

Kevin M. Coster

MENSAJE DEL SUPERINTENDENTE

Estimados padres y tutores,

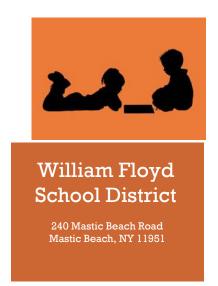


La misión principal del Distrito Escolar William Floyd es educar y preparar a nuestros estudiantes para vidas exitosas y productivas. Con ese fin, el programa de instrucción del distrito "Manual para padres" está diseñado para proporcionar a los padres la comprensión de lo que se espera que sus hijos aprendan y realicen en cada nivel de grado. Al mantener a los padres informados y como participantes activos, nuestra esperanza es que sean conscientes de lo que sus hijos están aprendiendo en la escuela, lo que les permitirá brindar una mejor asistencia y apoyo educativo y hacer preguntas más precisas sobre su progreso. Con las escuelas y los padres trabajando juntos, nuestros estudiantes seguramente tendrán éxito. Gracias por trabajar en colaboración y asociación con nosotros para ayudar a sus hijos a tener éxito tanto en el aprendizaje como en la vida.

Sinceramente,

Kevin M. Coster

Superintedente de Escuelas





CONSEJO DE EDUCACIÓN

APRIL COPPOLA, PRESIDENTE
ROBET GUERRIERO, VICEPRESIDENTE
ANGELO CASSARINO
KEVIN MEYER
JENNIFER HEITMAN
LORENA MENTZ
ROBERTO TAIANI



ADMINISTRACIÓN DE LA OFICINA DEL DISTRITO

KEVIN M. COSTER

SUPERINTENDENTE DE ESCUELAS

KATHLEEN KEANE

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA INSTRUCCIÓN SECUNDARIA Y ADMINISTRACIÓN

DAVID BEGGINS

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA NEGOCIOS

STACEY A. SCALISE, ED.D.

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA INSTRUCCIÓN PRIMARIA, ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS DE PERSONAL DE ALUMNOS

JANET GILMOR

SUPERINTENDENTE ASISTENTE PARA RECURSOS HUMANOS Y ADMINISTRACIÓN

MARY KOEHLER

DIRECTORA DE SUBVENCIONES, EDUCACIÓN PRIMARIA Y SUPERVISORA DE ENL





EQUIPO DE DESARROLLO DE PROYECTOS

THERESA BIANCO
VIVIAN BIENEMANN
STACEY CALLAN
CAROL CHISARI
MELISSA DUNBAR
CARRIE FARRA
RYAN FELDSCHER
ELLEN FLYNN-NIGRO

MARY KOEHLER
MEG PEARCE
JOANNE QUINN
NICOLLE RANIERI
STACEY SCALISE
THOMAS SHORT
NIKKI STALLONE
MELISSA WORTHINGTON

DISTRITO ESCOLAR WILLIAM FLOYD <u>ESCUELAS PRIMARIAS</u>

ESCUELA PRIMARIA JOHN S.	ESCUELA PRIMARIA NATHANIEL
HOBART	Woodhull
VAN BUREN STREET	Francis Landau Place
SHIRLEY, NY 11967	Shirley, NY 11967
JAMES WESTCOTT, DIRECTOR	HEATHER MURILLO, DIRECTORA
631-874-1296	631-874-1302
ESCUELA PRIMARIA	ESCUELA PRIMARIA TANGIER
MORICHES	SMITH
Louis Avenue	Blanco Drive
Moriches, NY 11955	Mastic Beach, NY 11951
DEIRDRE REDDING, DIRECTORA	Toni Komorowski, Directora
631-874-1398	631-874-1342
ESCUELA PRIMARIA WILLIAM	CENTRO DE APRENDIZAJE
FLOYD	WILLIAM FLOYD
LEXINGTON RD.	SUITE 2 LEXINGTON RD.
SHIRLEY, NY 11967	Shirley, NY 11967
KEITH FASCIANA, DIRECTOR	GARY BRETTON, DIRECTOR
631-874-1257	631-874-1718
	<u>l</u>



TABLA DE CONTENIDO

PARA PADRES DE Éxito estudiantil

Artes del lenguaje inglés y alfabetización

Guía Curricular de Cuarto Grado

Prácticas permanentes de lectores y escritores

Matemáticas

Soporte SAVVAS

Ayude a su hija a aprender en casa

CIENCIAS SOCIALES

CIENCIAS

TECNOLOGÍA

Educación del carácter

Área especial

Acceso en línea a los estándares estatales

Apéndice

Recursos adicionales de Internet

Ejemplo de boleta de calificaciones de cuarto grado

Ley de éxito de todos los estudiantes

PARA PADRES DE Éxito estudiantil

Cuarto grado

Esta guía proporciona una descripción general de lo que su hijo aprender al final del cuarto grado en matemáticas e inglés artes del lenguaje/alfabetización. Se enfoca en las habilidades clave que su hijo aprenderá en estas materias, lo que construirá una base sólida para el éxito en las otras materias

él o ella estudia durante todo el año escolar. Esta guía se basa en los Estándares del Estado de Nueva York, que han sido adoptados por más de 40 estados. Estos estándares K-12 se basan en los estándares estatales más altos de todo el país. Si su hijo cumple con las expectativas descritas en estos estándares, estará bien preparado para el quinto grado.

¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LOS ESTÁNDARES ACADÉMICOS?

Los estándares académicos son importantes porque ayudan a garantizar que todos los estudiantes, sin importar dónde vivan, estén preparados para tener éxito en la universidad y en la fuerza laboral. Ayudan a establecer expectativas claras y consistentes para estudiantes, padres y maestros; desarrollar el conocimiento y las habilidades de su hijo; y ayudar a establecer metas altas para todos los estudiantes.

Por supuesto, los altos estándares no son lo único que se necesita para el éxito de nuestros hijos. Pero los estándares brindan un primer paso importante: una hoja de ruta clara para el aprendizaje de maestros, padres y estudiantes. Tener objetivos claramente definidos ayuda a las familias y los maestros a trabajar juntos para garantizar que los estudiantes tengan éxito. Los estándares ayudan a los padres y maestros a saber cuándo los estudiantes necesitan ayuda adicional o cuándo deben ser desafiados aún más. También ayudarán a su hijo a desarrollar habilidades de pensamiento crítico que lo prepararán para la universidad y una carrera.

¿Cómo puedo ayudar a mi hija?

Debe usar esta guía para ayudar a construir una relación con el maestro de su hijo. Puede hacer esto hablando con su maestro regularmente sobre cómo le está yendo a su hijo, más allá de las conferencias de padres y maestros.

En casa, usted puede desempeñar un papel importante al establecer altas expectativas y apoyar a su hijo para que las cumpla. Si su hijo necesita un poco de ayuda adicional o quiere aprender más sobre una materia, trabaje con su maestro para identificar oportunidades de tutoría, participar en clubes después de la escuela o encontrar otros recursos.

Artes del lenguaje inglés y alfabetización

Desarrollar la resistencia y las habilidades para leer ficción desafiante, no ficción y otros materiales es fundamental en el cuarto grado. Su hijo continuará aprendiendo sobre el mundo y desarrollará habilidades de vocabulario al leer historias y poemas más complicados de diferentes culturas y una variedad de libros sobre historia, ciencia, arte y música. Los estudiantes de cuarto grado también lograrán avances importantes en su capacidad para explicar claramente y en detalle lo que dice un libro, tanto explícitamente como lo que implican sus detalles. Para el cuarto grado, su hijo estará escribiendo resúmenes efectivos, informes de libros y descripciones de personajes o eventos que usan la gramática y la puntuación correctas.

Una muestra de lo que su hijo estará trabajando en el cuarto grado

Describir los elementos básicos de las historias, como personajes, eventos y escenarios. basándose en detalles específicos del texto.

Prestar mucha atención a las características clave de los libros y artículos informativos: esto incluye comprender las ideas principales y secundarias; ser capaz de comparar y contrastar información; y explicar cómo el autor usa hechos, detalles y evidencia para apoyar puntos particulares.

Comparar ideas, personajes, eventos y escenarios en historias y mitos de diferentes culturas.

Escribir resúmenes u opiniones sobre temas respaldados con un conjunto de hechos, detalles y ejemplos bien organizados.

Realización independiente de proyectos de investigación breves sobre diferentes aspectos de un tema utilizando evidencia de libros e Internet.

Parafrasear y responder a la información presentada en las discusiones, como comparar y contrastar ideas y analizar evidencia que los oradores usan para respaldar puntos particulares.

Informar oralmente sobre un tema o contar una historia con suficientes hechos y detalles.

Escribir oraciones completas con mayúsculas y ortografía correctas.

Relacionar palabras que son comunes en la lectura con palabras con significados similares (sinónimos) y con sus opuestos (antónimos).

Hablando con el maestro de su hijo

Mantener la conversación enfocada.

Cuando hables con el profesor, no te preocupes por cubrirlo todo. En cambio, mantenga la conversación enfocada en los temas más importantes. En cuarto grado, estos incluyen:

- Comprender una variedad de historias, poemas y textos informativos de nivel de grado, como biografías, artículos o guías sobre historia, ciencia o artes.
- -Desarrollar la comprensión de las relaciones entre las palabras y los matices en los significados de las palabras (sinónimos, antónimos, modismos) y usar este conocimiento para transmitir ideas con precisión.

Pida ver una muestra del trabajo de su hijo. Hágale preguntas al maestro, como por ejemplo, ¿es satisfactorio este trabajo? ¿Cómo podría ser mejor? ¿Está mi hijo en el buen camino? ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo a mejorar o sobresalir en esta área? Si mi hijo necesita apoyo adicional o quiere aprender más sobre una materia, ¿existen recursos para ayudarlo en su aprendizaje fuera del salón de clases?





Guía Curricular de Cuarto Grado

LO QUE SE LES ENSEÑARÁ A SUS HIJOS EN CUARTO GRADO

El propósito de esta guía es brindarles a los padres y tutores una descripción general de los conceptos y habilidades que se les enseñará a los niños en Artes del Lenguaje, Matemáticas, Estudios Sociales, Ciencias, Salud, Tecnología, Arte, Música y Educación Física a lo largo del año escolar de jardín de infantes. . El plan de estudios del Distrito Escolar William Floyd sigue los Estándares de Aprendizaje de la Próxima Generación del Estado de Nueva York adoptados por el Departamento de Educación del Estado de Nueva York el 2 de mayo de 2017. Creemos que la asociación entre la escuela y el hogar es de vital importancia para la educación de su hijo. éxito social, emocional y académico. Esta guía está diseñada para ser una referencia para usted, para que esté al tanto de lo que se espera que aprenda su hijo y para ayudarlo a reforzar el aprendizaje de su hijo.

Prácticas permanentes de lectores y escritores

Prácticas de por vida de las lectoras	Prácticas de por vida de las escritoras
Lectores	Escritores
 pensar, escribir, hablar y escuchar para entender leer a menudo y ampliamente de una variedad de textos globales y diversos leer para múltiples propósitos, incluso para aprender y por placer auto-seleccionar textos basados en intereses perseverar a través de textos desafiantes y complejos enriquecer el lenguaje personal, el conocimiento previo y el vocabulario a través de la lectura y la comunicación con los demás controlar la comprensión y aplicar estrategias de lectura con flexibilidad hacer conexiones (a uno mismo, otros textos, ideas, culturas, épocas, etc.) 	 pensar, leer, hablar y escuchar para apoyar la escritura escribir a menudo y ampliamente en una variedad de formatos, utilizando recursos y herramientas impresas y digitales escribir para múltiples propósitos, incluso para aprender y por placer perseverar a través de tareas de escritura desafiantes enriquecer el lenguaje personal, el conocimiento previo y el vocabulario a través de la escritura y la comunicación con los demás experimentar y jugar con el lenguaje analizar textos de mentores para mejorar la escritura fortalecer la escritura planificando, revisando, editando, reescribiendo o probando un nuevo enfoque

Texto literario e informativo

<u>Literatura:</u> Libros ilustrados, cuentos, teatro, ficción, cuentos de hadas, canciones infantiles, cuentos populares y otros textos literarios.

<u>Texto informativo:</u> libros ilustrados, no ficción, biografías, autobiografías, libros y artículos sobre ciencia, arte, historia, estudios sociales e información que se muestra en tablas, gráficos o mapas tanto en fuentes impresas como digitales.

