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS CONCEPTOS Y HABILIDADES QUE SE LES ENSEÑARÁ A LOS NIÑOS EN ARTES DEL LENGUAJE, MATEMÁTICAS, ESTUDIOS SOCIALES, CIENCIAS, SALUD, TECNOLOGÍA, ARTE, MÚSICA Y EDUCACIÓN FÍSICA A LO LARGO DEL AÑO ESCOLAR DE JARDÍN DE INFANTES. . EL PLAN DE ESTUDIOS DEL DISTRITO ESCOLAR WILLIAM FLOYD SIGUE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE PRÓXIMA GENERACIÓN DEL ESTADO DE NUEVA YORK ADOPTADOS POR EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE NUEVA YORK EL 2 DE MAYO DE 2017. CREEMOS QUE LA ASOCIACIÓN ENTRE LA ESCUELA Y EL HOGAR ES DE VITAL IMPORTANCIA PARA LA VIDA SOCIAL DE SU HIJO. , ÉXITO EMOCIONAL Y ACADÉMICO. ESTA GUÍA ESTÁ DISEÑADA PARA SER UNA REFERENCIA PARA USTED, PARA QUE ESTÉ AL TANTO DE LO QUE SE ESPERA QUE APRENDA SU HIJO Y PARA AYUDARLO A REFORZAR EL APRENDIZAJE DE SU HIJO.

Prácticas permanentes de lectores y escritores

Prácticas de por vida de las lectoras	Prácticas de por vida de las escritoras
<p>Lectores</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pensar, escribir, hablar y escuchar para entender ● leer a menudo y ampliamente de una variedad de textos globales y diversos ● leer para múltiples propósitos, incluso para aprender y por placer ● auto-seleccionar textos basados en intereses ● perseverar a través de textos desafiantes y complejos ● enriquecer el lenguaje personal, el conocimiento previo y el vocabulario a través de la lectura y la comunicación con los demás ● controlar la comprensión y aplicar estrategias de lectura con flexibilidad ● hacer conexiones (a uno mismo, otros textos, ideas, culturas, épocas, etc.) 	<p>Escritores</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pensar, leer, hablar y escuchar para apoyar la escritura ● escribir a menudo y ampliamente en una variedad de formatos, utilizando recursos y herramientas impresas y digitales ● escribir para múltiples propósitos, incluso para aprender y por placer ● perseverar a través de tareas de escritura desafiantes ● enriquecer el lenguaje personal, el conocimiento previo y el vocabulario a través de la escritura y la comunicación con los demás ● experimentar y jugar con el lenguaje ● analizar textos de mentores para mejorar la escritura ● fortalecer la escritura planificando, revisando, editando, reescribiendo o probando un nuevo enfoque

Texto literario e informativo

Literatura: Libros ilustrados, cuentos, teatro, ficción, cuentos de hadas, canciones infantiles, cuentos populares y otros textos literarios.

Texto informativo: libros ilustrados, no ficción, biografías, autobiografías, libros y artículos sobre ciencia, arte, historia, estudios sociales e información que se muestra en tablas, gráficos o mapas tanto en fuentes impresas como digitales.

Grade 1 Word List					
a	done	how	open	thank	were
about	down	I	or	that	what
again	drink	into	our	the	when
all	eat	is	out	their	where
always	eight	jump	over	then	white
am	every	know	part	they	who
another	find	laugh	people	think	why
any	five	learn	play	this	with
are	for	light	please	three	words
around	found	like	pretty	through	work
as	four	little	pull	to	world
away	from	live	put	today	would
be	full	look	read	together	write
because	funny	make	ride	too	years
been	give	may	right	two	yellow
black	go	me	round	up	you
blue	goes	move	said	upon	your
both	going	my	saw	under	
brown	green	never	say	use	
buy	grow	new	see	very	
by	have	no	sentence	walk	
carry	he	now	she	want	
come	help	of	should	warm	
could	her	off	so	was	
do	here	once	some	wash	
does	his	one	soon	water	
don't	house	only	take	we	

Grade 1

English Foundational Skills and Word Study Scope and Sequence

	Phonological Awareness	Phonics	High Frequency Words
UNIT 1	Medial Sounds Recognize Alliteration Segment and Blend Phonemes Add Phonemes Initial and Final Sounds Change Phonemes	Short <i>a</i> ; <i>Mm /m/, Ss /s/, Tt /t/</i> Short <i>i</i> ; <i>Cc /k/, Pp /p/, Nn /n/</i> Short <i>o</i> ; <i>Ff /f/, Bb /b/, Gg /g/</i> Short <i>e</i> ; <i>Dd /d/, Ll /l/, Hh /h/</i> Short <i>u</i> ; <i>Rr /r/, Ww /w/, Jj /j/, Kk /k/</i> <i>Qu, qu /kw/</i> <i>Vv /v/, Yy /y/, Zz /z/</i>	a, I, is, his, see, we, like, the, one, do, look, you, was, by, are, have, they, that, two, up, he, as, to, with, three, where, here, for, me, go
UNIT 2	Segment and Blend Phonemes Final Sounds Change Phonemes Rhyming Words Add and Remove Phonemes Change Phonemes Manipulate Phonemes Medial Sounds Distinguish Between Short and Long <i>a</i> Distinguish Between Short and Long <i>i</i>	Initial Consonant Blends Final <i>Xx /k/</i> Consonant Pattern <i>ck</i> <i>/s/ and /z/ Sound Spelled s</i> Final Consonant Blends Inflectional Ending <i>-s</i> Consonant Digraphs <i>sh, th</i> Inflectional Ending <i>-ing</i> Long <i>a</i> : VCe Vowel Sound in ball: <i>a, al, aw</i> Long <i>i</i> : VCe <i>/s/ Sound Spelled c</i> <i>/j/ Sound Spelled g</i>	help, little, come, my, saw, walk, she, what, take, jump, this, use, from, think, blue, goes, make, her, too, all, four, five, ride, your, part, know, many, after, into, don't
UNIT 3	Segment and Blend Phonemes Manipulate Phonemes Remove Phonemes Medial / <i>o</i> / Distinguish Between / <i>u</i> / and / <i>o</i> / Remove Phonemes Distinguish Between / <i>e</i> / and / <i>ɛ</i> / Final / <i>t</i> / and / <i>ʃ</i> / Final Sounds Syllables Add Phonemes	Consonant Digraphs and Trigraphs Contractions Long <i>o</i> : VCe Long <i>u</i> and <i>e</i> : VCe Long <i>e</i> : <i>e, ee</i> Inflectional Ending <i>-ed</i> Vowel Sounds of <i>y</i> Syllable VC/CV Consonant Patterns <i>ng, nk</i> Open Syllables r-Controlled Vowels <i>or, ore</i> Compound Words	round, good, said, no, put, could, be, old, why, of, or, live, work, who, out, there, down, drink, now, together, grow, full, around, find, under, eat, play, so, their, some

	Phonological Awareness	Phonics	High Frequency Words
UNIT 4	Segment and Blend Sounds Final Sounds Change Phonemes Remove Phonemes Middle and Final Sounds Distinguish Between /a/ and /ã/ Initial and Final Sounds Distinguish Between /o/ and /õ/ Distinguish Between /l/ and /ll/	r-Controlled Vowel ar Inflectional Ending -es, Plural -es r-Controlled Vowels er, ir, ur Endings -ed, -ing Comparative Endings Consonant Trigraph dge Diphthongs ow, ou Vowel Digraphs ai, ay Diphthongs oi, oy Vowel Digraph ea Adding Endings Vowel Team ie	new, thank, always, found, please, were, pull, every, any, very away, our, light, never, pretty, again, how, read, soon, both, carry, going, been, words, does, other, right, may, give, number
UNIT 5	Middle and Final Sounds Segment and Blend Phonemes Distinguish Between /o/ and /õ/ Distinguish Between /u/ and /ũ/ Manipulate Phonemes Remove Phonemes Manipulate Sounds	Long o: oa, ow, oe Consonant Blends Long i: igh Suffixes -er, -or Vowel Teams ue, ew, ui Prefixes re-, un- Long i, Long o Suffixes -ly, -ful Open and Closed Syllables Vowel Teams oo, ou Vowel Sound in foot Final Syllable -le	would, buy, people, about, write, once, done, water, wash, upon, sentence, off, because, laugh, open, move, learn, eight, house, only, today, warm, years, should, world, mother, father, another, through, picture



Matemáticas

En 1er grado, su hijo se basará en el trabajo del año pasado y adquirirá nuevas habilidades importantes. Uno de los resultados más importantes para el año es mejorar la velocidad y la precisión sumando con una suma de 20 o menos y restando de un número 20 o menos (por ejemplo, $17 - 8$). Otra meta importante en el 1er grado es sumar con una suma de 100 o menos; esto dependerá de la comprensión de lo que significan los dígitos en un número como 63 (es decir, 63 son seis decenas y tres unidades). Trabajar con sumas de varios dígitos este año preparará el escenario para el segundo grado, cuando su hijo trabajará con números de tres dígitos y sumará y restará con números más grandes.

Una muestra de lo que su hijo estará trabajando en 1.er grado

Resolver problemas verbales de suma y resta en situaciones de sumar, quitar, juntar, separar y comparar (por ejemplo, una situación de quitar sería: "Había cinco manzanas sobre la mesa. Me comí algunas manzanas. Entonces había tres manzanas. ¿Cuántas manzanas me comí?")

Sumar con una suma de 20 o menos y restar de un número 20 o menos, por ejemplo, usando estrategias basadas en el número 10 (por ejemplo, para resolver $13 - 4$, uno puede comenzar con 13, restar 3 para llegar a 10 y luego reste 1 más para llegar a 9).

Sumar de forma rápida y precisa con una suma de 10 o menos, y restar de forma rápida y precisa de un número 10 o menos (p. ej., $2 + 5$, $7 - 5$).

Entender lo que significan los dígitos en números de dos dígitos (valor posicional).

Usar la comprensión del valor posicional para sumar y restar (p. ej., $38 + 5$, $29 + 20$, $64 + 27$, $80 - 50$).

Medir longitudes de objetos utilizando un objeto más corto como unidad de longitud.

Hacer formas compuestas uniendo formas y dividiendo círculos y rectángulos en mitades o cuartos.

Mantenga la conversación enfocada.

Cuando hables con el profesor, no te preocupes por cubrirlo todo. En cambio, mantenga la conversación enfocada en los temas más importantes. En 1er grado, estos incluyen:

Sumar con una suma de 20 o menos y restar de un número 20 o menos (esto no será un trabajo escrito; pídale al maestro sus observaciones sobre el progreso de su hijo en esta área).

Usar la comprensión del valor posicional para sumar y restar.

Resolver problemas de trabajo de sumas y restas.

Pida ver una muestra del trabajo de su hijo. Hágale preguntas al maestro como:

¿Está este trabajo satisfactorio? ¿Cómo podría ser mejor? ¿Está mi hijo en el buen camino?



Hablando
con el
maestro de
su hijo

Descripción general del grado 1

En el Grado 1, el tiempo de instrucción debe enfocarse en tres áreas: (1) desarrollar la comprensión de la suma, la resta y las estrategias para la suma y la resta dentro de 20; (2) desarrollar la comprensión de las relaciones de números enteros y el valor posicional, incluida la agrupación en decenas y unidades; y (3) desarrollar la comprensión de la medición lineal y la medición de longitudes como unidades iterativas de longitud. Tenga en cuenta que, si bien cada estándar/tema en el nivel de grado no se ha incluido en esta descripción general, todos los estándares deben incluirse en la instrucción.