Grade 4 Word List			
difference	paragraphs	instead	engine
heart	clothes	type	
distance	design	temperature	
probably	flowers	everyone	
written	appear	method	
factors	belong	iron	
brother	guess	although	
beautiful	shall	natural	
sign	son	consonant	
discovered	either	someone	
gone	village	wonder	
metal	floor	bottom	
million	country	exactly	
instruments	everything	trouble	
months	already	symbols	



Matemáticas

En 4.º grado, su hijo adquirirá nuevas habilidades importantes mientras continúa desarrollando lo que aprendió el año anterior. Una de las áreas principales que se estudian en 4to grado es la aritmética y su aplicación para resolver problemas. Esta es una habilidad importante para la vida, y su hijo debe avanzar significativamente en esta área durante el año. Su hijo también desarrollará conocimientos y habilidades con fracciones para prepararse para dominar este tema en 5.º y 6.º grado. Estas habilidades ayudarán a garantizar que su hijo esté listo para el álgebra y las matemáticas avanzadas.

Una muestra de lo que su hijo estará trabajando en el cuarto grado

Usar la aritmética de números enteros para resolver problemas escritos, incluidos problemas con residuos y problemas con medidas.

Sumar y restar números enteros de forma rápida y precisa (números hasta 1 millón).

Multiplicar y dividir números de varios dígitos en casos simples (p. ej., multiplicar 1638 x 7 o 24 x 17 y dividir 6966 entre 6).

Comprender y aplicar fracciones equivalentes (p. ej., reconocer que 1/4 es menor que 3/8 porque 2/8 es menor que 3/8).

Sumar, restar y multiplicar fracciones en casos simples (como 2 3/4 –

1 1/4 o 3 x 5/8), y resolver problemas de trabajo relacionados.

Comprender decimales simples en términos de fracciones (p. ej., reescribir 0,62 como 62/100).

Medir ángulos y encontrar ángulos desconocidos en un diagrama.

Mantener la conversación enfocada.

Cuando hables con el profesor, no te preocupes por cubrirlo todo. En cambio, mantener la conversación enfocada en los temas más importantes. En cuarto grado, estos incluir:

Hacer aritmética y resolver problemas escritos con números de varios dígitos.

Hacer aritmética y resolver problemas escritos con fracciones.

Pida ver una muestra del trabajo de su hijo. Hágale preguntas al maestro como: ¿Está este trabajo satisfactorio? ¿Cómo podría ser mejor? ¿Está mi hijo en el buen camino? ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo a mejorar o sobresalir en esta área? Si mi hijo necesita más apoyo o quiere aprender más sobre un tema, ¿hay recursos para ayudar a su o su aprendizaje fuera del aula?

Hablando con el maestro de su hijo

MATEMÁTICAS

Descripción general del grado 4

En el grado 4, el tiempo de instrucción debe centrarse en tres áreas: (1) desarrollar la comprensión y la fluidez con la multiplicación de varios dígitos y desarrollar la comprensión de dividir para encontrar cocientes que involucran dividendos de varios dígitos; (2) desarrollar una comprensión de la equivalencia de fracciones, la suma y resta de fracciones con denominadores similares y la multiplicación de fracciones por números enteros; y (3) comprender que las figuras geométricas se pueden analizar y clasificar según sus propiedades, como tener lados paralelos, lados perpendiculares, medidas de ángulos particulares y simetría. Tenga en cuenta que, si bien cada estándar/tema en el nivel de grado no se ha incluido en esta descripción general, todos los estándares deben incluirse en la instrucción.

- 1. A través de su aprendizaje en el dominio de Números y Operaciones en Base Diez, los estudiantes:
 - generalizar su comprensión del valor posicional hasta 1.000.000, comprendiendo los tamaños relativos de los números en cada lugar;
 - aplicar su comprensión de los modelos de multiplicación (grupos de igual tamaño, matrices, modelos de área), valor posicional y propiedades de las operaciones a medida que desarrollan, discuten y usan métodos eficientes, precisos y generalizables para calcular productos de números enteros de varios dígitos;
 - seleccionar y aplicar con precisión métodos apropiados para estimar o calcular mentalmente productos, según los números y el contexto;
 - desarrollar fluidez con procedimientos eficientes para multiplicar números enteros; comprender y explicar por qué funcionan los procedimientos basados en el valor posicional y las propiedades de las operaciones; y usarlos para resolver problemas;
 - aplicar su comprensión de los modelos de división, valor posicional, propiedades de las operaciones y la relación de la división con la multiplicación a medida que desarrollan, discuten y usan procedimientos eficientes, precisos y generalizables para encontrar cocientes que involucran dividendos de varios dígitos; y
 - seleccionar y aplicar con precisión los métodos apropiados para estimar y calcular mentalmente los cocientes, e interpretar los restos según el contexto.
- 2. A través de su aprendizaje en el dominio de Números y Operaciones—Fracciones, los estudiantes:
 - desarrollar la comprensión de la equivalencia de fracciones y operaciones con fracciones;
 - reconocer que dos fracciones diferentes pueden ser iguales (p. ej., 15/9 = 5/3) y desarrollar métodos para generar y reconocer fracciones equivalentes; y
 - ampliar conocimientos previos sobre cómo se construyen fracciones a partir de fracciones unitarias, componer fracciones a partir de fracciones unitarias, descomponer fracciones en fracciones unitarias y usar el significado de las fracciones y el significado de la multiplicación para multiplicar una fracción por un número entero.

- 3. A través de su aprendizaje en el dominio de Geometría, los estudiantes:
 - profundizar su comprensión de las propiedades de las formas bidimensionales (p. ej., ángulos, paralelismo y simetría).

Prácticas matemáticas		
Dar sentido a los problemas y perseverar en resolverlos.	5. Utilizar las herramientas adecuadas estratégicamente.	
2. Razona abstracta y cuantitativamente.	6. Atender a la precisión.	
3. Construir argumentos viables y criticar el razonamiento de los demás.	7. Busca y haz uso de la estructura.	
4. Modelar con matemáticas.	Buscar y expresar regularidad en repetidas ocasiones razonamiento.	

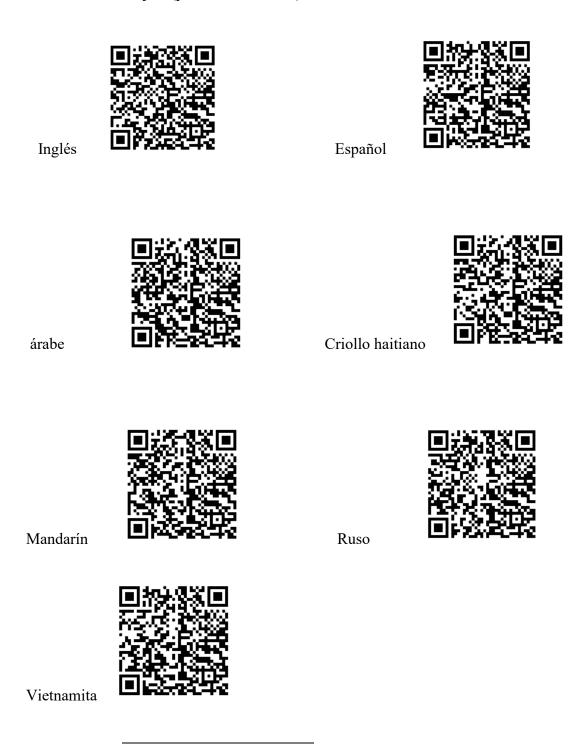
Standards for Mathematical Practice: A Guide for Parents

Practice Standard		What it Looks Like: Your child might	Questions to Ask	
1.	Make sense of problems and persevere in solving them.	 puzzle over the meaning of a problem. plan an outline of a solution path instead of just jumping in. start and stop and start again a different way. look at other problems she did to look for ideas. use concrete objects or pictures. 	 What are you asked to figure out? Can you think of a problem you solved before that is like this one? What information is here that might be useful? What is your plan for solving this? Does your solution make sense? 	
2.	Reason abstractly and quantitatively.	 break a problem apart and represent the parts with objects, pictures, words, or symbols. organize information in different ways. write number sentences to represent meaning. explain the meaning of symbols. 	 Can you write an equation (number sentence) or expression to match the problem situation? What do the numbers or variables refer to? Can you explain that equation in words? How did you decide to use this operation? 	
3.	Construct viable arguments and critique the reasoning of others.	 talk confidently about math using mathematical language fluently. practice math vocabulary. justify a solution by explaining its logic. give a counterexample to disprove a statement. recognize when logic is flawed and suggest ways to improve it. 	What does your answer mean? How do you know your answer is correct? Are there other correct answers to this question? How do you know? If I told you the answer should be (give a wrong answer), how would you convince me I'm wrong?	
4.	Model with mathematics.	 use math to solve real world problems and problems with more than one solution. organize data to understand something happening in the real world. use "found" information to create and solve his own problems. interpret mathematical answers in context. 	 Can you make a model of this with objects, pictures, or symbols? Is there an equation or expression that would represent part of this situation? What does that answer represent in real life? Is there something interesting we can find out from this collection of data? 	

Practice Standard		What it Looks Like: Your child might	Questions to Ask	
5.	Use appropriate tools strategically.	 choose for herself when to use a tool such as a ruler, protractor, or calculator to help solve a problem. decide for herself when to use mental math, paper and pencil, a calculator, or computer program. use estimation appropriately. use a table, graph, or spreadsheet to organize complex data. 	 What tools can you use to help you solve this problem? How can this tool help you? Is there a better tool? How can you organize this information to help you solve the problem? Is there a different way to organize it that might be better? 	
6.	Attend to precision.	 use clear and precise math language and accurate terminology (sum or product instead of "answer"). use precise numbers and labels. explain exactly what she is confused about. 	 How do you know this is an accurate answer? What do you mean when you say? Is there a more precise word you could use? What units does that represent? 	
7.	Look for and make use of structure.	 recognize patterns and look for them when they aren't obvious. sort objects, pictures, or numbers into groups. use the structure of math to help solve problems (e.g. fact families or the distributive property). try ways to break numbers apart and put them together in different ways to make a problem easier. 	 Do you see any patterns? Can you group these things in a way that makes sense? Is there another way of grouping them? Can you take the numbers apart and put them together in a different way to make more sense? What do you notice about the answers to the exercises on this page? 	
8.	Look for and express regularity in repeated reasoning.	 find his own shortcuts that work to solve problems. create strategies from repetitions that show up in his work. generalize about a strategy to apply it to other kinds of problems. create a rule out of a pattern of exercises and solutions. 	 Do you notice anything interesting about these problems? Is there a pattern to what you notice? Is there a shortcut that will always work for this kind of problem? How do you know it will always work? Is there a rule that seems to be true about this pattern of numbers? Can you prove the rule is true? What are the connections between this and other kinds of problems with similar numbers? 	

Soporte SAVVAS

El distrito escolar de William Floyd utiliza los materiales del plan de estudios SAVVAS para la enseñanza de las artes del lenguaje inglés y las matemáticas. Esto incluye el acceso a materiales de aprendizaje en línea que se pueden usar en casa. Los códigos QR que se encuentran a continuación le brindan información sobre el uso de las plataformas en línea con sus hijos. (padres.savvas.com)



Ayude a su hija a aprender en casa

El aprendizaje no termina en el aula. Los niños necesitan ayuda y apoyo en el hogar para tener éxito

con sus estudios. Trate de crear un lugar tranquilo para que su hijo estudie y reserve tiempo todos los días para que su hijo pueda concentrarse en la lectura, la escritura y las matemáticas sin interrupciones de amigos, hermanos o hermanas u otras distracciones.

También debe tratar de sentarse con su hijo al menos una vez a la semana durante 15 a 30 minutos mientras él o ella hace la tarea. Esto lo mantendrá informado sobre en qué está trabajando su hijo y lo ayudará a ser el primero en saber si su hijo necesita ayuda con temas específicos. Al dar estos pequeños pasos, ayudará a su hijo a tener éxito tanto dentro como fuera del aula.

home:

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS Y ALFABETIZACIÓN

Anime a su hijo a usar argumentos lógicos para defender su opinión. Si su hijo quiere un aumento de la mesada, pídale que investigue los sistemas de mesada con sentido común y, basándose en esa investigación, explique los motivos, respaldado por hechos y detalles.

Comenten las noticias juntos. Elija una historia en las noticias, léanla juntos y discuta con su hijo lo que significa.

Mantenga libros, revistas y periódicos en casa. Asegúrese de que su hijo lo vea leyendo.

MATEMÁTICAS

Busque "problemas de palabras" en la vida real. Algunos ejemplos de cuarto grado pueden incluir:

Pídale a su hijo que compare números usando frases como "veces tanto". Por ejemplo, si el gato de la familia pesa 8 lbs. y el perro de la familia pesa 56 libras, ¿cuántas veces más pesa el perro?

Pídale a su hijo que lo ayude a comparar cantidades fraccionarias; por ejemplo, si una receta requiere 2/3 de taza de aceite, pero otra receta requiere 3/4 de taza de aceite, ¿cuál receta requiere más aceite? (En quinto grado, su hijo aprenderá formas de determinar cuánto aceite más).

CIENCIAS SOCIALES

Los estudios sociales de cuarto grado se centran en el estado de Nueva York y las comunidades locales y su cambio a lo largo del tiempo, incorporando el estudio de la geografía, la historia, la economía y el gobierno. Se alienta a los maestros a hacer y enseñar conexiones locales a lo largo del curso. El curso se divide en siete ideas clave que abarcan la historia del Estado desde antes de la era colonial europea hasta el período moderno. Las ideas clave permiten a los maestros hacer conexiones con el estado de Nueva York actual y la comunidad local.

Áreas de enfoque de 4.º grado:

- Geografia del estado de Nueva York
- Grupos de nativos americanos y el medio ambiente
- Período Colonial y Revolucionario en Nueva York
- Gobierno
- En busca de la libertad y un llamado al cambio
- Movimiento occidental e industrialización
- Inmigración y migración desde principios del siglo XIX hasta el presente

PREPARACIÓN CÍVICA para todos los estudiantes K-4

La preparación cívica es la capacidad de marcar una diferencia positiva en la vida pública de nuestras comunidades a través de la combinación de conocimientos, habilidades y acciones cívicas, mentalidades y experiencias.

La preparación cívica es:

- Conocimiento Cívico
- Habilidades v Acciones Cívicas
- Mentalidades cívicas
- Experiencias cívicas

CIENCIAS

Educación STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) en la escuela primaria. El desarrollo de estudiantes competentes en STEM comienza en las escuelas primarias. En los grados de primaria, los estudiantes aplican el rigor del contenido de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas y los estándares de práctica de STEM mientras participan en actividades de aprendizaje que investigan el mundo natural. Los estudiantes exploran soluciones tecnológicas y de ingeniería y aplican apropiadamente los conceptos matemáticos para comprender y abordar problemas de la vida real y resolver problemas o desafíos. A medida que los estudiantes progresen en la escuela primaria, comenzarán a integrar de forma independiente los estándares de práctica de STEM. Comprenderán cómo aplicar los roles y puntos de vista de los profesionales de la carrera STEM y analizar cuestiones, problemas o desafíos de STEM del mundo real a medida que incorporan contenido, habilidades y prácticas de STEM y otras disciplinas como estudios sociales, artes escénicas, salud y creatividad. movimienot.

Al finalizar el quinto grado, los estudiantes dominarán el contenido, las prácticas y los procesos de ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas del nivel del grado, integrarán los contenidos de STEM con otras disciplinas, responderán preguntas complejas, investigarán problemas globales, resolverán problemas del mundo real y conocerán desafíos del mundo mientras participa en experiencias de aprendizaje prácticas significativas, útiles y relevantes basadas en la indagación, en los problemas y/o en los proyectos.

Estándares de ciencias de próxima generación: las unidades de ciencias de 4.º grado brindan a los estudiantes la oportunidad de explorar por qué sucede algo (basado en fenómenos). Los estudiantes se convierten en científicos e ingenieros para:

- Usar hechos según sea necesario para explicar un fenómeno o resolver un problema
- Aprende sobre ciencia en un contexto del mundo real

Unidades de Ciencias para el Grado 4:

- Olas: montar las olas de la información
- Sistemas terrestres: procesos terrestres en el estado de Nueva York
- Energía: Impulsando la Feria

Waves: olas e información

- 1. Desarrollar un modelo de ondas para describir patrones en términos de amplitud y longitud de onda y que las ondas pueden hacer que los objetos se muevan.
- 2. Generar y comparar múltiples soluciones que utilicen patrones para transferir información.

Sistemas de la Tierra: Procesos que dan forma a la Tierra

- 1. Identificar evidencia de patrones en formaciones rocosas y fósiles en capas de rocas para apoyar una explicación de los cambios en un paisaje a lo largo del tiempo.
- 2. Hacer observaciones y/o medidas para brindar evidencia de los efectos de la meteorización o la tasa de erosión por agua, hielo, viento o vegetación.
- 3. Analizar e interpretar datos de mapas para describir patrones de las características de la Tierra.
- 4. Generar y comparar múltiples soluciones para reducir los impactos de los procesos naturales de la Tierra en los humanos.

Energía: Impulsando la Feria

- 1. Usar evidencia para construir una explicación que relacione la velocidad de un objeto con la energía de ese objeto.
- 2. Hacer observaciones para proporcionar evidencia de que la energía se conserva a medida que se transfiere y/o convierte de una forma a otra.
- 3. Hacer preguntas y predecir resultados sobre los cambios de energía que ocurren cuando los objetos chocan.
- 4. Aplicar ideas científicas para diseñar, probar y refinar un dispositivo que convierte energía de una forma a otra.
- 5. Obtener y combinar información para describir que la energía y los combustibles se derivan de los recursos naturales y sus usos afectan el medio ambiente.

TECNOLOGÍA

Su hijo participará en experiencias de aprendizaje que se centran en cinco conceptos clave de la informática y la fluidez digital. Estos conceptos son:

- Impactos de la informática
- Pensamiento computacional
- Redes y diseño de sistemas
- Ciberseguridad
- Alfabetización digital

Educación del carácter

La educación del carácter fomenta el desarrollo de jóvenes responsables y atentos al modelar y enseñar el buen carácter a través del énfasis en los valores universales que todos compartimos.

El objetivo de la educación del carácter es desarrollar a los estudiantes social, ética y académicamente mediante la incorporación del desarrollo del carácter en todos los aspectos de la cultura y el plan de estudios de la escuela. Los estudiantes trabajan para desarrollar un buen carácter, que incluye conocer, preocuparse y actuar sobre valores éticos fundamentales como: responsabilidad, respeto, honestidad, compasión, perseverancia, aceptación, perdón y humildad.

Responsabilidad – Los estudiantes son responsables en su discurso y sus acciones. Desarrollan un sentido del deber de completar tareas con confiabilidad, confiabilidad y compromiso.

Respeto – Los estudiantes muestran un alto respeto por la autoridad, otras personas, por sí mismos y por su país. Los estudiantes tratan a los demás como les gustaría ser tratados. Entienden que todas las personas tienen valor como seres humanos.

Honestidad – Los estudiantes dicen la verdad, admiten las malas acciones, son dignos de confianza y actúan con integridad.

Compasión – Los estudiantes muestran comprensión y cuidado por los demás al tratarlos con amabilidad, generosidad y un espíritu perdonador.

Perseverancia – Los estudiantes persiguen metas con determinación y paciencia.

Aceptación - Los estudiantes mantienen una actitud abierta y comprensiva hacia los demás y aceptan las diferencias.

Perdón – Los alumnos aprenden a resolver los resentimientos entre sí y muestran su disposición a perdonar.

Humildad – Los estudiantes aprenden a ser humildes y mantener una opinión modesta de sus propios logros.

Área especial

ARTE

- Desarrollar habilidades esenciales de aprendizaje en el arte y creatividad en la expresión artística.
- Aprende a usar materiales de arte y tijeras de manera adecuada y segura.
- Aprende a pintar por dab y/o trazo.
- Aprende a pegar.
- Aprende a describir obras de arte (opinión vs. descripción).
- Participa en discusiones de estilos artísticos y arte de otras culturas.
- Aprende a transmitir significado a través de la presentación del trabajo artístico.
- Aprende a relacionar conocimientos y experiencias personales para hacer arte.



MÚSICA

Desarrolla habilidades esenciales de aprendizaje a través del canto, la escucha, el movimiento y la actuación.

- Escucha y comprende la música en la mente.
- Participa en la coincidencia de tonos.
- Desarrolla la competencia beat.
- Participa en ejercicios de movimiento para desarrollar grandes habilidades motoras.



EDUCACIÓN FÍSICA

- Demuestra conocimiento y comprensión de la seguridad y las reglas.
- Desarrolla habilidades motoras fundamentales y conceptos de movimiento.
- Desarrolla la conciencia corporal y espacial fundamental.
- Desarrolla la conciencia de las habilidades sociales y cooperativas básicas

Acceso en línea a los estándares estatales

Estándares de Aprendizaje

El Distrito Escolar William Floyd proporciona a todos los estudiantes instrucción que está alineada con los Estándares de Aprendizaje del Estado de Nueva York.

El código QR que se encuentra a continuación le proporcionará acceso a los estándares de nivel de grado de su hijo. (https://tinyurl.com/muzf2j5k)



Apéndice

Estas páginas son para ayudar a servir como un recurso en la comprensión terminología que se utiliza en toda la guía curricular.

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS



<u>Taller del lector</u>: el taller del lector está diseñado para aprovechar las fortalezas de lectura de cada estudiante y satisfacer sus necesidades de lectura. Los maestros y los estudiantes trabajan juntos para desarrollar habilidades de comprensión. Los

componentes del taller del lector incluyen:

- *Mini lección* : se centra en una habilidad particular que se enseña.
- Lectura guiada : con el apoyo del maestro, en un entorno de grupo pequeño.
- Lectura compartida: los estudiantes leen junto con el maestro.
- *Lectura independiente* : leer libros que son "correctos", que son libros que los estudiantes seleccionan por sí mismos y pueden leer y comprender.
- *Trabajo de* palabras: practique la lectura de familias de palabras para aumentar la fluidez (por ejemplo, est west, best, nest, test; "able" significa puede capable, agradable, aceptable, adorable).

<u>Géneros</u> – Durante el taller del lector, los estudiantes están expuestos a un equilibrio de ficción y no ficción durante la lectura y las áreas de contenido de Estudios Sociales y Ciencias.

Tipos de géneros de ficción (historias que no son ciertas):

- Ficción realista: historias que podrían ser reales pero no lo son.
- Ficción histórica : historias que incluyen alguna parte de la historia.
- Ciencia ficción : historias que incluyen elementos de la ciencia.
- *Fantasía*: historias que no pueden ocurrir e incluyen cuentos populares, cuentos de hadas, mitos y leyendas. Estas historias a menudo enseñan lecciones y se transmiten de generación en generación.

Tipos de géneros de no ficción (historias que proporcionan información precisa y veraz):

- Texto informativo: nos da información sobre historia, ciencia, lenguaje u otros temas
- Biografía habla sobre la vida de las personas.
- Autobiografía: una persona cuenta sobre su propia vida.
- Memorias: el autor escribe sobre una experiencia en su propia vida.

<u>Fluidez</u> – La fluidez es la capacidad de leer texto de forma rápida y precisa. Los lectores usan la puntuación para ayudarlos a decir el texto con fluidez como hablan. Cuando leemos, suena como si estuviéramos hablando. Cuando vemos un punto o una coma, necesitamos hacer una pausa o respirar. Cuando los personajes están hablando en el texto, podemos darle a cada personaje una voz para ayudar a determinar quién está hablando.

<u>Palabras a</u> la vista: las palabras a la vista son palabras que son inmediatamente reconocibles como palabras completas y no requieren análisis de palabras para su reconocimiento (es decir, *el y, fue, eso,* etc.). Para leer con fluidez y comprensión, los lectores necesitan reconocer instantáneamente alrededor del 95% de las palabras con texto. En las etapas iniciales de la lectura, los niños reconocen ciertas palabras a simple vista, y estas palabras les ayudan a descubrir que las letras y los sonidos están relacionados.

<u>Palabras de alta frecuencia</u>: palabras que se usan con mayor frecuencia al hablar, leer y escribir,

puede incluir "Palabras difíciles". El engaño de una palabra es relativo a la ortografía que se ha enseñado.

- Algunas palabras se enseñan inicialmente como palabras difíciles pero, más tarde, los
 estudiantes aprenden que son parte de un patrón de ortografía. Ejemplos: él, ella,
 nosotros, ser, yo; no y así; mi y por.
- Otras palabras difíciles nunca se absorben en los patrones de ortografía. Ejemplos: uno, de, dos, podría.

La mayoría de las palabras no son 100% complicadas, pero pueden tener partes difíciles. Estrategia para las partes difíciles: llame la atención sobre las partes regulares y las partes difíciles dentro de la palabra (divídala).

<u>Fonética</u> – La instrucción fonética implica enseñar a los niños las relaciones entre las letras y los sonidos individuales (fonemas). Es la capacidad de resolver palabras mientras se leen y deletrean. La instrucción fonética enfatiza las relaciones símbolo-sonido (decodificación) y se usa especialmente en grados primarios.

<u>Decodificación</u>: la decodificación es el proceso de identificar palabras desconocidas mediante el conocimiento de las asociaciones letra-sonido. La decodificación incluye:

- Asociación letra-sonido (por ejemplo, "m" dice /m/).
- Combinaciones de letras (por ejemplo, "ch" dice /ch/ en la silla).
- *Mezclar sonidos de letras iniciales* con patrones ortográficos comunes para leer palabras (por ejemplo, /s/ /at/ sat).