A través de su aprendizaje en el dominio de Operaciones y Pensamiento Algebraico, los estudiantes:

- desarrollar estrategias para sumar y restar números enteros basándose en su trabajo anterior con números pequeños;
- usar una variedad de modelos, incluidos objetos discretos y modelos basados en la longitud (p. ej., cubos conectados para formar longitudes), para modelar situaciones de adición, sustracción, unión, desmontaje y comparación de situaciones para desarrollar significado para las operaciones de suma y resta, y desarrollar estrategias para resolver problemas aritméticos con estas operaciones;
- comprender las conexiones entre contar y sumar y restar (p. ej., sumar dos es lo mismo que contar hasta dos);
- usar las propiedades de la suma para sumar números enteros y crear y usar estrategias cada vez más sofisticadas basadas en estas propiedades (p. ej., "formar decenas") para resolver problemas de suma y resta hasta 20; y
- construir su comprensión de la relación entre la suma y la resta comparando una variedad de estrategias de solución.

1. A través de su aprendizaje en el dominio Números y operaciones en base diez, los estudiantes:

- desarrollar, discutir y usar métodos eficientes, precisos y generalizables para sumar hasta 100 y restar múltiplos de 10;
- comparar números enteros (al menos hasta 100) para desarrollar la comprensión y resolver problemas relacionados con sus tamaños relativos;
- pensar en números enteros entre 10 y 100 en términos de decenas y unidades (reconociendo especialmente los números del 11 al 19 como compuestos por una decena y algunas unidades); y
- comprender el orden de los números de conteo y sus magnitudes relativas a través de actividades que desarrollan el sentido numérico.

2. A través de su aprendizaje en el dominio Números y operaciones en base diez, los estudiantes:

- desarrollar, discutir y usar métodos eficientes, precisos y generalizables para sumar hasta 100 y restar múltiplos de 10;
- comparar números enteros (al menos hasta 100) para desarrollar la comprensión y resolver problemas relacionados con sus tamaños relativos;
- pensar en números enteros entre 10 y 100 en términos de decenas y unidades (reconociendo especialmente los números del 11 al 19 como compuestos por una decena y algunas unidades); y
- comprender el orden de los números de conteo y sus magnitudes relativas a través de actividades que desarrollan el sentido numérico.

3. A través de su aprendizaje en el dominio de Medición y Datos, los estudiantes:

- desarrollar una comprensión del significado y los procesos de medición, incluidos los conceptos como la iteración (la actividad mental de construir la longitud de un objeto con igual unidades de tamaño) y el principio de transitividad para la medición indirecta.

Prácticas matemáticas	
1. Dar sentido a los problemas y perseverar en resolverlos.	5. Utilizar las herramientas adecuadas estratégicamente.
2. Razona abstracta y cuantitativamente.	6. Atender a la precisión.
3. Construir argumentos viables y criticar el razonamiento de los demás.	7. Busca y haz uso de la estructura.
4. Modelar con matemáticas.	1. Buscar y expresar regularidad en repetidas ocasiones razonamiento.

Standards for Mathematical Practice: A Guide for Parents

Practice Standard	What it Looks Like: <i>Your child might...</i>	Questions to Ask
1. Make sense of problems and persevere in solving them.	<ul style="list-style-type: none"> ● puzzle over the meaning of a problem. ● plan an outline of a solution path instead of just jumping in. ● start and stop and start again a different way. ● look at other problems she did to look for ideas. ● use concrete objects or pictures. 	<ul style="list-style-type: none"> ● What are you asked to figure out? ● Can you think of a problem you solved before that is like this one? ● What information is here that might be useful? ● What is your plan for solving this? ● Does your solution make sense?
2. Reason abstractly and quantitatively.	<ul style="list-style-type: none"> ● break a problem apart and represent the parts with objects, pictures, words, or symbols. ● organize information in different ways. ● write number sentences to represent meaning. ● explain the meaning of symbols. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Can you write an equation (number sentence) or expression to match the problem situation? ● What do the numbers or variables refer to? ● Can you explain that equation in words? ● How did you decide to use this operation?
3. Construct viable arguments and critique the reasoning of others.	<ul style="list-style-type: none"> ● talk confidently about math using mathematical language fluently. ● practice math vocabulary. ● justify a solution by explaining its logic. ● give a counterexample to disprove a statement. ● recognize when logic is flawed and suggest ways to improve it. 	<ul style="list-style-type: none"> ● What does your answer mean? ● How do you know your answer is correct? ● Are there other correct answers to this question? How do you know? ● If I told you the answer should be ____ (<i>give a wrong answer</i>), how would you convince me I'm wrong?
4. Model with mathematics.	<ul style="list-style-type: none"> ● use math to solve real world problems and problems with more than one solution. ● organize data to understand something happening in the real world. ● use "found" information to create and solve his own problems. ● interpret mathematical answers in context. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Can you make a model of this with objects, pictures, or symbols? ● Is there an equation or expression that would represent part of this situation? ● What does that answer represent in real life? ● Is there something interesting we can find out from this collection of data?

Practice Standard	What it Looks Like: <i>Your child might...</i>	Questions to Ask
5. Use appropriate tools strategically.	<ul style="list-style-type: none"> ● choose for herself when to use a tool such as a ruler, protractor, or calculator to help solve a problem. ● decide for herself when to use mental math, paper and pencil, a calculator, or computer program. ● use estimation appropriately. ● use a table, graph, or spreadsheet to organize complex data. 	<ul style="list-style-type: none"> ● What tools can you use to help you solve this problem? ● How can this tool help you? Is there a better tool? ● How can you organize this information to help you solve the problem? ● Is there a different way to organize it that might be better?
6. Attend to precision.	<ul style="list-style-type: none"> ● use clear and precise math language and accurate terminology (<i>sum</i> or <i>product</i> instead of "answer"). ● use precise numbers and labels. ● explain exactly what she is confused about. 	<ul style="list-style-type: none"> ● How do you know this is an accurate answer? ● What do you mean when you say ___? ● Is there a more precise word you could use? ● What units does that represent?
7. Look for and make use of structure.	<ul style="list-style-type: none"> ● recognize patterns and look for them when they aren't obvious. ● sort objects, pictures, or numbers into groups. ● use the structure of math to help solve problems (e.g. fact families or the distributive property). ● try ways to break numbers apart and put them together in different ways to make a problem easier. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Do you see any patterns? ● Can you group these things in a way that makes sense? Is there another way of grouping them? ● Can you take the numbers apart and put them together in a different way to make more sense? ● What do you notice about the answers to the exercises on this page?
8. Look for and express regularity in repeated reasoning.	<ul style="list-style-type: none"> ● find his own shortcuts that work to solve problems. ● create strategies from repetitions that show up in his work. ● generalize about a strategy to apply it to other kinds of problems. ● create a rule out of a pattern of exercises and solutions. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Do you notice anything interesting about these problems? Is there a pattern to what you notice? ● Is there a shortcut that will always work for this kind of problem? How do you know it will always work? ● Is there a rule that seems to be true about this pattern of numbers? Can you prove the rule is true? ● What are the connections between this and other kinds of problems with similar numbers?

Soporte SAVVAS

El distrito escolar de William Floyd utiliza los materiales del plan de estudios SAVVAS para la enseñanza de las artes del lenguaje inglés y las matemáticas. Esto incluye el acceso a materiales de aprendizaje en línea que se pueden usar en casa. Los códigos QR que se encuentran a continuación le brindan información sobre el uso de las plataformas en línea con sus hijos. (padres.savvas.com)

Inglés



Español



árabe



Criollo haitiano



Mandarín



Ruso



Vietnamita





Ayude a su hija a aprender en casa

El aprendizaje no termina en el aula. Los niños necesitan ayuda y apoyo en el hogar para tener éxito en sus estudios. Trate de crear un lugar tranquilo para que su hijo estudie y dedique tiempo todos los días cuando su hijo pueda concentrarse en la lectura, la escritura y las matemáticas sin interrupciones de amigos, hermanos o hermanas u otras distracciones.

También debe tratar de sentarse con su hijo al menos una vez a la semana durante 15 a 30 minutos mientras él o ella hace la tarea. Esto lo mantendrá informado sobre en qué está trabajando su hijo y lo ayudará a ser el primero en saber si su hijo necesita ayuda con temas específicos. Al dar estos pequeños pasos, ayudará a su hijo a tener éxito tanto dentro como fuera del aula.

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS Y ALFABETIZACIÓN

Anime a su hijo a que le lea libros como Little Bear de Else Holmelund Minarik. Ayúdelo a pronunciar las palabras difíciles.

Representar juntos historias de libros, televisión o la imaginación de su hijo.

Elija una "palabra del día" cada día que comience con una letra diferente. Haga que su hijo escriba la palabra y busque otras cosas que comiencen con la misma letra.

Visite la biblioteca con su hijo todas las semanas. Haga que su hijo se inscriba para obtener una tarjeta de la biblioteca.

MATEMÁTICAS

Busque "problemas de palabras" en la vida real. Algunos ejemplos de primer grado pueden incluir:

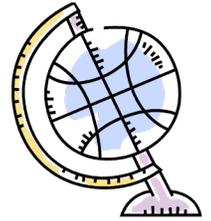
Si abre una caja nueva de una docena de huevos y usa cuatro huevos para preparar la cena, cierre la caja y pregúntele a su hijo cuántos huevos quedan.

Mientras guarda los juguetes en los contenedores, cuente la cantidad de juguetes en dos contenedores y pregúntele a su hijo cuántos más hay en un contenedor en comparación con el otro.

Juega el juego "Estoy pensando en un número". Por ejemplo, "Estoy pensando en un número que suma 11 y 8. ¿Cuál es mi número?"

CIENCIAS SOCIALES

Los niños aprenden sobre sus roles como miembros de una comunidad familiar y escolar. Se vuelven conscientes de su papel como ciudadanos que aceptan derechos y responsabilidades mientras aprenden sobre reglas y leyes. Las habilidades de interacción social son vitales para el programa de primer grado. Los niños aprenden sobre las familias ahora y hace mucho tiempo, al estudiar diferentes tipos de familias que han existido en diferentes sociedades y comunidades. Los niños también comienzan a ubicar lugares en mapas y globos terráqueos y aprenden cómo los mapas representan objetos y características físicas.



Áreas de enfoque de 1er grado:

- Desarrollo Individual e Identidad Cultural
- Ideales y prácticas cívicas
- Geografía, humanos y medio ambiente
- Tiempo, continuidad y cambio
- Sistemas económicos

PREPARACIÓN CÍVICA para todos los estudiantes K-4

La preparación cívica es la capacidad de hacer una diferencia positiva en la vida pública de nuestras comunidades a través de la combinación de conocimientos cívicos, habilidades y acciones, mentalidades y experiencias.