<u>Análisis estructural</u> – El análisis estructural es el proceso de reconocer palabras desconocidas mediante el uso del conocimiento de la estructura de palabras. El análisis estructural incluye:

- *Palabras base*: también llamadas palabras raíz (por ejemplo, *marchitarse* en *marchitamiento*).
- *Palabras* compuestas: dos palabras combinadas para crear una nueva palabra (por ejemplo, *puesta de sol*).
- Terminaciones de inflexión (por ejemplo, -ed en marchito).
- Sufijos terminaciones de palabras (por ejemplo, *–menos* en descuidado).
- Prefijos: comienzos de palabras (por ejemplo, un infeliz).
- Contracciones: combinar dos palabras unidas por un apóstrofo (por ejemplo, no es para no
- *Verbos* : palabras que describen la acción o el ser (palabras de acción, por ejemplo, *correr*, *caminar*, *reír*; ser verbos, por ejemplo, *am*, *are*, *is*).

Sinónimos – Palabras con el mismo o similar significado (por ejemplo, *feliz/alegre*).

Antónimos – Palabras con el significado opuesto (por ejemplo, *feliz/triste*)...

<u>Homónimos</u> — Una palabra que se escribe o se pronuncia de la misma manera que una o más otras palabras, pero tiene un significado diferente.

- *Homófonos* : una palabra que se pronuncia igual que otra palabra, pero difiere en significado. Un breve ejemplo de un homófono son las palabras *saber* y *no*.
- *Homógrafo*: uno de un grupo de palabras que comparten la misma ortografía pero tienen diferentes significados. Un ejemplo de un homógrafo es: "¿Por favor, cerrarás esa puerta?" o "El tigre estaba tan *cerca* que pude olerlo".

Estrategias de comprensión

A los estudiantes se les enseña a pensar mientras leen para que entiendan el significado de un texto. Hay dos maneras de pensar sobre el texto: 1) Literal y 2) Inferencial. *El* pensamiento literal es cuando los lectores piensan en lo que se afirma en el texto, mientras que el pensamiento *inferencial* es cuando el lector utiliza lo que sabe sobre el texto y su conocimiento de fondo. *El pensamiento inferencial* es lo que está "entre líneas". Los maestros y los estudiantes participan en una variedad de estrategias de lectura que les ayudan a comprender el texto. Las estrategias utilizadas son:

- Resolución de palabras : los estudiantes usan estrategias de resolución de problemas para reconocer, decodificar y / o comprender el significado de las palabras.
- *Monitoreo y corrección* : los estudiantes verifican si su lectura suena bien, se ve bien y tiene sentido.
- Recopilación: los estudiantes identifican y seleccionan información impresa (literal).
- *Predicción*: los estudiantes dirán de antemano lo que creen que sucederá a continuación (*inferencial*).
- Mantener la fluidez : los estudiantes leerán fácilmente y sin problemas.
- *Ajuste:* los estudiantes leen de diferentes maneras para diferentes propósitos con una variedad de textos (por ejemplo, los lectores leen a un ritmo más lento cuando leen textos de no ficción).
- *Conectando:* los estudiantes muestran o piensan en cómo se relacionan dos o más cosas (*literales / inferenciales*).
- *Inferencia*: los estudiantes llegarán a una decisión u opinión razonando a partir de hechos o evidencia conocidos dentro de un texto (*inferencial*).
- Resumen: los estudiantes presentan la sustancia o la idea general de un texto en forma breve (literal).
- Sintesis: los estudiantes reúnen información del texto y del conocimiento personal, mundial y de alfabetización para crear una nueva comprensión sobre lo que han leído (inferencial).
- *Análisis:* los estudiantes examinan de cerca los elementos de un texto para lograr una mayor comprensión de cómo se construye (*inferencial*).
- *Critica:* los estudiantes juzgan o evalúan un texto basado en el conocimiento personal, mundial o de texto (*inferencial*).

<u>Elementos de la historia</u>: a los estudiantes se les enseña a usar sus estrategias de comprensión para comprender el entorno, los personajes y la trama.

- *Entorno* : la hora, la ubicación, las condiciones climáticas, los tiempos sociales y el estado de ánimo en el que tiene lugar una historia se denominan escenario.
- *Personaje* Un personaje es una persona, o a veces incluso un animal, que participa en la acción de un cuento u otra obra literaria.
- *Argumento* La trama es la forma en que el autor organiza los eventos para desarrollar su idea básica. Es la secuencia de eventos (principio, medio y final) en una historia.

Al analizar los elementos de la historia, los estudiantes piensan en los eventos que tienen lugar, los problemas, las causas y efectos de los eventos y / o problemas, la solución a los problemas, la idea principal (principalmente sobre), el tema, la lección, la moral y / o el propósito del autor de una historia.

Escritura – Está en todas las áreas del plan de estudios.

- Capítulo de habilidades.
- *Lectura guiada*.
- Matemáticas.
- Ciencias sociales.
- Ciencia.



<u>Proceso de escritura</u> - Los estudiantes participan en varias etapas del proceso de escritura en todas las materias. Los niños escriben usando el proceso de escritura que incluye:

- Generar : el escritor hace una lluvia de ideas sobre las que puede querer escribir.
- Seleccionar: el escritor elige un tema sobre el que escribir.
- *Redacción* El escritor pone todas sus ideas en papel.
- *Revisión* : el escritor mejora su escritura para asegurarse de que esté desarrollada, organizada, tenga voz, elección de palabras adecuada y fluidez de oraciones.
- *Editar* : el escritor comprueba el uso apropiado de las convenciones (consulte la definición a continuación).
- *Publicar* El escritor decide cómo presentar su escritura a otros lectores. El escritor incorpora todas las revisiones y ediciones en la pieza de escritura final.

<u>Seis rasgos de la escritura</u>: durante el proceso de escritura, los maestros abordan los conceptos enseñados durante las mini lecciones de escritura y consultan con los estudiantes para apoyar las necesidades individuales de escritura. Los seis rasgos incluyen:

- *Desarrollo de* ideas Las ideas son el corazón del mensaje, el contenido de la pieza, el tema principal, junto con los detalles que enriquecen y desarrollan ese tema.
- *Organización*: la estructura interna de una pieza de escritura que incluye un lead, un principio-medio-final, una secuencia de eventos, transiciones y una conclusión.
- Voz La voz es el corazón y el alma, y la magia, junto con el sentimiento y la convicción del escritor individual que sale a través de las palabras.
- *Elección* de palabras El uso de un lenguaje rico, colorido y preciso que conmueve e ilumina al lector.
- Fluidez de las oraciones : el ritmo y el flujo del lenguaje, el sonido de los patrones de palabras y las oraciones, la forma en que suena la escritura.
- *Convenciones* La corrección mecánica de la pieza que incluye ortografía, gramática y uso, párrafos, mayúsculas y puntuación.

Leer en voz alta / Lectura cercana - El objetivo de Leer en voz alta es que los estudiantes desarrollen conocimientos básicos y adquieran competencia lingüística a través de la escucha y la construcción de un vocabulario rico y un amplio conocimiento en literatura, historia y ciencia al estar expuestos a lecturas en voz alta cuidadosamente seleccionadas y secuenciadas. Leer en voz alta a los estudiantes les permite experimentar una variedad de textos desafiantes y de alta calidad en diferentes géneros. Invita a la discusión y los comentarios de los estudiantes, mientras que el maestro modela y fomenta la comprensión de una variedad de textos. También se hace referencia a los Read Alouds durante el Taller de Lectura y Escritura.

Estándares de aprendizaje del estado de Nueva York:

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS

Estándares de lectura para literatura e información

Ideas v detalles clave

- 1. Ubicar y hacer referencia a detalles y evidencias relevantes al explicar lo que dice un texto de manera explícita/implícita y hacer inferencias lógicas.
 - Hacer predicciones, sacar conclusiones y hacer inferencias sobre eventos y personajes.
 utilizar el conocimiento de la estructura de la historia, los elementos de la historia y el vocabulario clave para interpretar las historias
 - -usar organizadores gráficos para registrar detalles significativos sobre personajes y eventos en historias
 - Evaluar el contenido identificando.
 - -el propósito del autor
 - -si los eventos, acciones, personajes y/o escenarios son realistas
 - -Detalles importantes y no importantes
 - -Declaraciones de hechos, opiniones y exageraciones.
 - -temas recurrentes en obras impresas y en los medios
 - -comparar y contrastar personajes, trama y escenario en obras literarias
- 2. Determinar un tema o idea central del texto y explicar cómo se apoya en los detalles clave; resumir un texto.
 - Identificar la idea principal y los detalles secundarios en textos literarios.
 -hacer inferencias y sacar conclusiones sobre la base de la información del texto
 -recoger e interpretar datos, hechos e ideas de textos literarios
 - Recopilar e interpretar datos, hechos e ideas de textos desconocidos.
 - -identificar la idea principal y los detalles de apoyo en textos informativos
 - -identificar una conclusión que resuma la idea principal
 - Hacer predicciones, sacar conclusiones y hacer inferencias sobre eventos y personajes.
 -usar evidencia específica de historias para identificar temas; describir personajes, sus acciones y sus motivaciones; relacionar una secuencia de eventos
 - -reconocer cómo diferentes autores tratan temas similares
 - Evaluar el contenido mediante la identificación.
 - -el propósito del autor
 - -Detalles importantes y no importantes
 - -Declaraciones de hechos, opiniones y exageraciones.
 - -temas recurrentes en obras impresas y en los medios
 - -evaluar información, ideas, opiniones y temas en textos al identificar una idea central y detalles de apoyo e información faltante o poco clara
- 3. En textos literarios, describa un personaje, escenario o evento, basándose en detalles específicos del texto. En textos informativos, explique eventos, procedimientos, ideas

o conceptos, incluido lo que sucedió y por qué, con base en evidencia específica del texto.

- Relacionar el escenario, la trama y los personajes de la literatura con sus propias vidas.
 - -hacer predicciones, sacar conclusiones y hacer inferencias sobre eventos y caracteres
 - -usar evidencia específica de historias para identificar temas; describir personajes, sus acciones y sus motivaciones; relacionar una secuencia de eventos
 - -utilizar el conocimiento de la estructura de la historia, los elementos de la historia y el vocabulario clave para interpretar cuentos
 - -identificar elementos literarios, como el escenario, la trama y los personajes, de diferentes géneros
 - -usar organizadores gráficos para registrar detalles significativos sobre personajes y eventos en cuentos
- Evaluar el contenido mediante la identificación.
 - -el propósito del autor
 - -Detalles importantes y no importantes
 - -Declaraciones de hechos, opiniones y exageraciones.
 - -temas recurrentes en obras impresas y en los medios
 - -comparar y contrastar personajes, trama y escenario en obras literarias

Artesanía y Estructura

- 4. Determinar el significado de palabras, frases, lenguaje figurado, palabras académicas y de contenido específico.
 - Reconocer cómo el autor usa recursos literarios, como símiles, metáforas y personificaciones, para crear significado..
 - Reconocer los tipos de lenguaje (vocabulario informal y jerga) que son apropiados para la comunicación social.
 - -utilizar el conocimiento y la experiencia previos para comprender las ideas y el vocabulario encontrado en los libros
 - -utilizar estrategias de autosupervisión para identificar vocabulario específico que provoque la comprensión dificultades
 - -determinar el significado de palabras desconocidas usando claves de contexto, diccionarios y otras fuentes
- 5. En textos literarios, identificar y analizar elementos estructurales, utilizando términos como verso, ritmo, métrica, personajes, escenarios, diálogo, direcciones escénicas. En textos informativos, identifique la estructura general usando términos como secuencia, comparación, causa/efecto y problema/solución.
 - Comparar y contrastar información sobre un tema de 2 fuentes diferentes.
 - Identificar influencias culturales en textos y representaciones.
 - -leer, ver e interpretar textos literarios de una variedad de géneros
 - -identificar elementos literarios, como el escenario, la trama y los personajes, de diferentes géneros
 - -reconocer cómo el autor usa recursos literarios, como símil, metáfora y

personificación, para crear significado -definir las características de los diferentes géneros

- 6. En textos literarios, comparar y contrastar el punto de vista desde el que se narran diferentes historias, incluyendo la diferencia entre narraciones en primera y tercera persona. En textos informativos, comparar y contrastar una fuente primaria y secundaria sobre el mismo evento o tema.
 - Comparar y contrastar información sobre un tema de 2 fuentes diferentes.
 - -comprender la diferencia entre puntos de vista primera, segunda y tercera persona narrador

Integración de conocimientos e ideas

- 7. Identificar la información presentada de forma visual, oral o cuantitativa (p. ej., en tablas, gráficos, diagramas, líneas de tiempo, animaciones, ilustraciones y explicar cómo la información contribuye a una comprensión del texto.
 - Comparar y contrastar información sobre un tema de 2 fuentes diferentes.
 - Lea textos literarios impresos y electrónicos en silencio todos los días, para disfrutar.
 - -relacionar el escenario, la trama y los personajes de la literatura con sus propias vidas
 - Analizar ideas e información sobre la base de conocimientos previos y experiencia personal.
- 8. Explicar cómo las afirmaciones de un texto están respaldadas por razones y pruebas pertinentes.
 - Recopilar e interpretar datos, hechos e ideas de textos desconocidos.
 - Localizar información en un texto que se necesita para resolver un problema.
 - Identificar la idea principal y los detalles de apoyo en textos informativos.
 - Identificar una conclusión que resuma la idea principal.
 - Usa organizadores gráficos para registrar detalles significativos de textos informativos.
 - Use funciones de texto, como subtítulos, cuadros, tablas, gráficos, mapas, notas y otras imágenes, para comprender e interpretar textos informativos.
 - Evaluar el contenido identificando:
 - -el propósito del autor
 - -Detalles importantes y no importantes
 - -Declaraciones de hechos, opiniones y exageraciones.
 - -temas recurrentes en obras impresas y en los medios
- 9. Reconocer géneros y establecer conexiones con otros textos, ideas, perspectivas culturales, épocas,hechos y situaciones personales.
 - Adquirir información mediante la localización y el uso de fuentes de medios de la biblioteca.
 - -comparar y contrastar información sobre un tema de 2 fuentes diferentes
 - Identificar influencias culturales en textos y representaciones.
 - -usar evidencia específica de historias para identificar temas, describir personajes, sus acciones, y sus motivaciones; relacionar una secuencia de eventos
 - Reconocer cómo diferentes autores tratan temas similares.
 - Comparar y contrastar personajes, trama y escenario en obras literarias.

-identificar diferentes perspectivas, tales como social, cultural, étnica e histórica, sobre un tema presentado en más de un texto



Habilidades fundamentales

Conceptos de impresión

- 1. No existe un estándar de grado 4 para este concepto. Consulte los grados anteriores para obtener más información.
- 2. No existe un estándar de grado 4 para este concepto. Consulte los grados anteriores para obtener más información.

Fonética y reconocimiento de palabras

- 3. Conocer y aplicar la fonética y las habilidades de análisis de palabras del nivel de grado para decodificar palabras.
 - a. Usar el conocimiento combinado de todas las correspondencias entre letras y sonidos, patrones de silabeo y morfología (p. ej., raíces y afijos) para leer con precisión palabras de varias sílabas desconocidas en contexto y fuera de contexto.
 - b. Usar el conocimiento combinado de todas las correspondencias entre letras y sonidos, patrones de silabeo y morfología (p. ej., raíces, prefijos y sufijos) para leer con precisión palabras multisilábicas desconocidas dentro y fuera de contexto.

Fluidez

- 4. Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. a.Leer texto de nivel de grado en todos los géneros oralmente con precisión, ritmo apropiado y expresión en lecturas sucesivas.
 - b. Usar el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras, releyendo según sea necesario.

Estándares de escritura

Mecanografía

Estándares de aprendizaje

Los estudiantes deben recibir instrucción en mecanografía, con un enfoque en la técnica sobre la velocidad.

- Comienza la instrucción directa y consistente sobre el teclado.
- Técnica (incluida la postura y la colocación de las manos) reforzada sobre la velocidad.

Tipos de texto y propósitos

- 1. Escriba un argumento para respaldar la(s) afirmación(es), usando razones claras y evidencia relevante.
 - a. Presentar una afirmación precisa, respaldada por hechos y detalles bien organizados, y organizar la razones y pruebas lógicamente.
 - b. Utilice un lenguaje preciso y un vocabulario específico del contenido.
 - c. Use palabras y frases de transición para conectar ideas dentro de categorías de información.
 - d. Proporcione una declaración final o una sección relacionada con el argumento presentado.
- 2. Escribir textos informativos/explicativos para explorar un tema y transmitir ideas e información relevante para el tema.
 - a. Introducir un tema claramente y organizar la información relacionada en párrafos y secciones.
 - b. Desarrollar ideas sobre un tema con hechos, definiciones, detalles concretos u otros información; incluir características de texto cuando sea útil para ayudar a la comprensión.
 - c. Utilice un lenguaje preciso y un vocabulario específico del contenido.
 - d. Use palabras y frases de transición para conectar ideas dentro de categorías de información. mi. Proporcione una declaración final o una sección relacionada con la información o explicación presentada.
- 3. Escribir narraciones para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios usando técnicas efectivas, detalles descriptivos y secuencias claras de eventos.
 - a. Establezca una situación y presente un narrador y/o personajes.
 - b. Usar el diálogo y la descripción de acciones, pensamientos y sentimientos para desarrollar experiencias y eventos o mostrar las respuestas de los personajes a las situaciones.
 - c.. Use palabras y frases de transición para manejar la secuencia de eventos.
 - d. Usar palabras y frases concretas y detalles sensoriales para transmitir experiencias y eventos. precisamente. mi. Proporcione una conclusión que se desprenda de las experiencias o eventos narrados.
- 4. Crear un poema, historia, obra de teatro, obra de arte u otra respuesta a un texto, autor, tema o experiencia personal.
- 5. Extraer evidencia de textos literarios o informativos para responder y apoyar el análisis, la reflexión y la investigación mediante la aplicación de estándares de lectura de cuarto grado.

Investigación para construir y presentar conocimiento

- 6. Llevar a cabo investigaciones para responder preguntas, incluidas las preguntas autogeneradas, y desarrollar conocimientos mediante la investigación de múltiples aspectos de un tema.
- 7. Recordar información relevante de experiencias o recopilar información relevante de múltiples fuentes; tomar notas y categorizar la información, y proporcionar una lista de fuentes.

Hablando y escuchando

Comprensión y Colaboración

- 1. Participe de manera efectiva en una variedad de discusiones colaborativas con diversos socios, expresando ideas claramente y construyendo sobre las de los demás.
 - a. Venir a las discusiones preparado, habiendo leído o estudiado el material requerido; dibujar

- en eso preparación y otra información conocida sobre el tema para explorar ideas en discusión.
- b. Siga las normas acordadas para las discusiones y lleve a cabo los roles asignados.
- c. Plantear y responder preguntas específicas para aclarar o dar seguimiento a la información, y hacer comentarios que contribuyen a la discusión y enlazan con los comentarios de otros.
- d. Revisar las ideas relevantes expresadas y explicar sus propias ideas y comprensión de las discusión.
- 2. Parafrasear porciones de información presentada en diversos formatos (p. ej., incluyendo visual, cuantitativo y oral).
- 3. Identificar y evaluar las razones y la evidencia que proporciona un orador para respaldar puntos particulares.

Presentación de conocimientos e ideas

- 4. Informar sobre un tema o texto, contar una historia o relatar una experiencia con hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes, hablando claramente a un ritmo comprensible y con un volumen apropiado para la audiencia.
- 5. Incluya medios digitales y/o pantallas visuales en las presentaciones para enfatizar ideas o temas centrales.
- 6. Distinguir entre contextos que exigen un inglés formal versus un discurso informal; Usar inglés formal cuando sea apropiado para la tarea y la situación.

Idioma

Estándares de lenguaje de 4.º grado Tenga en cuenta: Los estándares de lenguaje 1 y 2 están organizados dentro de bandas de grado y no están destinados a completarse al final del 4.º grado. Las opciones del currículo local determinarán qué habilidades específicas se incluyen en el 4.º grado. Estas habilidades en bandas se pueden encontrar al final de este documento. Para las Habilidades básicas de convenciones y las Habilidades básicas de puntuación y ortografía para los grados 3-5, se espera que el estudiante sepa y pueda usar las habilidades al final del 5.º grado. El → se incluye para indicar habilidades que se conectan y progresan en la banda.

Conocimiento del idioma

- 3. Usar el conocimiento del idioma y sus convenciones al escribir, hablar, leer o escuchar.
 - a. Elija palabras y frases para transmitir ideas con precisión.
 - b. Elija la puntuación para el efecto.
 - c. Distinguir entre contextos que requieren inglés formal (p. ej., presentación de ideas) y situaciones donde el discurso informal es apropiado (por ejemplo, discusiones en grupos pequeños).

Adquisición y uso de vocabulario

- 4. Determinar o aclarar el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, elegir con flexibilidad entre una variedad de estrategias
 - a. Usar el contexto (p. ej., definiciones, ejemplos o reafirmaciones en el texto) como una pista del significado de una palabra o frase.
 - b. Usar afijos y raíces griegos y latinos comunes y apropiados para el grado como pistas para el significado de una palabra (por ejemplo, telégrafo, fotografía, autógrafo).
 - c. Consulte materiales de referencia (por ejemplo, diccionarios, glosarios, tesauros) para encontrar el pronunciación y determinar o aclarar el significado preciso de palabras y frases clave.

- 5. Demostrar comprensión del lenguaje figurado, las relaciones entre palabras y los matices en las palabras significados
 - a. Explicar el significado de símiles y metáforas simples en contexto.
 - b. Reconocer y explicar el significado de modismos, adagios y proverbios comunes.
 - c. Demostrar comprensión de palabras relacionándolas con sus antónimos y sinónimos.
- 6. Adquirir y usar con precisión palabras y frases académicas generales y específicas del contenido, incluyendo aquellos que señalan acciones precisas, emociones o estados de ser (por ejemplo, interrogado, lloriqueado, tartamudeó) y que son básicos para un tema en particular (por ejemplo, vida silvestre, conservación y en peligro de extinción cuando se habla de la preservación de los animales).

Anchor Standard 1 (3-5L1): Demostrar dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés académico al escribir o hablar.*

HABILIDADES BÁSICAS DE LA CONVENCIÓN

- Producir oraciones complejas.
- Explicar la función de los adverbios en general, así como en oraciones particulares.
- Usar pronombres relativos (quién, cuyo, quién, cuál, eso)
- Usa adverbios relativos (dónde, cuándo, por qué).
- Explicar la función de las conjunciones en general, así como en oraciones particulares.
- Usa sustantivos abstractos.
- Forma verbos irregulares
- Usar verbos irregulares
- Forme los tiempos verbales progresivos (p. ej., estaba caminando; estoy caminando; caminaré).
- Use los tiempos verbales progresivos (p. ej., estaba caminando; estoy caminando; caminaré).
- Use el tiempo verbal para transmitir varios tiempos, secuencias, estados y condiciones.
- Asegurar la concordancia pronombre-antecedente.
- Usa conjunciones subordinantes (después, antes, desde).
- Producir oraciones completas, reconociendo y corrigiendo fragmentos inapropiados y run-ans. (Revisar fragmentos, continuar)

Anchor Standard 2 (3-5L2): Demostrar dominio de las convenciones de las mayúsculas, la puntuación y la ortografía del inglés académico al escribir.*

<u>HABILIDADES BÁSICAS DE PUNTUACIÓN Y ORTOGRAFÍA</u>

- Use comas y comillas para marcar el discurso directo y las citas de un texto.
- Use una coma antes de una conjunción coordinante en una oración compuesta.
- Usa la puntuación para separar elementos en una serie.
- Formar y usar posesivos.
- Use ortografía convencional para palabras de alta frecuencia y otras palabras estudiadas, y para agregar sufijos a las palabras base (p. ej., sentado, sonrió, llora, felicidad).
- Usar patrones de ortografía, reglas y generalizaciones (p. ej., familias de palabras, ortografía basada en la posición, patrones de sílabas, reglas de finalización, partes

significativas de las palabras) al escribir palabras.

Deletrear correctamente las palabras apropiadas para el grado, consultando las referencias según sea necesario.

4L3: Usar el conocimiento del idioma y sus convenciones al escribir, hablar, leer o escuchar.

4L3a: Elija palabras y frases para transmitir ideas con precisión.

4L3b: Elija la puntuación para el efecto.

4L3c: Distinguir entre contextos que requieren un inglés formal (p. ej., presentación de ideas) y situaciones en las que el discurso informal es apropiado (p. ej., debates en grupos pequeños).

Grados 3-5

<u>Anclaje Estándar L1</u>: Demostrar dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés académico al escribir o hablar*.

Habilidades básicas de convenciones para los grados 3→5:

- •Producir oraciones simples, compuestas y complejas.
- Explicar la función de sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios en general y en particular

oraciones.

- Usar pronombres relativos (quién, cuyo, quién, cuál, eso) y adverbios relativos (dónde, cuándo, por qué).
- Explicar la función de las conjunciones, preposiciones e interjecciones en general y en particular oraciones.
- Formar y usar sustantivos plurales regulares e irregulares.
- Usar sustantivos abstractos.
- Formar y usar verbos regulares e irregulares.
- Formar y usar los tiempos verbales simples (p. ej., caminé, camino, caminaré).
- Formar y usar los tiempos verbales progresivos (p. ej., I was walking; I am walking; I will be walking).
- Formar y usar los tiempos verbales perfectos (p. ej., había caminado; he caminado; habrá caminado).
- Usar tiempos verbales para transmitir varios momentos, secuencias, estados y condiciones.
- Reconocer y corregir cambios inapropiados en el tiempo verbal.
- Asegurar la concordancia sujeto-verbo y pronombre-antecedente.
- Usar conjunciones coordinantes y subordinantes.
- Usar e identificar frases preposicionales.
- Producir oraciones completas, reconociendo y corrigiendo fragmentos y corridas inapropiadas.
- Usar correctamente palabras que se confunden con frecuencia (p. ej., to, too, two; there, their).