La preparación cívica es:

- **Conocimiento cívico**
- **Habilidades y acciones cívicas**
- **Mentalidad cívica**
- **Experiencias Cívicas**

TECNOLOGÍA

Su hijo participará en experiencias de aprendizaje que se centran en cinco conceptos clave de la informática y la fluidez digital. Estos conceptos son:

- Impactos de la informática
- Pensamiento computacional
- Redes y diseño de sistemas
- Ciberseguridad
- Alfabetización digital

CIENCIA



Educación STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) en la escuela primaria. El desarrollo de estudiantes competentes en STEM comienza en las escuelas primarias. En los grados de primaria, los estudiantes aplican el rigor del contenido de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas y los estándares de práctica de STEM mientras participan en actividades de aprendizaje que investigan el mundo natural. Los estudiantes exploran soluciones tecnológicas y de ingeniería y aplican apropiadamente los conceptos matemáticos para comprender y abordar problemas de la vida real y resolver problemas o desafíos. A medida que los estudiantes progresen en la escuela primaria, comenzarán a integrar de forma independiente los estándares de práctica de STEM. Comprenderán cómo aplicar los roles y puntos de vista de los profesionales de la carrera STEM y analizar cuestiones, problemas o desafíos de STEM del mundo real a medida que incorporan contenido, habilidades y prácticas de STEM y otras disciplinas como estudios sociales, artes escénicas, salud y creatividad.

Estándares científicos de próxima generación

Las Unidades de Ciencias de 1er grado brindan a los estudiantes la oportunidad de explorar por qué sucede algo (basado en fenómenos). Los estudiantes se convierten en científicos e ingenieros para:

- Usar hechos según sea necesario para explicar un fenómeno o resolver un problema
- Aprende sobre ciencia en un contexto del mundo real

Unidades de Ciencias para el Grado 1:

- Ondas: Envío de mensajes con luz y sonido
- Estructura, función y procesamiento de la información: la vida de un conejito
- Sistemas Espaciales: Patrones y Ciclos

Ondas: luz y sonido

1. Planificar y realizar investigaciones para proporcionar evidencia de que los materiales que vibran pueden producir sonido y ese sonido puede hacer vibrar los materiales.
2. Hacer observaciones (de primera mano o de los medios) para construir una cuenta basada en evidencia que objeto sólo se puede ver cuando está iluminado.
3. Planificar y realizar una investigación para determinar el efecto de colocar objetos hechos con diferentes materiales en el camino de un haz de luz.
4. Usar herramientas y materiales para diseñar y construir un dispositivo que use luz o sonido para resolver el problema de comunicarse a distancia.

Estructura, función y procesamiento de información: la vida de un conejito

1. Usar materiales para diseñar una solución a un problema humano imitando cómo las plantas y/o los animales usan sus partes externas para ayudarlos a sobrevivir, crecer y satisfacer sus necesidades.
2. Leer textos y usar medios para determinar patrones en el comportamiento de padres e hijos que ayuden la descendencia sobrevivir.
3. Hacer observaciones para construir un relato basado en evidencia de que algunas plantas y animales jóvenes son similares, pero no exactamente iguales, a sus padres.

Sistemas Espaciales: Patrones y Ciclos

1. Utilice las observaciones del Sol, la Luna y comience a describir patrones que se puedan predecir.
2. Hacer observaciones en diferentes épocas del año para relacionar la cantidad de luz natural con la época del año.



Educación del carácter

La educación del carácter fomenta el desarrollo de jóvenes responsables y atentos al modelar y enseñar el buen carácter a través del énfasis en los valores universales que todos compartimos.

El objetivo de la educación del carácter es desarrollar a los estudiantes social, ética y académicamente mediante la incorporación del desarrollo del carácter en todos los aspectos de la cultura y el plan de estudios de la escuela. Los estudiantes trabajan para desarrollar un buen carácter, que incluye conocer, preocuparse y actuar sobre valores éticos fundamentales como: responsabilidad, respeto, honestidad, compasión, perseverancia, aceptación, perdón y humildad.

Responsabilidad – Los estudiantes son responsables en su discurso y sus acciones. Desarrollan un sentido del deber de completar tareas con confiabilidad, confiabilidad y compromiso.

Respeto – Los estudiantes muestran un alto respeto por la autoridad, otras personas, por sí mismos y por su país. Los estudiantes tratan a los demás como les gustaría ser tratados. Entienden que todas las personas tienen valor como seres humanos.

Honestidad – Los estudiantes dicen la verdad, admiten las malas acciones, son dignos de confianza y actúan con integridad.

Compasión – Los estudiantes muestran comprensión y cuidado por los demás al tratarlos con amabilidad, generosidad y un espíritu perdonador.

Perseverancia – Los estudiantes persiguen metas con determinación y paciencia.

Aceptación - Los estudiantes mantienen una actitud abierta y comprensiva hacia los demás y aceptan las diferencias.

Perdón – Los alumnos aprenden a resolver los resentimientos entre sí y muestran su disposición a perdonar.

Humildad – Los estudiantes aprenden a ser humildes y mantener una opinión modesta de sus propios logros.

Área especial

ARTE

- Desarrollar habilidades esenciales de aprendizaje en el arte y creatividad en la expresión artística.
- Aprende a usar materiales de arte y tijeras de manera adecuada y segura.
- Aprende a pintar por dab y/o trazo.
- Aprende a pegar.
- Aprende a describir obras de arte (opinión vs. descripción).
- Participa en discusiones de estilos artísticos y arte de otras culturas.
- Aprende a transmitir significado a través de la presentación del trabajo artístico.
- Aprende a relacionar conocimientos y experiencias personales para hacer arte.



MÚSICA

Desarrolla habilidades esenciales de aprendizaje a través del canto, la escucha, el movimiento y la actuación.

- Escucha y comprende la música en la mente.
- Participa en la coincidencia de tonos.
- Desarrolla la competencia beat.
- Participa en ejercicios de movimiento para desarrollar grandes habilidades motoras.



EDUCACIÓN FÍSICA

- Demuestra conocimiento y comprensión de la seguridad y las reglas.
- Desarrolla habilidades motoras fundamentales y conceptos de movimiento.
- Desarrolla la conciencia corporal y espacial fundamental.
- Desarrolla la conciencia de las habilidades sociales y cooperativas básicas

Normas Acceso Digital

Estándares de Aprendizaje

El Distrito Escolar William Floyd proporciona a todos los estudiantes instrucción que está alineada con los Estándares de Aprendizaje del Estado de Nueva York.

El código QR que se encuentra a continuación le proporcionará acceso a los estándares de nivel de grado de su hijo. <https://tinyurl.com/muzf2j5k>



Los estándares también se encuentran en el apéndice de este documento.

Apéndice

DEFINICIONES DE LA GUÍA CURRICULAR

Estas páginas son para ayudar a servir como un recurso en la comprensión terminología que se utiliza en toda la guía curricular.

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS





Taller del lector: el taller del lector está diseñado para aprovechar las fortalezas de lectura de cada estudiante y satisfacer sus necesidades de lectura. Los maestros y los estudiantes trabajan juntos para desarrollar habilidades de comprensión. Los componentes del taller del lector incluyen:

- *Mini lección* : se centra en una habilidad particular que se enseña.
- *Lectura guiada* : con el apoyo del maestro, en un entorno de grupo pequeño.
- *Lectura compartida* : los estudiantes leen junto con el maestro.
- *Lectura independiente* : leer libros que son "correctos", que son libros que los estudiantes seleccionan por sí mismos y pueden leer y comprender.
- *Trabajo de palabras*: practique la lectura de familias de palabras para aumentar la fluidez (por ejemplo, *est – west, best, nest, test*; “*able*” significa puede – *capable, agradable, aceptable, adorable*).

Géneros – Durante el taller del lector, los estudiantes están expuestos a un equilibrio de ficción y no ficción durante la lectura y las áreas de contenido de Estudios Sociales y Ciencias.

Tipos de géneros de ficción (historias que no son ciertas):

- *Ficción realista*: historias que podrían ser reales pero no lo son.
- *Ficción histórica* : historias que incluyen alguna parte de la historia.
- *Ciencia ficción* : historias que incluyen elementos de la ciencia.
- *Fantasia* : historias que no pueden ocurrir e incluyen cuentos populares, cuentos de hadas, mitos y leyendas. Estas historias a menudo enseñan lecciones y se transmiten de generación en generación.

Tipos de géneros de no ficción (historias que proporcionan información precisa y veraz):

- *Texto informativo* : nos da información sobre historia, ciencia, lenguaje u otros temas.
- *Biografía* – habla sobre la vida de las personas.
- *Autobiografía* : una persona cuenta sobre su propia vida.
- *Memorias*: el autor escribe sobre una experiencia en su propia vida.

Fluidez – La fluidez es la capacidad de leer texto de forma rápida y precisa. Los lectores usan la puntuación para ayudarlos a decir el texto con fluidez como hablan. Cuando leemos, suena como si estuviéramos hablando. Cuando vemos un punto o una coma, necesitamos hacer una pausa o respirar. Cuando los personajes están hablando en el texto, podemos darle a cada personaje una voz para ayudar a determinar quién está hablando.

Palabras a la vista: las palabras a la vista son palabras que son inmediatamente reconocibles como palabras completas y no requieren análisis de palabras para su reconocimiento (es decir, *el y, fue, eso*, etc.). Para leer con fluidez y comprensión, los lectores necesitan reconocer instantáneamente alrededor del 95% de las palabras con texto. En las etapas iniciales de la lectura, los niños reconocen ciertas palabras a simple vista, y estas palabras les ayudan a descubrir que las letras y los sonidos están relacionados.

Palabras de alta frecuencia : palabras que se usan con mayor frecuencia al hablar, leer y escribir, puede incluir "Palabras difíciles". El engaño de una palabra es relativo a la ortografía que se ha enseñado.

- Algunas palabras se enseñan inicialmente como palabras difíciles pero, más tarde, los estudiantes aprenden que son parte de un patrón de ortografía. Ejemplos: él, ella, nosotros, ser, yo; no y así; mi y por.
- Otras palabras difíciles nunca se absorben en los patrones de ortografía. Ejemplos: uno, de, dos, podría.

La mayoría de las palabras no son 100% complicadas, pero pueden tener partes difíciles. Estrategia para las partes difíciles: llame la atención sobre las partes regulares y las partes difíciles dentro de la palabra (dividirla).

Fonética – La instrucción fonética implica enseñar a los niños las relaciones entre las letras y los sonidos individuales (fonemas). Es la capacidad de resolver palabras mientras se leen y deletrean. La instrucción fonética enfatiza las relaciones símbolo-sonido (decodificación) y se usa especialmente en grados primarios.

Decodificación : la decodificación es el proceso de identificar palabras desconocidas mediante el conocimiento de las asociaciones letra-sonido. La decodificación incluye:

- *Asociación letra-sonido* (por ejemplo, "m" dice /m/).
- *Combinaciones de letras* (por ejemplo, "ch" dice /ch/ en la silla).
- *Mezclar sonidos de letras iniciales* con patrones ortográficos comunes para leer palabras (por ejemplo, /s/ /at/ - sat).

Análisis estructural – El análisis estructural es el proceso de reconocer palabras desconocidas mediante el uso del conocimiento de la estructura de palabras. El análisis estructural incluye:

- *Palabras base* : también llamadas palabras raíz (por ejemplo, *marchitarse* en *marchitamiento*).
- *Palabras compuestas*: dos palabras combinadas para crear una nueva palabra (por ejemplo, *puesta de sol*).
- *Terminaciones de inflexión* (por ejemplo, *-ed* en *marchito*).
- *Sufijos* – terminaciones de palabras (por ejemplo, *-menos* en *descuidado*).
- *Prefijos* : comienzos de palabras (por ejemplo, *repasar* = *pasar otra vez*).
- *Contracciones* : combinar dos palabras unidas por un apóstrofe (por ejemplo, *I'm* para *I am*).
- *Verbos* : palabras que describen la acción o el ser (palabras de acción, por ejemplo, *correr*, *caminar*, *reír*; ser verbos, por ejemplo, *am*, *are*, *is*).