<u>Anclaje Estándar 3L2:</u>Demostrar dominio de las convenciones de las mayúsculas, la puntuación y la ortografía del inglés académico al escribir*.

Habilidades básicas de puntuación y ortografía para los grados 3→5:

- Escriba con mayúscula las palabras apropiadas en los títulos.
- Utilice mayúsculas correctas.
- Use comas en las direcciones.
- Usar comas y comillas en los diálogos. → Use comas y comillas para marcar el discurso directo y citas de un texto.
- Usar una coma antes de una conjunción coordinante en una oración compuesta.
- Use una coma para separar un elemento introductorio del resto de la oración.

- Usar puntuación para separar elementos en una serie.
- Formar y usar posesivos.
- Usar ortografía convencional para palabras de alta frecuencia y otras palabras estudiadas, y para agregar sufijos a las palabras base

(por ejemplo, sentarse, sonreír, llorar, felicidad).

- Usar patrones de ortografía, reglas y generalizaciones (p. ej., familia de palabras)
 Use patrones de ortografía, reglas y generalizaciones (p. ej., familias de palabras, ortografía basada en la posición, ortografía de sílabas).patrones, reglas finales, partes significativas de las palabras) al escribir palabras. → Deletrear palabras apropiadas para el grado correctamente, referencias de consulta según sea necesario.
- Utilice comillas o cursiva para indicar los títulos de las obras.
- *Mientras se desarrolla el dominio del inglés, los ELL/MLL, en inglés como nuevo idioma y los programas de educación bilingüe pueden demostrar habilidades bilingües o transferir conocimientos lingüísticos entre idiomas.

MATEMÁTICAS

Operaciones y pensamiento algebraico

Usa las Cuatro operaciones con números enteros para resolver problemas.

- 1. Interpretar una ecuación de multiplicación como una comparación. Representar enunciados verbales de multiplicativos comparaciones como ecuaciones de multiplicación.
- 2. Multiplicar o dividir para resolver problemas escritos que involucren comparación multiplicativa, distinguiendo comparación multiplicativa de comparación aditiva. Use dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.
- 3. Resolver problemas escritos de varios pasos planteados con números enteros y con respuestas de números enteros usando el cuatro operaciones, incluyendo problemas en los que se deben interpretar los residuos.
 - a. Representa estos problemas usando ecuaciones o expresiones con una letra que represente el cantidad desconocida
 - b. Evaluar la razonabilidad de las respuestas utilizando estrategias de estimación y cálculo mental incluido el redondeo.

Familiarizarse con factores y múltiplos.

4. Encuentra todos los pares de factores para un número entero en el rango de 1 a 100. Reconoce que un número entero es un múltiplo de cada uno de sus factores. Determinar si un número entero dado en el rango de 1 a 100 es un múltiplo de un número dado de un dígito. Determinar si un número entero dado en el rango 1-100 es primo o compuesto.

Generar y analizar patrones.

5. Genere un patrón de número o forma que siga una regla dada. Identifique y explique informalmente las características aparentes del patrón que no estaban explícitas en la regla misma.

Número y operaciones en base diez

Generalizar la comprensión del valor posicional para números enteros de varios dígitos.

- 1. Reconocer que en un número entero de varios dígitos, un dígito en un lugar representa diez veces lo que representa en el lugar a su derecha.
- 2a. Leer y escribir números enteros de varios dígitos usando números de base diez, nombres de números y forma expandida.
- 2b. Compara dos números de varios dígitos según el significado de los dígitos en cada lugar, usando >, =, y < símbolos para registrar los resultados de las comparaciones.
- 3. Usar la comprensión del valor posicional para redondear números enteros de varios dígitos en cualquier lugar.

<u>Usar la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para realizar operaciones aritméticas de varios dígitos.</u>

- 4. Suma y resta con fluidez números enteros de varios dígitos usando un algoritmo estándar.
- 5. Multiplicar un número entero de hasta cuatro dígitos por un número entero de un dígito y multiplicar dos números de dos dígitos, utilizando estrategias basadas en el valor posicional y las propiedades de las operaciones. Ilustrar y explicar el cálculo usando ecuaciones, arreglos rectangulares y/o modelos de área.
- 6. Encontrar cocientes y residuos de números enteros con dividendos de hasta cuatro dígitos y divisores de un dígito, utilizando estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o la relación entre la multiplicación y la división. Ilustrar y explicar el cálculo usando ecuaciones, arreglos rectangulares y/o modelos de área.

Número y Operaciones—Fracción

Ampliar la comprensión de la equivalencia de fracciones y el orden.

- 1. Explique por qué una fracción ab es equivalente a una fracción a x nb x n usando modelos de fracciones visuales, prestando atención a cómo el número y el tamaño de las partes difieren aunque las dos fracciones mismas sean del mismo tamaño. Usa este principio para reconocer y generar fracciones equivalentes.
- 2. Compara dos fracciones con diferentes numeradores y diferentes denominadores. Reconoce que las comparaciones son válidas solo cuando las dos fracciones se refieren al mismo todo.
- 3. Comprender una fracción ab con a > 1 como suma de fracciones 1b.
 - a. Comprender la suma y resta de fracciones como unir y separar partes que se refieren a la misma entero.
 - b. Descomponer una fracción en una suma de fracciones con el mismo denominador en más de una forma, registrando cada descomposición por una ecuación. Justificar las descomposiciones.
 - c. Sumar y restar números mixtos con denominador común.
 - d. Resolver problemas verbales que involucren sumas y restas de fracciones que se refieran al mismo entero y teniendo como denominadores.
- 4. Aplicar y ampliar los conocimientos previos de la multiplicación para multiplicar un número entero por un fracción.
 - a. Entender una fracción ab como un múltiplo de 1b.
 - b. Entiende un múltiplo de ab como un múltiplo de 1b y usa este entendimiento para multiplicar un número entero por una fracción.

c. Resolver problemas escritos que involucren la multiplicación de un número entero por una fracción.

Comprender la notación decimal para fracciones y comparar fracciones decimales.

- 5. Exprese una fracción con denominador 10 como una fracción equivalente con denominador 100 y utilice esta técnica para sumar dos fracciones con denominadores respectivos 10 y 100.
- 6. Usa notación decimal para fracciones con denominadores 10 o 100.
- 7. Compara dos decimales con centésimas razonando sobre su tamaño. Reconoce que las comparaciones son válidos sólo cuando dos decimales se refieren al mismo entero. Registre los resultados de las comparaciones con los símbolos >, = o <, y justifique las conclusiones.

Medición y Datos

Resolver problemas relacionados con medidas y conversión de medidas de una unidad mayor a una unidad menor.

- 1. Conozca los tamaños relativos de las unidades de medida: pies, pulgadas; km, m, cm. Conoce el factor de conversión y usarlo para convertir medidas en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña: pies, pulgadas; km, m, cm; h., min., seg. Dado el factor de conversión, convertir todas las demás medidas dentro de un solo sistema de medición de un mayor unidad a una unidad más pequeña. Registre los equivalentes de las medidas en una tabla de dos columnas.
- 2. Usar las cuatro operaciones para resolver problemas escritos que involucren distancias, intervalos de tiempo, volúmenes de líquidos,masas de objetos y dinero.
- a. Resolver problemas que involucren fracciones o decimales, y problemas que requieran expresar medidas dado en una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña.
- b. Representar cantidades de medición utilizando diagramas que presentan una escala de medición, como un número de líneas.
- 3. Aplicar las fórmulas de área y perímetro para rectángulos en problemas matemáticos y del mundo real.

Represent and interpret data.

- 4. Haz un gráfico de líneas para mostrar un conjunto de datos de medidas en fracciones de una unidad (12, 14, 18). Resolver problemas relacionados con la suma y resta de fracciones mediante el uso de información presentada en diagramas de líneas.
- 5. Reconocer los ángulos como formas geométricas que se forman donde dos semirrectas comparten un punto final común, y comprender los conceptos de medición de ángulos.
 - a. Reconocer que un ángulo se mide con referencia a un círculo con su centro en el punto final común de los rayos, considerando la fracción del arco circular entre los puntos donde los dos rayos se cruzan con el círculo. Un ángulo que gira 1360 de un círculo se llama "ángulo de un grado" y se puede usar para medir ángulos.
 - b. Reconocer que un ángulo que gira n ángulos de un grado se dice que tiene una medida de ángulo de n grados.
- 6. Mide ángulos en grados enteros usando un transportador. Dibujar ángulos de medida especificada.

7. Reconocer la medida de un ángulo como aditiva. Cuando un ángulo se descompone en partes que no se superponen, el ángulo medida del todo es la suma de las medidas de los ángulos de las partes. Resuelve sumas y restas problemas para encontrar ángulos desconocidos en un diagrama en el mundo real y problemas matemáticos.

Geometría

<u>Dibujar e identificar líneas y ángulos, y clasificar formas según las propiedades de sus líneas y ángulos.</u>

1. Dibujar puntos, rectas, segmentos de recta, rayos, ángulos (recto, agudo, obtuso) y rectas perpendiculares y paralelas.

Identificalos en figuras bidimensionales.

- 2a. Identificar y nombrar triángulos según el tamaño del ángulo (recto, obtuso, agudo).
- 2b. Identifica y nombra todos los cuadriláteros con 2 pares de lados paralelos como paralelogramos.
- 2c. Identifica y nombra todos los cuadriláteros con cuatro ángulos rectos como rectángulos.
- 3. Reconocer una línea de simetría para una figura bidimensional como una línea a través de la figura tal que la figura se puede plegar a lo largo de la línea en partes coincidentes. Identificar figuras lineales simétricas y dibujar líneas de simetría.

CIENCIAS SOCIALES

Los estudios sociales de cuarto grado se centran en el estado de Nueva York y las comunidades locales y su cambio a lo largo del tiempo, incorporando el estudio de la geografía, la historia, la economía y el gobierno. Se alienta a los maestros a hacer y enseñar conexiones locales a lo largo del curso. El curso se divide en siete ideas clave que abarcan la historia del Estado desde antes de la era colonial europea hasta el período moderno. Las ideas clave permiten a los maestros hacer conexiones con el estado de Nueva York actual y la comunidad local.

Gobierno e historia local y del estado de Nueva York

- 4.1 GEOGRAFÍA DEL ESTADO DE NUEVA YORK: El estado de Nueva York tiene una geografía diversa. Se pueden usar varios mapas para representar y examinar la geografía del estado de Nueva York. (Estándar: 3; Tema: GEO)
- 4.1a Los mapas físicos y temáticos se pueden usar para explorar la diversa geografía del estado de Nueva York.
- 4.1b El estado de Nueva York se puede representar mediante un mapa político que muestra ciudades, capitales y límites

4.2 GRUPOS DE INDÍGENAS AMERICANOS Y EL MEDIO AMBIENTE: Los grupos de indígenas americanos, principalmente los haudensaunee (iroqueses) y los grupos de habla algonquina, habitaban la región que se convirtió en el estado de Nueva York. Estas personas interactuaron con el medio ambiente y desarrollaron culturas únicas. (Estándares: 1, 3, 5; Temas: ID, MOV, GEO, GOV)

- 4.2a Los factores geográficos a menudo influyeron en las ubicaciones de los primeros asentamientos. La gente hizo uso de los recursos. y las tierras a su alrededor para satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.
- 4.2b Los grupos nativos americanos desarrollaron patrones específicos de organización y gobierno para administrar sus sociedades
- 4.2c Cada grupo de nativos americanos desarrolló una forma de vida única con un conjunto compartido de costumbres, creencias, y valores
- 4.3 PERÍODO COLONIAL Y REVOLUCIONARIO EN NUEVA YORK: La exploración europea condujo a la colonización de la región que se convirtió en el Estado de Nueva York. A principios de 1600, la Nueva York colonial fue el hogar de personas de muchos países diferentes. La Nueva York colonial fue importante durante el Período Revolucionario. (Estándares: 1, 3, 4; Temas: MOV, TCC, GEO, SOC, GOV)
- 4.3a Los europeos en busca de una ruta a Asia exploraron las vías fluviales de Nueva York. Los primeros asentamientos comenzaron como puestos comerciales o misiones.
- 4.3b La Nueva York colonial se convirtió en el hogar de muchos pueblos diferentes, incluidos inmigrantes europeos, y y africanos esclavizados. Los colonos desarrollaron diferentes estilos de vida.
- 4.3c A mediados de 1700, Inglaterra y Francia compitieron entre sí por el control de la tierra y la riqueza en Norte América. Los ingleses, los franceses y sus aliados nativos americanos lucharon en la guerra franco-india. Varias batallas importantes se libraron en Nueva York.
- 4.3d Los crecientes conflictos entre Inglaterra y las 13 colonias por cuestiones de derechos políticos y económicos llevaron a la Revolución Americana. Nueva York desempeñó un papel importante durante la Revolución, en parte debido a su ubicación geográfica

4.4 GOBIERNO: Hay diferentes niveles de gobierno dentro de los Estados Unidos y el Estado de Nueva York. El propósito del gobierno es proteger los derechos de los ciudadanos y promover el bien común. El gobierno del estado de Nueva York establece derechos, libertades y responsabilidades para sus ciudadanos. (Estándares: 1, 5; Temas: GOV, CIV)

- 4.4a Después de la Revolución, los Estados Unidos de América establecieron un gobierno federal; colonias establecieron gobiernos estatales.
- 4.4b La Constitución del Estado de Nueva York establece la estructura básica de gobierno del estado. los El gobierno de Nueva York crea leyes para proteger a las personas y los intereses del estado.
- 4.4c El gobierno del estado de Nueva York está organizado en condados, ciudades, pueblos y aldeas
- 4.4d Los neoyorquinos tienen derechos y libertades garantizados en la Constitución de los Estados Unidos, en el Constitución del estado de Nueva York y por las leyes estatales.
- 4.4e Los ciudadanos del Estado de Nueva York tienen responsabilidades que ayudan a su nación, a su estado y a sus comunidades locales. función de las comunidades. Algunas responsabilidades están establecidas en las leyes.

4.5 EN BUSCA DE LA LIBERTAD Y UN LLAMADO AL CAMBIO: Los diferentes grupos de personas no tenían los mismos derechos y libertades. La gente trabajó para lograr el cambio. La lucha por los derechos y libertades fue un factor en la división de los Estados Unidos que resultó en la Guerra Civil. (Estándares: 1, 5: Temas: ID, TCC, SOC, CIV)

- 4.5a Había esclavos en el estado de Nueva York. La gente trabajaba para luchar contra la esclavitud y por el cambio.
- 4.5b Las mujeres no siempre han tenido los mismos derechos que los hombres en los Estados Unidos y el estado de Nueva York. Intentaron ampliar sus derechos y provocar cambios.
- 4.5c Estados Unidos se dividió en varios temas, incluida la esclavitud, lo que resultó en la Guerra Civil. El estado de Nueva York apoyó a la Unión y desempeñó un papel importante en esta guerra.
- 4.6 MOVIMIENTO HACIA EL OESTE E INDUSTRIALIZACIÓN: El estado de Nueva York desempeñó un papel importante en el crecimiento de los Estados Unidos. Durante la década de 1800, la gente viajaba al oeste en busca de oportunidades. Las actividades económicas en el estado de Nueva York son variadas y han cambiado con el tiempo, con mejoras en el transporte y la tecnología. (Estándares: 1, 3, 4; Temas: MOV, TCC, GEO, ECO, TECH)
- 4.6a Después de la Revolución, los neoyorquinos comenzaron a mudarse y establecerse más hacia el oeste, utilizando caminos, muchos de los cuales había comenzado como senderos nativos americanos.
- 4.6b Para conectar los Grandes Lagos con el Océano Atlántico, se construyó el Canal Erie. Pueblos existentes se expandió y crecieron nuevas ciudades a lo largo del canal. La ciudad de Nueva York se convirtió en el puerto más activo del país.
- 4.6c La tecnología mejorada, como la máquina de vapor y el telégrafo, hizo que el transporte y la comunicación más rápida y fácil. Desarrollos posteriores en la tecnología del transporte y las comunicaciones. tuvo un efecto en las comunidades, el Estado y el mundo.
- 4.6d La agricultura, la minería, la explotación forestal y las finanzas son actividades económicas importantes asociadas con Nueva York Estado.
- 4.6e Los empresarios e inversionistas asociados con el estado de Nueva York han hecho importantes contribuciones a negocios y tecnología.
- 4.6f Entre 1865 y 1915, ocurrió una rápida industrialización en el estado de Nueva York. Con el tiempo, las industrias y la fabricación siguió creciendo.
- 4.6g A medida que la fabricación se mudó del estado de Nueva York, las industrias de servicios y las industrias de alta tecnología ha crecido.
- 4.7 INMIGRACIÓN Y MIGRACIÓN DESDE PRINCIPIOS DE 1800 HASTA EL PRESENTE: Muchas personas han inmigrado y migrado al estado de Nueva York contribuyendo a su crecimiento y desarrollo cultural. (Estándares: 1, 3, 4, 5; Temas: ID, MOV, CIV, ECO, EXCH)
- 4.7a Los inmigrantes llegaron al estado de Nueva York por una variedad de razones. Muchos inmigrantes llegando a Nueva York City fueron recibidos por la vista de la Estatua de la Libertad y fueron procesados a través de Ellis Island.
- 4.7b A partir de la década de 1890, un gran número de afroamericanos emigró a la ciudad de Nueva York y otros ciudades del norte para trabajar en fábricas.

PREPARACIÓN CÍVICA



What is Civics? The study of the rights and responsibilities of citizenship.

Who are Civic Ready students?

Student who use civic knowledge, skills and mindsets to make decisions and take actions for themselves, their communities, and the public good.

What is a community?

A community is a social unit (a group of living things) with commonality such as norms, religion, values, customs, or identity.

Communities work together to meet the needs of those who are part of it. There are many kinds of communities you might be part of: your school; your neighborhood; your city or town. Communities can work together to solve problems, make changes, or improve things for everyone. People in a community might have different ideas, look different, or not agree on some things.

Why is Civic education important? People work together in many ways to create a community. You might see people working together in school, in your family or in shops and business such as a restaurant or a grocery store. Each of us contribute to our communities. Civics education highlights these connections between ourselves and other people. It is through these connections that we can make a difference in our local, national and international communities. One of the big reasons we have Social Studies in schools is to make sure that you are civic ready and an actively engaged participant in the life of your communities. Civics education helps everyone to work together to create positive change while respecting what makes us each unique.



- Knowledge of our government and how it is organized.
- Grade appropriate understanding of geography, culture, law, and current events.
- Age appropriate understanding within our democratic system
- Rights guaranteed by the U.S. Constitution and Constitution of the State of New York.



- Being different is okay.
- Thinking about the future, my own and others is important.
- Treat others how you would like to be treated.
- Actively participate with others respectfully.
- Making choices while considering those around us



Civic Readiness is the ability to make a positive difference in the public life of our communities through the

knowledge, skills and

experiences.

- Demonstrate kindness to others.
- Participate in important discussions in your school, community, and family.
- · Research news stories to find out more.
- Engage in classroom debates respectfully disagreeing with other viewpoints and provide evidence for a counterargument.



- Active involvement in a school or community issue that concerns you—trash pickup in the community; ideas for recess and lunch time at school.
- Writing to your town/city or state officials about an issue important to you.
- Watching or reading age appropriate news.
- School or classroom voting

👜 Civic Knowledge

Examples of fundamental Civic Knowledge include:

- What kind of government do we have in the United States; the structure and functioning of government, law, and democracy at the federal, state, local, and school levels, and how to participate;
- Discussing why people vote and having classroom voting;
- · Discussion the Bill of Rights and creating a classroom Bill of Rights;
- · History, geography, economics, and current events within our country and in our global society; and
- . Discussing what makes a community; map out what students community looks like.

Civic Skills & Actions

Examples of Civic Skills & Actions include:

- Discuss and/or participate in activities that focus on a classroom or a community problem and analyze different solutions;
- · Recognizing what it is like to be an American values and beliefs;
- · Identify rights and responsibilities in classrooms, schools, and communities; and
- · Identify differing philosophies of social and political participation.

Civic Mindsets

Examples of key Civic Mindsets include:

- · Valuing equity, inclusivity, diversity, and fairness;
- · Recognizing the need to plan for both current needs and the good of future generations;
- · Empathy, compassion, and respect for the views of people with other opinions and perspectives;
- Demonstrating a sense of self as an active participant in society, willing to contribute to solving local and/or national problems; and
- Discussion on what makes a good community member.

Civic Experiences

Examples of Civic Experiences include:

- Showing respect in issues involving differences and conflict; participate in negotiating and compromising
 in the resolution of differences and conflict;
- . Exploring how anyone can create positive change in his or her school, community, or country;
- Participating in school and community governance,;
- Taking responsibility for improving one's community—locally, in government at all levels, and in the broader world; and
- Identify and help solve problems within ones community.

SCIENCE

Los Estándares de Aprendizaje de Ciencias P-12 del Estado de Nueva York se basan en el Marco para la Educación en Ciencias K-12 desarrollado por el Consejo Nacional de Investigación y los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación. El marco describe tres dimensiones que se necesitan para proporcionar a los estudiantes una educación científica de alta calidad.

Dimensión 1: Prácticas de ciencia e ingeniería Participar en la investigación científica requiere no solo habilidad sino también conocimientos específicos para cada práctica. Como en todos los enfoques basados en la indagación para la enseñanza de las ciencias, los estudiantes participarán en las prácticas y no solo aprenderán sobre ellas de segunda mano (por ejemplo, artículos, libros de texto, videoclips, etc.). Los estudiantes comprenden las prácticas científicas, aprecian la naturaleza del conocimiento científico en sí mismo, mientras experimentan directamente esas prácticas por sí mismos. Las ocho prácticas de ciencia e ingeniería reflejan las prácticas de los científicos e ingenieros profesionales. El uso de prácticas científicas y de ingeniería fortalecerá las habilidades de los estudiantes en estas prácticas mientras desarrolla la comprensión de los estudiantes

sobre la naturaleza de la ciencia y la ingeniería. A continuación se enumeran las ocho prácticas de ciencia e ingeniería:

- 1. Hacer preguntas y definir problemas.
- 2. Desarrollo y uso de modelos
- 3. Planificación y realización de investigaciones
- 4. Análisis e interpretación de datos
- 5. Usar las matemáticas y el pensamiento computacional
- 6. Construir explicaciones y diseñar soluciones
- 7. Participar en argumentos a partir de pruebas
- 8. Obtención, evaluación y comunicación de información

Dimensión 2: Ideas básicas disciplinarias Están diseñadas para ayudar a los niños a desarrollar y revisar continuamente sus conocimientos y habilidades, a partir de su curiosidad sobre lo que ven a su alrededor y sus concepciones iniciales sobre cómo funciona el mundo. El objetivo es orientar su conocimiento hacia una visión más científica y coherente de las ciencias naturales y la ingeniería, así como de las formas en que se desarrollan y se pueden utilizar sus resultados.

Dimensión 3: Los conceptos transversales tienen aplicación en todos los dominios de la ciencia. Los siete Conceptos transversales están destinados a brindar a los estudiantes una estructura organizativa para comprender el mundo y ayudarlos a comprender y conectar las Ideas principales en todas las disciplinas y grupos de grados. No pretenden ser contenido adicional. A continuación se enumeran los conceptos transversales del Marco:

- 1. Patrones
- 2. Causa y efecto
- 3. Escala, proporción y cantidad
- 4. Sistemas y modelos de sistemas
- 5. Energía y Materia en Sistemas
- 6. Estructura y Función
- 7. Estabilidad y Cambio de Sistemas

Computer Science and Digital Fluency Learning Standards



Standards at a Glance

Grades 4-6

Impacts of Computing



Subconcept	Standard
Society	4-6.IC.1 Describe computing technologies that have changed the world, and express how those technologies influence, and are influenced by, cultural practices.
	4-6.IC.2 Explain how laws impact the use of computing technologies and digital information.
	4-6.IC.3 Explain current events that involve computing technologies.
Ethics	4-6.IC.4 Identify public and private digital spaces.
	4-6.IC.5 Explain who has access to data in different digital spaces.
Accessibility	4-6.IC.6 Explain how computer systems play a role in human decision-making.
Career Paths	4-6.IC.7 Identify a diverse range of role models in computer science.

Computational Thinking





Cubenness	Standard
Subconcept	Standard
Modeling and Simulation	4-6.CT.1 Develop a computational model of a system that shows changes in output when there are changes in inputs.
Data Analysis	4-6.CT.2 Collect digital data related to a real-life question or need.
and Visualization	4-6.CT.3 Visualize a simple data set in order to highlight relationships and persuade an audience.
Abstraction and Decomposition	4-6.CT.4 Decompose a problem into smaller named tasks, some of which can themselves be decomposed into smaller steps.
	4-6.CT.5 Identify and name a task within a problem that gets performed multiple times while solvin that problem, but with slightly different concrete details each time.
Algorithms and Programming	4-6.CT.6 Compare two or more algorithms and discuss the advantages and disadvantages of each for a specific task.
	4-6.CT.7 Identify pieces of information that might change as a program or process runs.
	4-6.CT.8 Develop algorithms or programs that use repetition and conditionals for creative expression to solve a problem.
	4-6.CT.9 Explain each step of an algorithm or program that includes repetition and conditionals for the purposes of debugging.
	4-6.CT.10 Describe the steps taken and choices made to design and develop a solution using an iterative design process.