Sinónimos – Palabras con el mismo o similar significado (por ejemplo, *feliz/alegre*).

Antónimos – Palabras con el significado opuesto (por ejemplo, *feliz/triste*).

Homónimos – Una palabra que se escribe o se pronuncia de la misma manera que una o más otras palabras, pero tiene un significado diferente.

- *Homófonos* : una palabra que se pronuncia igual que otra palabra, pero difiere en significado. Un breve ejemplo de un homófono en inglés son las palabras *know* (saber) y *no* (no).
- *Homógrafo* : uno de un grupo de palabras que comparten la misma ortografía pero tienen diferentes significados. Un ejemplo de un homógrafo en inglés es: "*Could you please close the door?*" o "*The tiger was so close he could smell it.*"

Estrategias de comprensión

A los estudiantes se les enseña a pensar mientras leen para que entiendan el significado de un texto. Hay dos maneras de pensar sobre el texto: 1) Literal y 2) Inferencial. *El pensamiento literal* es cuando los lectores piensan en lo que se afirma en el texto, mientras que *el pensamiento inferencial* es cuando el lector utiliza lo que sabe sobre el texto y su conocimiento de fondo. *El pensamiento inferencial* es lo que está "entre líneas". Los maestros y los estudiantes participan en una variedad de estrategias de lectura que les ayudan a comprender el texto. Las estrategias utilizadas son:

- *Resolución de palabras* : los estudiantes usan estrategias de resolución de problemas para reconocer, decodificar y / o comprender el significado de las palabras.
- *Monitoreo y corrección* : los estudiantes verifican si su lectura suena bien, se ve bien y tiene sentido.

- *Recopilación* : los estudiantes identifican y seleccionan información impresa (*literal*).
- *Predicción* : los estudiantes dirán de antemano lo que creen que sucederá a continuación (*inferencial*).
- *Mantener la fluidez* : los estudiantes leerán fácilmente y sin problemas.
- *Ajuste*: los estudiantes leen de diferentes maneras para diferentes propósitos con una variedad de textos (por ejemplo, los lectores leen a un ritmo más lento cuando leen textos de no ficción).
- *Conectando*: los estudiantes muestran o piensan en cómo se relacionan dos o más cosas (*literales / inferenciales*).
- *Inferencia*: los estudiantes llegarán a una decisión u opinión razonando a partir de hechos o evidencia conocidos dentro de un texto (*inferencial*).
- *Resumen*: los estudiantes presentan la sustancia o la idea general de un texto en forma breve (*literal*).
- *Síntesis*: los estudiantes reúnen información del texto y del conocimiento personal, mundial y de alfabetización para crear una nueva comprensión sobre lo que han leído (*inferencial*).
- *Análisis*: los estudiantes examinan de cerca los elementos de un texto para lograr una mayor comprensión de cómo se construye (*inferencial*).
- *Crítica*: los estudiantes juzgan o evalúan un texto basado en el conocimiento personal, mundial o de texto (*inferencial*).

Elementos de la historia : a los estudiantes se les enseña a usar sus estrategias de comprensión para comprender el entorno, los personajes y la trama.

- *Entorno* : la hora, la ubicación, las condiciones climáticas, los tiempos sociales y el estado de ánimo en el que tiene lugar una historia se denominan escenario.
- *Personaje* - Un personaje es una persona, o a veces incluso un animal, que participa en la acción de un cuento u otra obra literaria.
- *Argumento* - La trama es la forma en que el autor organiza los eventos para desarrollar su idea básica. Es la secuencia de eventos (principio, medio y final) en una historia.

Al analizar los elementos de la historia, los estudiantes piensan en los eventos que tienen lugar, los problemas, las causas y efectos de los eventos y / o problemas, la solución a los problemas, la idea principal (principalmente sobre), el tema, la lección, la moral y / o el propósito del autor de una historia.

Escritura – Está en todas las áreas del plan de estudios.

- *Capítulo de habilidades.*
- *Lectura guiada.*
- *Matemáticas.*
- *Ciencias sociales.*
- *Ciencia.*



Proceso de escritura - Los estudiantes participan en varias etapas del proceso de escritura en todas las materias. Los niños escriben usando el proceso de escritura que incluye:

- *Generar* : el escritor hace una lluvia de ideas sobre las que puede querer escribir.
- *Seleccionar* : el escritor elige un tema sobre el que escribir.
- *Redacción* – El escritor pone todas sus ideas en papel.
- *Revisión* : el escritor mejora su escritura para asegurarse de que esté desarrollada, organizada, tenga voz, elección de palabras adecuada y fluidez de oraciones.
- *Editar* : el escritor comprueba el uso apropiado de las convenciones (consulte la definición a continuación).
- *Publicar* – El escritor decide cómo presentar su escritura a otros lectores. El escritor incorpora todas las revisiones y ediciones en la pieza de escritura final.

Seis rasgos de la escritura : durante el proceso de escritura, los maestros abordan los conceptos enseñados durante las mini lecciones de escritura y consultan con los estudiantes para apoyar las necesidades individuales de escritura. Los seis rasgos incluyen:

- *Desarrollo de ideas* – Las ideas son el corazón del mensaje, el contenido de la pieza, el tema principal, junto con los detalles que enriquecen y desarrollan ese tema.
- *Organización* : la estructura interna de una pieza de escritura que incluye un lead, un principio-medio-final, una secuencia de eventos, transiciones y una conclusión.
- *Voz* – La voz es el corazón y el alma, y la magia, junto con el sentimiento y la convicción del escritor individual que sale a través de las palabras.
- *Elección de palabras* – El uso de un lenguaje rico, colorido y preciso que conmueve e ilumina al lector.
- *Fluidez de las oraciones* : el ritmo y el flujo del lenguaje, el sonido de los patrones de palabras y las oraciones, la forma en que suena la escritura.
- *Convenciones* – La corrección mecánica de la pieza que incluye ortografía, gramática y uso, párrafos, mayúsculas y puntuación.

Leer en voz alta / Lectura cercana - El objetivo de Leer en voz alta es que los estudiantes desarrollen conocimientos básicos y adquieran competencia lingüística a través de la escucha y la construcción de un vocabulario rico y un amplio conocimiento en literatura, historia y ciencia al estar expuestos a lecturas en voz alta cuidadosamente seleccionadas y secuenciadas. Leer en voz alta a los estudiantes les permite experimentar una variedad de textos desafiantes y de alta calidad en diferentes géneros. Invita a la discusión y los comentarios de los estudiantes, mientras que el maestro modela y fomenta la comprensión de una variedad de textos. También se hace referencia a los Read Alouds durante el Taller de Lectura y Escritura.

Estándares de aprendizaje del estado de Nueva York:

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS

Lectura-Alfabetización e información de primer grado

1. Desarrollar y responder preguntas sobre ideas y detalles clave en un texto.

- Leer texto literario de nivel de grado para comenzar a recopilar datos, hechos e ideas.
- Identificar personajes, escenarios y eventos en una historia.
- Dramatizar o volver a contar historias, usando títeres, juguetes.
- Hacer preguntas en respuesta a los textos.
- Responder preguntas simples (como ¿cómo? ¿por qué? ¿qué?) en respuesta a textos.
- Secuencia de eventos al volver a contar historias.

2. Identificar un tema o idea principal en un texto y volver a contar detalles importantes.

- Volver a contar una historia.
- Dramatizar o volver a contar historias, usando títeres, juguetes y otros accesorios.
- Vuelva a contar historias usando el principio, el medio y el final.
- Comprender y responder a textos imaginativos y representaciones.

3. Describir personajes, escenarios y eventos importantes en una historia, o piezas de información en un texto.

- Identificar personajes, escenarios y eventos en una historia.
- Dramatizar o volver a contar historias, usando títeres, juguetes y otros accesorios.
- Vuelva a contar historias usando principio, medio.
- Hacer preguntas en respuesta a los textos.
- Secuencia de eventos al volver a contar historias.
- Comprender y responder a textos imaginativos y representaciones.
- Secuencia de eventos al volver a contar historias.
- Identificar los personajes de una historia y explicar en qué contribuye cada uno al acontecimiento de la historia.
- Identificar personajes, escenarios y eventos en una historia.
- Usar estrategias de comprensión (predecir/confirmar, releer, autocorregirse) para aclarar el significado del texto.

Artesanía y Estructura

4. Identificar palabras específicas que expresan sentimientos y sentidos.

- Reconocer el vocabulario de la comunicación social (p. ej., el monedero de plástico morado de Lilly).

5. Identificar una variedad de géneros y explicar las diferencias entre textos literarios y textos informativos.

- Distinguir entre textos con historias y textos con información.
- Seleccionar libros para satisfacer las necesidades de información.
- Distinguir entre lo real y lo imaginario.
- Motivación para leer: Muestra interés en leer una variedad de textos para niños del nivel de grado de una variedad de géneros, como historias, cuentos populares, cuentos de hadas, poemas y textos informativos.

6. Describe cómo las ilustraciones y los detalles apoyan el punto de vista o el propósito del texto.

- Analizar ilustraciones.
- Conectar ilustraciones con texto.

Información de Conocimientos e Ideas

7. Usar ilustraciones y detalles en textos literarios e informativos para discutir elementos y/o temas de la historia.

- Identificar personajes, escenarios y eventos en una historia.
- Vuelva a contar historias usando el principio, el medio y el final.
- Comprender y responder a textos imaginativos y representaciones.

8. Identificar información específica que da un autor o ilustrador que apoya ideas en un texto.

- Responder preguntas simples (como ¿cómo? ¿por qué? ¿qué?) en respuesta a textos.
- Secuencia de eventos al volver a contar historias.

9. Hacer conexiones entre uno mismo y el texto (textos y otras personas/mundo).

- Compara un personaje en una historia o artículo con una persona con la misma carrera o experiencia.
- Identifique los personajes de una historia o historias y explique en qué contribuye cada uno a los acontecimientos de la historia.
- Conectar palabras e ideas en libros con conocimientos previos.

Habilidades fundamentales para la lectura Gr. 1

Conceptos de impresión

1. Demostrar comprensión de la organización y las características básicas de la impresión.
 - a. Reconocer las características distintivas de una oración (p. ej., primera palabra, mayúsculas, puntuación final).

Conocimiento fonológico

2. Demostrar comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).
 - a. Cuento, mezcle y segmente palabras de una sílaba que incluyan combinaciones de consonantes.
 - b. Crea nuevas palabras manipulando sonidos individuales (fonemas) en palabras habladas de una sílaba.
 - c. Manipular sonidos individuales (fonemas) en palabras habladas de una sola sílaba.

Fonética y reconocimiento de palabras

3. Conocer y aplicar la fonética y las habilidades de análisis de palabras en la decodificación de palabras.
 - a. Conocer las correspondencias entre letras y sonidos para combinaciones comunes y dígrafos consonánticos (p. ej., sh, ch, th).
 - b. Decodificar sonidos de vocales largas en palabras de una sílaba deletreadas regularmente (por ejemplo, convenciones finales -ey equipos de vocales comunes).
 - c. Decodificar palabras de una sílaba deletreadas regularmente.
 - d. Determine el número de sílabas en una palabra impresa utilizando el conocimiento de que cada sílaba debe tener un sonido de vocal.
 - e. Decodificar palabras de dos sílabas siguiendo patrones básicos dividiendo las palabras en sílabas.
 - f. Reconocer e identificar raíces de palabras y sufijos simples (p. ej., correr, correr, caminar, caminar).
 - g. Lea las palabras más comunes de alta frecuencia a simple vista.

Fluidez

1. Leer textos de lectores principiantes, apropiados para la capacidad individual del estudiante, con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.
 - a. Leer textos de lectores principiantes, apropiados para la capacidad individual del estudiante, oralmente con precisión, ritmo apropiado y expresión en lecturas sucesivas.
 - b. Usar el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras, releendo según sea necesario.

Escritura

Mecanografía

Estándares de aprendizaje

1. Las estudiantes deben explorar los teclados.
 - a. identificar un teclado
 - b. Explora teclados
 - c. Familiaridad general con la colocación de letras y números.

Estándares de escritura

Tipos de texto y propósitos

Escribir una opinión sobre un tema o experiencia personal; dar dos o más razones para apoyar esa opinión.

- Expresar la idea principal por escrito.
 - Desarrollar textos informativos originales que presenten el tema/nombre de un libro, expresando una opinión, e incluir una conclusión.
 - Escribir para expresar opiniones y juicios a:
Compartir lo que saben, quieren saber y han aprendido sobre un tema de un tema; representar una opinión sobre declaraciones, ilustraciones, personajes y eventos en forma escrita y visual textos.
1. Escriba un texto informativo/explicativo para presentar un tema, proporcionando algunos datos para desarrollar puntos y proporcionar una sensación de cierre.
 - Expresar la idea principal por escrito.
Desarrollar textos informativos originales que introduzcan el tema/nombre de un libro con principio, medio y un final.
 - Escribir textos informativos que establezcan un tema y utilicen palabras que otros puedan entender.
 2. Escribir narraciones que cuenten experiencias o eventos reales o imaginarios o una breve secuencia de eventos.
 - Desarrollar textos originales para: crear una historia con un principio, medio y final, usando palabras que puedan ser entendido por los demás.
 - Escribir para responder al texto para: Describir personajes, escenarios y eventos; enumerar la secuencia de eventos en un historia; volver a contar una historia; use palabras temporales como primero, luego, luego, finalmente cuando escriba sobre acontecimientos y proporcionar el cierre a una historia.
 3. Crear una respuesta a un texto, autor, tema o experiencia personal (p. ej., poema, dramatización, obra de arte u otro).
 - Escriba respuestas cortas y composiciones para diferentes propósitos e incluya texto, ilustraciones y/u otros gráficos.
 - Escribir para diferentes propósitos (p. ej., responder preguntas relacionadas con la lectura, contar historias, compartir información, dar instrucciones y escribir a un amigo).
 4. Comienza en el grado 4.

Investigación para construir y presentar conocimiento

5. Desarrolle preguntas y participe en investigaciones y exploraciones compartidas para responder preguntas y desarrollar conocimientos.

- Comparta el proceso de escritura con compañeros o adultos; por ejemplo, escribir con un compañero o en un grupo cooperativo.
- Participar en proyectos de investigación y escritura compartidos.
6. Recordar y representar información relevante de experiencias o recopilar información de fuentes proporcionadas para responder una pregunta en una variedad de formas.
- Copie palabras, frases y oraciones de libros, revistas, letreros, gráficos y dictado propio.
 - Tome notas para registrar hechos de la lección, con ayuda.
 - Escriba palabras o haga dibujos para capturar entendimientos importantes.
 - Use recursos como un diccionario de imágenes o un muro de palabras para encontrar y escribir palabras.
 - Utilizar herramientas previas a la escritura, como redes semánticas y mapas conceptuales, para organizar ideas e información, con ayuda.

Hablando y escuchando

Comprensión y Colaboración

1. Participar en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos (p. ej., en grupos pequeños y grandes y durante el juego).
 - 1a. Siga las reglas acordadas para las discusiones y participe escuchando activamente, tomando turnos y manteniéndose en el tema.
 - 1b. Aproveche las conversaciones de los demás en las conversaciones respondiendo a los comentarios de los demás a través de múltiples intercambios.
 - 1c. Haga preguntas para aclarar cualquier confusión sobre los temas y textos en discusión.
 - 1d. Tenga en cuenta las diferencias individuales al comunicarse con los demás.
2. Desarrollar y responder preguntas sobre detalles clave en diversos textos y formatos.
 - Hacer preguntas para aclarar temas, instrucciones y/o rutinas de clase.
 - Responder oralmente a preguntas y/o instrucciones.
 - Comparta información usando ayudas visuales apropiadas (p. ej., títeres, juguetes e imágenes) para ilustrar una palabra o concepto.
 - Pedir aclaración de eventos en una historia o poema.
3. Desarrollar y responder preguntas para aclarar lo que dice el orador e identificar el punto de vista del orador vista.
 - Hacer y responder preguntas para aclarar direcciones, temas y/o rutinas en el salón de clases.
 - Hacer y responder preguntas para obtener ayuda.
 - Hacer y responder preguntas para obtener información.
 - Hacer y responder preguntas para aclarar algo que no se entiende.
 - Comparte lo que saben, lo que quieren saber y han aprendido sobre un tema o tópico.

Presentación de conocimientos e ideas

4. Describir personas, lugares, cosas y eventos familiares con detalles relevantes que expresen ideas con claridad.
 - Comparta las observaciones del salón de clases, el hogar y la comunidad.
 - Responde a historias, leyendas y canciones de diferentes grupos culturales y étnicos.
 - Describir personas, lugares u objetos familiares.

5. Cree o utilice pantallas visuales existentes para respaldar descripciones para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos.
 - Comparta información usando ayudas visuales apropiadas (por ejemplo, marionetas, juguetes e imágenes) para ilustrar ideas, pensamientos y sentimientos.
6. Expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad, usando oraciones completas cuando sea apropiado para la tarea, la situación y la audiencia.

Habilidades lingüísticas de primer grado

Tenga en cuenta: los Estándares de idioma 1 y 2 están organizados dentro de las bandas de grados y deben cumplirse al final del jardín de infantes, las opciones del plan de estudios local determinarán qué habilidades específicas se incluyen en el jardín de infantes. Estas habilidades en bandas se pueden encontrar al final de este documento. Los Estándares de Lenguaje 1 y 2 están organizados dentro de bandas de grados. Para las Habilidades de convenciones básicas y las Habilidades de ortografía para los grados P-2, se espera que el estudiante sepa y pueda usar las habilidades al final del 2.º grado. El → se incluye para indicar las habilidades que se conectan y progresan en la banda. Estas habilidades particulares se representan en un continuo porque la investigación sugiere que se desarrollan a lo largo de una progresión.

Anchor Standard L1: Demostrar dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés académico al escribir o hablar*.

Habilidades básicas de convenciones para los grados de prekínder→grado 2:

- Imprimir letras mayúsculas y minúsculas en su nombre → Imprimir muchas letras mayúsculas y minúsculas → Imprima todas las letras mayúsculas y minúsculas.
- Usar sustantivos y verbos que ocurren con frecuencia (oralmente) → Usar sustantivos y verbos que ocurren con frecuencia verbos.
- Usar sustantivos comunes, propios y posesivos.
- Usar sustantivos colectivos (p. ej., grupo).
- Formar y usar sustantivos regulares en plural (p. ej., dog, dogs; wish, wish).
- Formar y usar sustantivos plurales irregulares que aparecen con frecuencia (p. ej., pies, niños, ratones, peces).
- Usar sustantivos singulares y plurales con verbos correspondientes en oraciones básicas (p. ej., El niño salta; Los chicos saltan).
- Comprender y usar interrogativos (palabras interrogativas, por ejemplo, quién, qué, dónde, cuándo, por qué, cómo).
- Usar preposiciones frecuentes (p. ej., a, de, adentro, afuera, encendido, apagado, para, de, por, con).
- Producir y ampliar oraciones completas en actividades lingüísticas compartidas.
- Usar pronombres personales, posesivos e indefinidos (p. ej., yo, mi, mi; ellos, ellos, sus, cualquiera, todo). → Usar pronombres reflexivos (p. ej., yo mismo, nosotros mismos).
- Usar verbos → Usar verbos para transmitir una sensación de pasado, presente y futuro (p. ej., Ayer caminé hogar; Hoy camino a casa; Mañana caminaré a casa). → Formar y usar el tiempo pasado de Verbos irregulares que aparecen con frecuencia (p. ej., sat, hid, tell).
- Usar adjetivos que aparecen con frecuencia. → Usar adjetivos o adverbios apropiadamente.
- Usar conjunciones que ocurren con frecuencia (p. ej., y, pero, o, así que porque). → Usar con

frecuencia palabras de transición que ocurren (por ejemplo, primero, luego, por lo tanto, finalmente)

- Producir y ampliar oraciones completas → Comprender y usar simples y compuestas oraciones orales o escritas (p. ej., El niño leyó el libro; El niño leyó el libro, pero ella no vi la película).

Anchor Standard L2: Demostrar dominio de las convenciones de las mayúsculas, la puntuación y la ortografía del inglés académico al escribir*. Mientras desarrollan la competencia en inglés, los ELL/MLL, en inglés como nuevo idioma y los programas de educación bilingüe pueden demostrar habilidades bilingües o transferir conocimientos lingüísticos entre idiomas. Habilidades básicas de puntuación y ortografía para los grados P→2:

- Intente escribir símbolos o letras para representar palabras.
 - Deletrear palabras sencillas fonéticamente, basándose en el conocimiento de las relaciones entre sonido y letra. → Deletrear palabras desconocidas fonéticamente, aprovechando la conciencia fonémica y la ortografía. convenciones → Usar ortografía convencional para palabras con patrones ortográficos comunes y para palabras irregulares que aparecen con frecuencia. → Generalizar los patrones de ortografía aprendidos al escribir palabras (p. ej., jaula → rabia; niño → juguete).
 - Escribir una letra o letras para la mayoría de los sonidos de consonantes y vocales cortas (fonemas).
 - Consultar materiales de referencia según sea necesario para revisar y corregir la ortografía.
 - Reconocer y nombrar la puntuación final. → Utilice la puntuación final para las oraciones.
 - Poner en mayúscula la primera letra de su nombre. → Escriba con mayúscula la primera palabra de una oración y la pronombre I. → Escriba con mayúscula fechas y nombres de personas. → Escriba con mayúscula los nombres, lugares y Días festivos.
 - Usar comas en fechas y para separar palabras sueltas en una serie. → Usar comas en los saludos y cierres de cartas.
 - Usar un apóstrofe para formar contracciones y posesivos que ocurren con frecuencia.
- *Mientras se desarrolla el dominio del inglés, los ELL/MLL, los programas de inglés como nuevo idioma y de educación bilingüe pueden demostrar habilidades bilingües o transferir conocimientos lingüísticos entre idiomas.
- Intentar escribir símbolos o letras para representar palabras.
 - Deletrear palabras sencillas fonéticamente, basándose en el conocimiento de las relaciones entre sonido y letra. → Deletrear palabras desconocidas fonéticamente, aprovechando la conciencia fonémica y la ortografía. convenciones → Usar ortografía convencional para palabras con patrones ortográficos comunes y para palabras irregulares que aparecen con frecuencia. → Generalizar los patrones de ortografía aprendidos al escribir palabras (p. ej., jaula → rabia; niño → juguete).
 - Escribir una letra o letras para la mayoría de los sonidos de consonantes y vocales cortas (fonemas).
 - Consultar materiales de referencia según sea necesario para revisar y corregir la ortografía.
 - Reconocer y nombrar la puntuación final. → Utilice la puntuación final para las oraciones.
 - Poner en mayúscula la primera letra de su nombre. → Escriba con mayúscula la primera palabra de una oración y la pronombre I. → Escriba con mayúscula fechas y nombres de personas. → Escriba con mayúscula los nombres, lugares y Días festivos.
 - Usar comas en fechas y para separar palabras sueltas en una serie. → Usar comas en los saludos y cierres de cartas.
 - Usar un apóstrofe para formar contracciones y posesivos que ocurren con frecuencia.

*Mientras se desarrolla el dominio del inglés, los ELL/MLL, los programas de inglés como nuevo idioma y de educación bilingüe pueden demostrar habilidades bilingües o transferir conocimientos lingüísticos entre idiomas.

Conocimiento del idioma

Anchor Standard 1 (PK-2L1): Demostrar dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés académico al escribir o hablar.*

Habilidades básicas de convenciones

- Usa sustantivos y verbos que ocurren con frecuencia.
- Usa nombres propios
- Usa sustantivos posesivos
- Use sustantivos regulares en plural (p. ej., perro, perros; deseo, deseos)
- Use sustantivos singulares y plurales con verbos correspondientes en oraciones básicas (p. ej., The boy jumps; The boys jump).
- Use interrogativos (palabras interrogativas, por ejemplo, quién, qué, dónde, cuándo, por qué, cómo).
- Ampliar oraciones completas en actividades lingüísticas compartidas
- Usa el posesivo (ellos, ellos, sus).
- Use pronombres indefinidos (por ejemplo, cualquiera, todo).
- Use verbos para transmitir un sentido del pasado, presente y futuro (p. ej., Ayer caminé a casa; Hoy caminé a casa; Mañana caminaré a casa).
- Usa adjetivos de uso frecuente.
- Usa adjetivos apropiadamente
- Usar conjunciones que ocurren con frecuencia (por ejemplo, y, pero, o, así que, porque)
- Producir oraciones completas
- Comprender y usar oraciones simples en el habla y la escritura. (p. ej., la niña leyó el libro; la niña leyó el libro, pero no vio la película).

Anchor Standard 2 (PK-2L2): Demostrar dominio de las convenciones del inglés académico mayúsculas, puntuación y ortografía al escribir.

HABILIDADES BÁSICAS DE PUNTUACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- Deletrear palabras desconocidas fonéticamente, aprovechando la conciencia fonémica y las convenciones ortográficas.
- Use ortografía convencional para palabras con patrones ortográficos comunes y para palabras irregulares que aparecen con frecuencia.
- Generalizar los patrones de ortografía aprendidos al escribir palabras (p. ej., cage - rage; boy--- + toy).
- Consulte los materiales de referencia según sea necesario para verificar y corregir la ortografía.
- Usa la puntuación final para las oraciones.
- Escriba con mayúscula las fechas y los nombres de las personas

Estándares de Lenguaje-Grado 1

L3. Conocimiento del idioma

Comienza en el grado 2.

Adquisición y uso de vocabulario

L4. Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo flexiblemente a partir de una variedad de estrategias.

- a. Use el contexto a nivel de oración como una pista para el significado de una palabra o frase.
- b. Use afijos que ocurren con frecuencia como pista para el significado de una palabra.
- c. Identificar raíces de palabras frecuentes (p. ej., look) y sus formas flexivas (p. ej., looks, looking, looking).

L5. Demostrar comprensión de las relaciones entre palabras y los matices en los significados de las palabras.

- a. Clasificar palabras en categorías (p. ej., colores, ropa) para tener una idea de los conceptos que representan las categorías.
- b. Defina palabras por categoría y por uno o más atributos clave (p. ej., un pato es un pájaro que nada; un tigre es un gato grande con rayas).
- c. Usar palabras para la identificación y la descripción, haciendo conexiones entre las palabras y su uso (p. ej., lugares de la casa que son acogedores).
- d. Distinguir matices de significado entre verbos que difieren en la forma (p. ej., mirar, asomarse, echar un vistazo, mirar fijamente, deslumbrar, fruncir el ceño) y adjetivos que difieren en intensidad (p. ej., grande, gigantesco) definiéndolos o eligiéndolos o representando los significados.

L6. Usar palabras y frases adquiridas a través de conversaciones, leer y que le lean, y responder a los textos, incluido el uso de conjunciones frecuentes para señalar relaciones simples (p. ej., porque).

MATEMÁTICAS

Operaciones y pensamiento algebraico

Representar y resolver problemas de suma y resta.

Usar sumas y restas hasta 20 para resolver problemas verbales de un paso que involucren situaciones de sumando, quitando, juntando, quitando y/o comparando, con incógnitas en todas las posiciones.

Nota: Los problemas deben representarse usando objetos, dibujos y ecuaciones con un símbolo por el número desconocido. Los problemas deben resolverse usando objetos o dibujos y ecuaciones.

Resolver problemas verbales que requieran la suma de tres números enteros cuya suma sea menor que o igual a 20

Comprender y aplicar las propiedades de las operaciones y la relación entre la suma y la resta.

1. Aplicar las propiedades de las operaciones como estrategias para sumar y restar.
Nota: Los estudiantes no necesitan usar términos formales para estas propiedades.
2. Comprender la resta como un problema de suma desconocida dentro de 20.

Sumar y restar hasta 20.

5. Relacionar el conteo con la suma y la resta.

6a. Suma y resta hasta 20. Usa estrategias como:

- contando con;
- haciendo diez;
- descomponer un número que conduce a una decena;

- usar la relación entre la suma y la resta; y
- creando sumas equivalentes pero más fáciles o conocidas.

6b. Suma y resta con fluidez hasta 10.

Trabajar con ecuaciones de suma y resta.

7. Comprender el significado del signo igual y determinar si las ecuaciones que involucran suma y resta son verdaderas o falsas.
8. Determinar el número entero desconocido en una ecuación de suma o resta con la incógnita en todas las posiciones.

Número y operaciones en base diez

Ampliar la secuencia de conteo.

1. Cuente hasta 120, comenzando en cualquier número menor que 120. En este rango, lea y escriba números y representar un número de objetos con un número escrito.

Comprender el valor posicional.

2. Comprender que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades.
 - a.. Comprender 10 se puede considerar como un paquete de diez unidades, llamado "diez".
 - b. Comprende que los números del 11 al 19 se componen de una decena y uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve unos.
 - c. Comprender los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 se refieren a uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas (y 0 unidades).
3. Compara dos números de dos dígitos basados en los significados de los dígitos de las decenas y las unidades, registrando el resultados de las comparaciones con los símbolos $>$, $=$ y $<$.

Usar la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para sumar y restar.

4. Sume hasta 100, incluyendo
 - un número de dos dígitos y un número de un dígito,
 - un número de dos dígitos y un múltiplo de 10.

Usar modelos o dibujos concretos y estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la suma y la resta. Entiende que al sumar números de dos dígitos, se suman decenas y decenas, unidades y unidades, ya veces es necesario formar una decena. Relacionar la estrategia con una representación escrita y explicar el razonamiento utilizado.

5. Dado un número de dos dígitos, encuentre mentalmente 10 más o 10 menos que el número, sin tener que contar; Explique el razonamiento utilizado.
6. Resta múltiplos de 10 de múltiplos de 10 en el rango 10-90 usando
 - modelos o dibujos concretos, y
 - estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la suma y la resta.

Relacionar la estrategia utilizada con una representación escrita y explicar el razonamiento.

Medición y Datos

Mida longitudes indirectamente y mediante la iteración de unidades de longitud.

1. Ordene tres objetos por longitud; comparar las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto.
2. Mida la longitud de un objeto utilizando "unidades de longitud" del mismo tamaño colocadas de extremo a extremo sin espacios ni superposiciones. Expresar la longitud de un objeto como un número entero de "unidades de longitud".

Decir y escribir tiempo y dinero.

- 3a. Decir y escribir la hora en horas y medias horas utilizando relojes analógicos y digitales. Desarrollar una comprensión de términos comunes, tales como, pero no limitado a, en punto y media pasada.
- 3b. Reconocer e identificar monedas (penny, nickel, dime y quarter) y su valor y usar el centavo símbolo (¢) apropiadamente.
- 3c. Cuente una colección mixta de monedas de diez centavos y centavos y determine el valor del centavo (el total no debe exceder 100 centavos).

Representar e interpretar datos.

4. Organizar, representar e interpretar datos con hasta tres categorías; Haz y responde preguntas sobre el número total de puntos de datos, cuántos en cada categoría y cuántos más o menos están en una categoría que en otra.

Geometría

Razonar con formas y sus atributos.

1. Distinguir entre atributos definitorios versus atributos no definitorios para una amplia variedad de formas Construya y/o dibuje formas para poseer atributos definitorios.
2. Componer formas bidimensionales (rectángulos, cuadrados, trapecios, triángulos, semicírculos y cuartos de círculo) o formas tridimensionales (cubos, prismas rectangulares rectos, conos circulares rectos y cilindros circulares rectos) para crear una forma compuesta y componer nuevas formas a partir de la forma compuesta.
3. Divida círculos y rectángulos en dos y cuatro partes iguales, describa las partes usando el palabras mitades, cuartos y cuartos, y use las frases mitad de, cuarto de y cuarto de. Describe el todo como dos o cuatro de las acciones. Entiende por estos ejemplos que la descomposición en partes más iguales crea partes más pequeñas.

CIENCIAS SOCIALES

Desarrollo Individual e Identidad Cultural

1.1 El idioma, las creencias, las costumbres y las tradiciones ayudan a formar la identidad y la cultura de una familia y una comunidad.

- 1.1a Las familias son una unidad básica de todas las sociedades, y diferentes personas definen a la familia de manera diferente.
- 1.1b Las personas y familias de diversos grupos raciales, religiosos, nacionales y étnicos comparten sus creencias, costumbres y tradiciones, lo que crea una comunidad multicultural.
- 1.1c La conciencia de la rica diversidad de Estados Unidos fomenta el entendimiento intercultural.

1.2 Hay personas significativas, eventos históricos y símbolos que son importantes para identidad cultural estadounidense

- 1.2a El estudio de eventos históricos, figuras históricas y folclore permite que los estadounidenses con antecedentes culturales diversos se sientan conectados con una herencia nacional común.
- 1.2b El Juramento a la bandera y las canciones patrióticas juegan un papel importante en la comprensión y el examen de la historia, los valores y las creencias de la nación.

Ideales y prácticas cívicas

1.3 Un ciudadano es un miembro de una comunidad o grupo. Los estudiantes son ciudadanos de su entorno local y global comunidades

1.3a Un ciudadano comprometido y activo participa en las actividades del grupo o comunidad y hace contribuciones positivas.

1.3b Los rasgos de un ciudadano responsable incluyen respetar a los demás, comportarse con honestidad, ayudar a los demás, obedecer las normas y leyes, estar informado y compartir los recursos necesarios.

1.3c Como ciudadanos del mundo, estamos conectados con personas y culturas más allá de nuestra propia comunidad y nación, y tenemos la responsabilidad compartida de proteger y respetar nuestro mundo.

1.4 Las personas crean gobiernos para crear paz y establecer orden. Las leyes se crean para proteger los derechos y definir las responsabilidades de individuos y grupos.

1.4a Las reglas y leyes se desarrollan para proteger los derechos de las personas y para la seguridad y el bienestar de la comunidad.

1.4b Los gobiernos existen a nivel local, estatal y nacional para representar las necesidades de las personas, crear y hacer cumplir leyes y ayudar a resolver conflictos.

1.4c Los niños pueden participar en la resolución de problemas, la toma de decisiones y la resolución de conflictos dentro de su hogar, escuela y comunidad.

Geografía, humanos y medio ambiente

1.5 La ubicación y el lugar de las características físicas y las estructuras hechas por el hombre se pueden describir y interpretada mediante el uso de símbolos y vocabulario geográfico.

1.5a Los mapas y las herramientas de mapas, como las leyendas y los puntos cardinales, pueden ayudarnos a navegar de un lugar a otro, proporcionar direcciones o rastrear rutas importantes.

1.5b Los mapas se utilizan para ubicar lugares importantes en la comunidad, el estado y la nación, como capitales, monumentos, hospitales, museos, escuelas y centros culturales.

1.5c Los símbolos se usan para representar características físicas y estructuras hechas por el hombre en mapas y globos terráqueos.

1.6 Las personas y las comunidades dependen de su entorno físico y lo modifican para satisfacer necesidades básicas.

1.6a Las personas y las comunidades dependen del entorno físico para obtener recursos naturales.

1.6b Caminos, represas, puentes, granjas, parques y viviendas son todos ejemplos de cómo las personas modifican el entorno físico para satisfacer sus necesidades y deseos.

1.6c Las personas interactúan con su entorno físico de maneras que pueden tener un efecto positivo o negativo.

Tiempo, continuidad y cambio

1.7 Las familias tienen un pasado y cambian con el tiempo. Existen diferentes tipos de documentos que se relacionan historias familiares

(NOTA: Los maestros usarán su juicio profesional y demostrarán sensibilidad con respecto a las diversas estructuras familiares de su estudiante y la disponibilidad de información).

1.7a La historia personal y familiar es una fuente de información para las personas sobre las personas y los lugares que las rodean.

1.7b Las familias cambian con el tiempo, y el crecimiento y el cambio familiar se pueden documentar y registrar.

1.7c Las familias de hace mucho tiempo tienen similitudes y diferencias con las familias de hoy.

1.7d La secuencia y la cronología se pueden identificar en términos de días, semanas, meses, años y estaciones al describir eventos e historias familiares.

1.8 Las fuentes históricas revelan información sobre cómo la vida en el pasado difiere del presente.

1.8a Existen varias fuentes históricas para informar a las personas sobre la vida en el pasado, incluidos artefactos, cartas, mapas, fotografías y periódicos.

1.8b Historias orales, biografías y cronologías familiares relatan historias familiares.

Sistemas económicos

1.9 Las personas tienen muchas necesidades y deseos económicos, pero recursos limitados para obtenerlos.

1.9a Escasez significa que las necesidades de las personas superan sus recursos limitados.

1.9b Las familias y las comunidades deben tomar decisiones debido a necesidades y deseos ilimitados y recursos escasos; estas opciones implican costos.

1.9c Las personas usan herramientas, tecnologías y otros recursos para satisfacer sus necesidades y deseos.

1.10 Las personas toman decisiones económicas como productores y consumidores de bienes y servicios.

1.10a Los bienes son productos consumibles y tangibles; Los servicios son acciones realizadas por una persona o grupo de personas con una determinada habilidad.

1.10b Un productor fabrica bienes o proporciona un servicio, mientras que un consumidor usa o se beneficia de los bienes o servicios.

1.10c Las personas y las familias trabajan para ganar dinero para comprar bienes y servicios que necesitan o desean.

1.10d Las personas toman decisiones sobre cómo gastar y ahorrar el dinero que ganan.

CIENCIAS

Los Estándares de Aprendizaje de Ciencias P-12 del Estado de Nueva York se basan en el Marco para la Educación en Ciencias K-12 desarrollado por el Consejo Nacional de Investigación y los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación. El marco describe tres dimensiones que se necesitan para proporcionar a los estudiantes una educación científica de alta calidad.

Dimensión 1: Prácticas de Ciencias e Ingeniería: Involucrarse en la investigación científica requiere no solo habilidad sino también conocimientos específicos para cada práctica. Como en todos los enfoques basados en la indagación para la enseñanza de las ciencias, los estudiantes participarán en las prácticas y no solo aprenderán sobre ellas de segunda mano (por ejemplo, artículos, libros de texto, videoclips, etc.). Los estudiantes comprenden las prácticas científicas, aprecian la naturaleza del conocimiento científico en sí mismo, mientras experimentan directamente esas prácticas por sí mismos. Las ocho prácticas de ciencia e ingeniería reflejan las prácticas de los científicos e ingenieros profesionales. El uso de prácticas científicas y de ingeniería fortalecerá las habilidades de los estudiantes en estas prácticas mientras desarrolla la comprensión de los estudiantes sobre la naturaleza de la ciencia y la ingeniería. A continuación se enumeran las ocho prácticas de ciencia e ingeniería:

1. Hacer preguntas y definir problemas
2. Desarrollo y uso de modelos
3. Planificación y realización de investigaciones
4. Análisis e interpretación de datos
5. Usar las matemáticas y el pensamiento computacional
6. Construir explicaciones y diseñar soluciones
7. Participar en argumentos a partir de pruebas
8. Obtención, evaluación y comunicación de información

Dimensión 2: Ideas centrales disciplinarias Están diseñados para ayudar a los niños a desarrollar y revisar continuamente sus conocimientos y habilidades, a partir de su curiosidad por lo que ven a su alrededor y sus concepciones iniciales sobre cómo funciona el mundo. El objetivo es orientar su conocimiento hacia una visión más científica y coherente de las ciencias naturales y la ingeniería, así como de las formas en que se desarrollan y se pueden utilizar sus resultados.

Dimensión 3: Conceptos transversales tienen aplicación en todos los dominios de la ciencia. Los siete Conceptos transversales están destinados a brindar a los estudiantes una estructura organizativa para comprender el mundo y ayudarlos a comprender y conectar las Ideas principales en todas las disciplinas y grupos de grados. No pretenden ser contenido adicional. A continuación se enumeran los conceptos transversales del Marco:

1. Patrones
2. Causa y efecto
3. Escala, proporción y cantidad
4. Sistemas y modelos de sistemas
5. Energía y Materia en Sistemas
6. Estructura y Función
7. Estabilidad y Cambio de Sistema

Civic Knowledge

Examples of fundamental Civic Knowledge include:

- What kind of government do we have in the United States; the structure and functioning of government, law, and democracy at the federal, state, local, and school levels, and how to participate;
- Discussing why people vote and having classroom voting;
- Discussion the Bill of Rights and creating a classroom Bill of Rights;
- History, geography, economics, and current events within our country and in our global society; and
- Discussing what makes a community; map out what students community looks like.

Civic Skills & Actions

Examples of Civic Skills & Actions include:

- Discuss and/or participate in activities that focus on a classroom or a community problem and analyze different solutions;
- Recognizing what it is like to be an American - values and beliefs;
- Identify rights and responsibilities in classrooms, schools, and communities; and
- Identify differing philosophies of social and political participation.

Civic Mindsets

Examples of key Civic Mindsets include:

- Valuing equity, inclusivity, diversity, and fairness;
- Recognizing the need to plan for both current needs and the good of future generations;
- Empathy, compassion, and respect for the views of people with other opinions and perspectives;
- Demonstrating a sense of self as an active participant in society, willing to contribute to solving local and/or national problems; and
- Discussion on what makes a good community member.

Civic Experiences

Examples of Civic Experiences include:

- Showing respect in issues involving differences and conflict; participate in negotiating and compromising in the resolution of differences and conflict;
- Exploring how anyone can create positive change in his or her school, community, or country;
- Participating in school and community governance, ;
- Taking responsibility for improving one's community—locally, in government at all levels, and in the broader world; and
- Identify and help solve problems within ones community.



Civic Readiness for All Students K-4



Civic Readiness is the ability to make a positive difference in the public life of our communities through the combination of civic knowledge, skills and actions, mindsets, and experiences.

What is Civics? The study of the rights and responsibilities of citizenship.

Who are Civic Ready students?

Student who use civic knowledge, skills and mindsets to make decisions and take actions for themselves, their communities, and the public good.

What is a community?

A community is a social unit (a group of living things) with commonality such as norms, religion, values, customs, or identity.

Communities work together to meet the needs of those who are part of it. There are many kinds of communities you might be part of: your school; your neighborhood; your city or town. Communities can work together to solve problems, make changes, or improve things for everyone. People in a community might have different ideas, look different, or not agree on some things.

Why is Civic education important? People work together in many ways to create a community. You might see people working together in school, in your family or in shops and business such as a restaurant or a grocery store. Each of us contribute to our communities. Civics education highlights these connections between ourselves and other people. It is through these connections that we can make a difference in our local, national and international communities. One of the big reasons we have Social Studies in schools is to make sure that you are civic ready and an actively engaged participant in the life of your communities. Civics education helps everyone to work together to create positive change while respecting what makes us each unique.

Civic Readiness is:



- Knowledge of our government and how it is organized.
- Grade appropriate understanding of geography, culture, law, and current events.
- Age appropriate understanding within our democratic system
- Rights guaranteed by the U.S. Constitution and Constitution of the State of New York.



- Demonstrate kindness to others.
- Participate in important discussions in your school, community, and family.
- Research news stories to find out more.
- Engage in classroom debates - respectfully disagreeing with other viewpoints and provide evidence for a counterargument.



- Being different is okay.
- Thinking about the future, my own and others is important.
- Treat others how you would like to be treated.
- Actively participate with others respectfully.
- Making choices while considering those around us.



- Active involvement in a school or community issue that concerns you—trash pickup in the community; ideas for recess and lunch time at school.
- Writing to your town/city or state officials about an issue important to you.
- Watching or reading age appropriate news.
- School or classroom voting.

COMPUTER SCIENCE AND DIGITAL FLUENCY LEARNING STANDARDS



Computer Science and Digital Fluency Learning Standards

Standards at a Glance Grades K-1

Impacts of Computing

Subconcept	Standard
Society	K-1.IC.1 Identify and discuss how tasks are accomplished with and without computing technology.
	K-1.IC.2 Identify and explain classroom and home rules related to computing technologies.
Ethics	K-1.IC.3 Identify computing technologies in the classroom, home, and community.
	K-1.IC.4 Identify public and private spaces in our daily lives.
	K-1.IC.5 <i>This Standard begins in Grade Band 2-3.</i>
Accessibility	K-1.IC.6 With teacher support, identify different ways people interact with computers and computing devices.
Career Paths	K-1.IC.7 Identify multiple jobs that use computing technologies.

Computational Thinking

Subconcept	Standard
Modeling and Simulation	K-1.CT.1 Identify and describe one or more patterns (found in nature or designed), and examine the patterns to find similarities and make predictions.
Data Analysis and Visualization	K-1.CT.2 Identify different kinds of data that can be collected from everyday life.
	K-1.CT.3 Identify ways to visualize data, and collaboratively create a visualization of data.
Abstraction and Decomposition	K-1.CT.4 Identify a problem or task and discuss ways to break it into multiple smaller steps.
	K-1.CT.5 Recognize that the same task can be described at different levels of detail.
Algorithms and Programming	K-1.CT.6 Follow an algorithm to complete a task.
	K-1.CT.7 Identify terms that refer to different concrete values over time.
	K-1.CT.8 Identify a task consisting of steps that are repeated, and recognize which steps are repeated.
	K-1.CT.9 Identify and fix (debug) errors within a simple algorithm.
	K-1.CT.10 Collaboratively create a plan that outlines the steps needed to complete a task.

NYS K-12 Computer Science and Digital Fluency Learning Standards

1

Standards at a Glance

Grades K-1

Networks & System Design



Subconcept	Standard
Hardware and Software	K-1.NSD.1 Identify ways people provide input and get output from computing devices.
	K-1.NSD.2 Identify basic hardware components that are found in computing devices.
	K-1.NSD.3 Identify basic hardware and/or software problems.
Networks and the Internet	K-1.NSD.4 Identify how protocols/rules help people share information over long distances.
	K-1.NSD.5 Identify physical devices that can store information.

Cybersecurity



Subconcept	Standard
Risks	K-1.CY.1 Identify reasons for keeping information private.
Safeguards	K-1.CY.2 Identify simple ways to help keep accounts secure.
	K-1.CY.3 <i>This Standard begins in Grade Band 2–3.</i>
	K-1.CY.4 Decode a word or short message using a simple code.
Response	K-1.CY.5 Identify when it is appropriate to open and/or click on links or files.

Digital Literacy



Subconcept	Standard
Digital Use	K-1.DL.1 Identify and explore the keys on a keyboard.
	K-1.DL.2 Communicate and work with others using digital tools.
	K-1.DL.3 Conduct a basic search based on a provided keyword.
	K-1.DL.4 Use a least one digital tool to create a digital artifact.
	K-1.DL.5 <i>This Standard begins in Grade Band 4–6.</i>
Digital Citizenship	K-1.DL.6 <i>This Standard begins in Grade Band 2–3.</i>
	K-1.DL.7 Identify actions that promote good digital citizenship and those that do not.

Recursos adicionales de Internet



Distrito Escolar William Floyd:

www.wfsd.k12.ny.us

Paso 1: Ir a Estudiantes

Paso 2: Ir a Recursos adicionales para estudiantes



Departamento de Educación del Estado de Nueva York:



Red Regional de Recursos de Educación Bilingüe:

www.rbern.org

Ley de éxito de todos los estudiantes

5

Things every parent should know about New York State’s plan for the Every Student Succeeds Act



What is ESSA?	The Every Student Succeeds Act (ESSA) is a federal law that outlines how states can use federal money to support public schools. In September 2017, New York State submitted its plan for the approximately \$1.6 billion New York receives annually under ESSA.
Why does it matter?	New York State is committed to ensuring that all students succeed and thrive in school no matter who they are, where they live, where they go to school, or where they come from. Since fall 2016, New York State has sought feedback to design a plan that advances equity, access, and opportunity for <i>all</i> students.
What do parents need to know?	Below are highlights of important elements for parents and families in the plan. We encourage you to visit the New York State Education Department’s ESSA website to learn more about the plan.

1 New York State values a well-rounded education for all.

Parents and families should know how their child’s school is performing in many areas, not just academic subjects.

Schools and districts will be measured annually on these indicators:

For all schools	For high schools
<ul style="list-style-type: none"> English language arts Math Science Progress in learning English (for those who don’t speak it) Chronic absenteeism (absent 18+ days, with exceptions) 	<ul style="list-style-type: none"> Social studies Graduation rate College, career, and civic readiness index: taking advanced coursework, earning technical education certificates, etc.

Future indicators:

- Out-of-school suspensions (beginning with 2018-19 results)
- Being ready for high school (once data becomes available)
- “Learning environment” indicators (e.g., class size, access to arts classes)

2 New York State wants to reduce testing time and improve the testing experience.



Tests in grades 3-8 English and math will be reduced to two days each in 2018.



The state will try new ways to assess student knowledge that could ask students to complete and present performance tasks.

95%

The federal law requires 95% of students in each tested grade and subgroup to take the appropriate tests. New York State will work with parents, schools, and districts to increase participation.



New York State will continue to translate math and science tests into more languages, and when funding becomes available, will create a language-arts test in students’ native language.

3 New York State will help teachers and school leaders be ready for success and ensure that all students have access to an excellent educator.



The state will look at changes in how teachers and leaders are prepared to make sure they are ready on day one.



New York State has many excellent teachers. We will ensure that all schools have the ability to attract and keep them.

4 New York State is counting on parents for additional help when their child's school is identified for improvement.



If your child's school is identified as low-performing ...



... then it will have to ask parents, teachers, and students how they think the school can do better ...



... and you will have a say in how your school spends part of the federal money it receives to improve.

5 New York State will provide parents with a more complete picture of their child's school.



New public reports will show information on student test scores, graduation rates, and other outcomes for schools, districts, and the state, consistent with privacy laws.



The reports also will give information on things parents care deeply about, such as class size or opportunities for students to participate in the arts.



Parents will know how much each school is spending per student through the new reports.



Districts, schools, and the New York State Education Department will use the information in these reports to help districts adjust spending or come up with new ways to meet students' needs.

PARENTS RIGHT-TO-KNOW ESSA

1006(e) “(e) PARENTS RIGHT-TO-KNOW— “(1) INFORMATION FOR PARENTS.—

“(A) IN GENERAL.—At the beginning of each school year, a local educational agency that receives funds under this part shall notify the parents of each student attending any school receiving funds under this part that the parents may request, and the agency will provide the parents on request (and in a timely manner), information regarding the professional qualifications of the student’s classroom teachers, including at a minimum, the following: “(i) Whether the student’s teacher— “(I) has met State qualification and licensing criteria for the grade levels and subject areas in which the teacher provides instruction; “(II) is teaching under emergency or other provisional status through which State qualification or licensing criteria have been waived; and “(III) is teaching in the field of discipline of the certification of the teacher. “(ii) Whether the child is provided services by paraprofessionals and, if so, their qualifications.

“(B) ADDITIONAL INFORMATION.—In addition to the information that parents may request under subparagraph (A), a school that receives funds under this part shall provide to each individual parent of a child who is a student in such school, with respect to such student— “(i) information on the level of achievement and academic growth of the student, if applicable and available, on each of the State academic assessments required under this part; and “(ii) timely notice that the student has been assigned, or has been taught for 4 or more consecutive weeks by, a teacher who does not meet applicable State certification or licensure requirements at the grade level and subject area in which the teacher has been assigned.

“(2) TESTING TRANSPARENCY.—

“(A) IN GENERAL.—At the beginning of each school year, a local educational agency that receives funds under this part shall notify the parents of each student attending any school receiving funds under this part that the parents may request, and the local educational agency will provide the parents on request (and in a timely manner), information regarding any State or local educational agency policy regarding student participation in any assessments mandated by section 1111(b)(2) and by the State or local educational agency, which shall include a policy, procedure, or parental right to opt the child out of such assessment, where applicable.

“(3) ADDITIONAL INFORMATION.—Subject to subparagraph (C), each local educational agency that receives funds under this part shall make widely available through public means (including by posting in a clear and easily accessible manner on the local educational agency’s website and, where practicable, on the website of each school served by the local educational agency) for each grade served by the local educational agency, information on each assessment required by the State to comply with section 1111, other assessments required by the State, and where such information is available and feasible to report, assessments required districtwide by the local educational agency, including— “(i) the subject matter assessed; “(ii) the purpose for which the assessment is designed and used; “(iii) the source of the requirement for the assessment; and “(iv) where such information is available— “(i) the amount of time students will spend taking the assessment, and the schedule for the assessment; and “(ii) the time and format for disseminating results.”

“(C) LOCAL EDUCATIONAL AGENCY THAT DOES NOT OPERATE A WEBSITE.—In the case of a local educational agency that does not operate a website, such local educational agency shall determine how to make the information described in subparagraph (A) widely available, such as through distribution of that information to the media, through public agencies, or directly to parents.

“(3) LANGUAGE INSTRUCTION.—

“(A) NOTICE.—Each local educational agency using funds under this part or title III to provide a language instruction educational program as determined under title III shall, not later than 30 days after the beginning of the school year, inform parents of an English learner identified for participation or participating in such a program, of— “(i) the

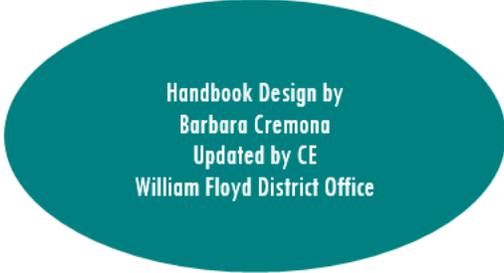
reasons for the identification of their child as an English learner and in need of placement in a language instruction educational program; “(i) the child’s level of English proficiency, how such level was assessed, and the status of the child’s academic achievement; “(iii) the methods of instruction used in the program in which their child is, or will be, participating and the methods of instruction used in other available programs, including how such programs differ in content, instructional goals, and the use of English and a native language in instruction; “(iv) how the program in which their child is, or will be, participating will meet the educational strengths and needs of their child; “(v) how such program will specifically help their child learn English and meet age appropriate academic achievement standards for grade promotion and graduation; “(vi) the specific exit requirements of the program, including the expected rate of transition from such program into classrooms that are not tailored for English learners, and the expected rate of graduation from high school (including four year adjusted cohort graduation rates and exit-tended-year adjusted cohort graduation rates for such program) if funds under this part are used for children in high schools; “(vii) in the case of a child with a disability, how such program meets the objectives of the individualized education program of the child, as described in section “(viii) information pertaining to parental rights that includes written guidance— “(i) detailing the right that parents have to have their child immediately removed from such program upon their request; “(ii) detailing the options that parents have to decline to enroll their child in such program or to choose another program or method of instruction, if available; and “(iii) assisting parents in selecting among various programs and methods of instruction, if more than program or method is offered by the eligible entity.

“(B) SPECIAL RULE APPLICABLE DURING THE SCHOOL YEAR.—For those children who have not been identified as English learners prior to the beginning of the school year but are identified as English learners during such school year, the local educational agency shall notify the children’s parents during the first 2 weeks of the child being placed in a language instruction educational program consistent with subparagraph (A).

“(C) PARENTAL PARTICIPATION.— “(i) IN GENERAL.—Each local educational agency receiving funds under this part shall implement an effective means of outreach to parents of English learners to inform the parents regarding how the parents can— “(i) be involved in the education of their children; and “(ii) be active participants in assisting their children to— “(aa) attain English proficiency, “(bb) achieve at high levels within a well-rounded education; and “(cc) meet the challenging State academic standards expected of all students. “(ii) REGULAR MEETINGS.—Implementing an effective means of outreach to parents under clause (i) shall include holding, and sending notice of opportunities for, regular meetings for the purpose of formulating and responding to recommendations from parents of students assisted under this part or title III.

“(D) BASIS FOR ADMISSION OR EXCLUSION.—A student shall not be admitted to, or excluded from, any federally assisted education program on the basis of a surname or language minority status. “(4) NOTICE AND FORMAT.—The notice and information provided to parents under this subsection shall be in an understandable and uniform format and, to the extent practicable, provided in a language that the parents can understand.”

2022-2023



Handbook Design by
Barbara Cremona
Updated by CE
William Floyd District Office

William Floyd School District