NYS K-12 Computer Science and Digital Fluency Learning Standards

1

Standards at a Glance Grades 4-6

Networks & System Design





	No. of the Contract of the Con
Subconcept	Standard
Hardware and Software	4-6.NSD.1 Propose improvements to the design of a computing technology based on an analysis of user interactions with that technology.
	4-6.NSD.2 Model how computer hardware and software work together as a system to accomplish tasks.
	4-6.NSD.3 Determine potential solutions to solve hardware and software problems using common troubleshooting strategies.
Networks and the Internet	4-6.NSD.4 Model how data is structured to transmit through a network.
	4-6.NSD.5 Describe that data can be stored locally or remotely in a network.

Cybersecurity



Subconcept	Standard
Risks	4-6.CY.1 Explain why different types of information might need to be protected.
	4-6.CY.2 Describe common safeguards for protecting personal information.
Safeguards	4-6.CY.3 Describe trade-offs between allowing information to be public and keeping information private and secure.
	4-6.CY.4 Model and explain the purpose of simple cryptographic methods.
Response	4-6.CY.5 Explain suspicious activity of applications and devices.

Digital Literacy





Subconcept	Standard
Digital Use	4-6.DL.1 Type on a keyboard while demonstrating proper keyboarding technique.
	4-6.DL.2 Select appropriate digital tools to communicate and collaborate while learning with others.
	4-6.DL.3 Conduct and refine advanced multi-criteria digital searches to locate content relevant to varied learning goals.
	4-6.DL.4 Use a variety of digital tools and resources to create and revise digital artifacts.
	4-6.DL.5 Identify common features of digital technologies.
Digital Citizenship	4-6.DL.6 Describe persistence of digital information and explain how actions in online spaces can have consequences.
	4-6.DL.7 Identify and describe actions in online spaces that could potentially be unsafe or harmful.

NYS K-12 Computer Science and Digital Fluency Learning Standards

2

Recursos adicionales de Internet



Distrito Escolar William Floyd:

www.wfsd.k12.ny.us

Paso 1: Ir a Estudiantes

Paso 2: Ir a Recursos adicionales para estudiantes



Departamento de Educación del Estado de Nueva York:



Red Regional de Recursos de Educación Bilingüe: www.rbern.org

Ejemplo de boleta de calificaciones de cuarto grado

((E TO SE		William Floyd Union Free School District of the Mastics- Moriches-Shirley				
	Student Progress Report						
	Grade 4						
	20 / 20						
	Student#						
Stu	Student						
Tea	Teacher						
		I					
Pri	nci	pal					
		AT	TEN	IDAN	ICE		
		T1			T2	T3	
	Days Absent						
Days	Tard	У					
			Ti	1	T2	T3	
1		MENTAL					
INS	IKU	CTION	_				
	KI	EY TO PER	FΩ	RΜΔ	NCF I	FVFIS	
E		ceeds Gra					
M	М	eets Grad	e Le	evel	Expect	ations	
AP	Ap	proaching	Gr	rade	Level		
		pectations					
BL	Be	low Grade	e Le	evel	Expect	ations	
_					DE 151	(F) TFVT	
Gra		PROXIMA T1	ΙĖ		DE LEV	VEL TEXT	
Gia		M/N	_	N/O		O/P	

READING	T1	T2	T3
Reads text with accuracy, fluency,			
and expression			
Reads and comprehends grade			
appropriate text: Literal (story			
elements, sequencing of events);			
Inferential (main idea, figurative			
language)			
Uses evidence from the text to			
support written responses.			
Actively engaged			
WRITING	T1	T2	T3
Uses writing process: planning,			
drafting, revising, editing and/or publishing			
Expresses ideas in an organized			
manner			
Varies sentences in both structure			
and vocabulary			
Uses proper conventions: capitals,			
punctuation, grammar,			
paragraphing, and spelling			
SPEAKING AND LISTENING	T1	T2	T3
Listens and responds to collaborative			
communication appropriately:			
prepared for discussion, attentive to			
speaker, follows rules of discussion			
Speaks in complete sentences:			1
provides details to support thinking, responds to questions, asks questions			
responds to questions, asks questions			
MATHEMATICS	T1	T2	Т3
Demonstrates an understanding of		F	
grade level concepts			1
Applies strategies to solve problems	1		_
Applies strategies to solve problems			

COCIA	L STUDIES		T1
			11
	strates an understanding	got	
	and concepts tands subject related		_
vocabul			
	engaged		\vdash
			_
SCIEN			T1
	strates an understanding	g of	
	and concepts		_
	tands subject related		
vocabu			<u> </u>
	strates appropriate use		1
	ions, tools, and equipme engaged	ent	\vdash
actively	engageu		
KEYTO	LIFE LONG LEARING		
M	Meets Grade Level E		
AP	Approaching Grade L	evel Ex	pecta
BL	Below Grade Level Ex	pectati	ons
			_
LIFELO	ONG LEARNING	T1	T
HABIT	S: Academic		
Devel	opment		
Comple	tes homework		
Follows	multi step directions		
Demon	strates organization	-	+
skills	and a garried to the		
	tes tasks independently	_	-
	eatly and legibly	-	+
	ss time productively	-	-
	classroom and school		Γ
	nsistently		\perp
LIFE LO	ONG LEARNING	T1	T2
HABIT	S: SOCIAL		
DEVEL	OPMENT.		
Demons	strates courtesy and		-
respect	for others throughout		
the scho	ool community	1	1
Demons	strates self-discipline		
Accounts	reconneibility	_	+

2 ND TRIMESTER COMMENTS
2 INIVIESTER COMMENTS
3 [™] TRIMESTER COMMENTS

1st TRIMESTER COMMENTS

Ley de éxito de todos los estudiantes



Things every parent should know about New York State's plan for the Every Student Succeeds Act



What is ESSA?

The Every Student Succeeds Act (ESSA) is a federal law that outlines how states can use federal money to support public schools. In September 2017, New York State submitted its plan for the approximately \$1.6 billion New York receives annually under ESSA.

Why does it matter?

New York State is committed to ensuring that all students succeed and thrive in school no matter who they are, where they live, where they go to school, or where they come from. Since fall 2016, New York State has sought feedback to design a plan that advances equity, access, and opportunity for all students.

What do parents need to know?

English language arts

Math

Below are highlights of important elements for parents and families in the plan. We encourage you to visit the <u>New York State Education Department's ESSA website</u> to learn more about the plan.



New York State values a well-rounded education for all.

Parents and families should know how their child's school is performing in many areas, not just academic subjects.

Schools and districts will be measured annually on these indicators:

For all schools

Progress in learning English (for

Chronic absenteeism (absent 18+

those who don't speak it)

days, with exceptions)

For high schools

Social studies

- Graduation rate
- College, career, and civic readiness index: taking advanced coursework, earning technical education certificates, etc.

Future indicators:

- Out-of-school suspensions (beginning with 2018-19 results)
- Being ready for high school (once data becomes available)
- "Learning environment" indicators (e.g., class size, access to arts classes)



New York State wants to reduce testing time and improve the testing experience.







Tests in grades 3-8 English and math will be reduced to two days each in 2018.



The state will try new ways to assess student knowledge that could ask students to complete and present performance tasks.



The federal law requires 95% of students in each tested grade and subgroup to take the appropriate tests. New York State will work with parents, schools, and districts to increase participation.



New York State will continue to translate math and science tests into more languages, and when funding becomes available, will create a language-arts test in students' native language.



New York State will help teachers and school leaders be ready for success and ensure that all students have access to an excellent educator.



The state will look at changes in how teachers and leaders are prepared to make sure they are ready on day one.



New York State has many excellent teachers. We will ensure that all schools have the ability to attract and keep them.



New York State is counting on parents for additional help when their child's school is identified for improvement.



If your child's school is identified as lowperforming ...



... then it will have to ask parents, teachers, and students how they think the school can do better ...



... and you will have a say in how your school spends part of the federal money it receives to improve.



New York State will provide parents with a more complete picture of their child's school.



New public reports will show information on student test scores, graduation rates, and other outcomes for schools, districts, and the state, consistent with privacy laws.



The reports also will give information on things parents care deeply about, such as class size or opportunities for students to participate in the arts.





Parents will know how much each school is spending per student through the new reports.



Districts, schools, and the New York State Education Department will use the information in these reports to help districts adjust spending or come up with new ways to meet students' needs.

PARENTS RIGHT-TO-KNOW ESSA

1006(e) "(e) PARENTS RIGHT-TO-KNOW- "(1) INFORMATION FOR PARENTS.-

"(A) IN GENERAL.—At the beginning of each school year, a local educational agency that receives funds under this part shall motify the parents of each student attending any school receiving funds under this part that the parents may request, and the agency will provide the parents on request (and in a timely manner), information regarding the professional qualifications of the student's classroom teachers, including at a minimum, the following: "(I) Whether the student's teacher—"(I) has met State qualification and licensing criteria for the grade levels and subject areas in which the teacher provides instruction; "(II) is teaching under emergency or other provisional status through which State qualification or licensing criteria have been waived; and "(III) is teaching in the field of discipline of the certification of the teacher. "(II) Whether the child is provided services by paraprofessionals and, if so, their qualifications.

"(B) ADDITIONAL INFORMATION.—In addition to the information that parents may request under subparagraph (A), a school that receives funds under this part shall provide to each individual parent of a child who is a student in such school, with respect to such student— "(i) information on the level of achievement and academic growth of the student, if applicable and available, on each of the State academic assessments required under this part; and "(ii) timely notice that the student has been assigned, or has been taught for 4 or more consecutive weeks by, a teacher who does not meet applicable State certification or licensure requirements at the grade level and subject area in which the teacher has been assigned.

"(2) TESTING TRANSPARENCY. --

"(A) IN GENERAL.—At the beginning of each school year, a local educational agency that receives funds under this part shall notify the parents of each student attending any school receiving funds under this part that the parents may request, and the local educational agency will provide the parents on request (and in a timely manner), information regarding any State or local educational agency policy regarding student participation in any assessments mandated by section 1111(b)(2) and by the State or local educational agency, which shall include a policy, procedure, or parental right to opt the child out of such assessment, where applicable.

"(3) ADDITIONAL INFORMATION.—Subject to subparagraph (C), each local educational agency that receives funds under this part shall make widely available through public means (including by posting in a clear and easily accessible manner on the local educational agency' website and, where practicable, on the website of each school served by the local educational agency) for each grade served by the local educational agency, information on each assessment required by the State to comply with section 1111, other assessments required by the State, and where such information is available and fees ble to report, assessments required districtwide by the local educational agency, including— "(i) the subject matter assessed; "(ii) the purpose for which the assessment is designed and used; "(iii) the source of the requirement for the assessment; and "(iv) where such information is available— "(I) the amount of time students will spend taking the assessment, and the schedule for the assessment; and "(II) the time and format for disseminating results."

(C) LOCAL EDUCATIONAL AGENCY THAT DOES NOT OPERATE A WEBSITE.—In the case of a local educational agency that does not operate a website, such local educational agency shall determine how to make the information described in subparagraph (A) widely available, such as through distribution of that information to the media, through public agencies, or directly to parents.

"(3) LANGUAGE INSTRUCTION,-

"(A) NOTICE.—Each local educational agency using funds under this part or title III to provide a language instruction educational program as determined under title III shall, not later than 30 days after the beginning of the school year, inform parents of an English learner identified for participation or participating in such a program, of — "(i) the

reasons for the identification of their child as an English learner and in need of placement in a language instruction. educational program; "(ii) the child's level of English proficiency, how such level was assessed, and the status of the child's academic achievement; "(iii) the methods of instruction used in the program in which their child is, or will be, participating and the methods of instruction used in other available programs, including how such programs differ in content, instructional goals, and the use of English and a native language in instruction; "(iv) how the program in which their child is, or will be, partic pating will meet the educational strengths and needs of their child; "(v) how such program will specifically help their child learn English and meet age appropriate academic achievement standards for grade promotion and graduation; "(vi) the specific exit requirements of the program, including the expected rate of transition from such program into classrooms that are not tailored for English learners, and the expected rate of graduation from high school (including four-year adjusted cohort graduation rates and ex17 tended-year adjusted cohort graduation rates for such program) if funds under this part are used for children in high schools; "(vii) in the case of a child with a disability, how such program meets the objectives of the individualized education program of the child, as described in section "(viii) information pertaining to parental rights that includes written guidance— "(I) detailing the right that parents have to have their child immediately removed from such program upon their request; "(II) detailing the options that parents have to decline to enroll their shild in such program or to choose another program or method of instruction, if available; and "(III) assisting parents in selecting among various programs and methods of instruction, if more than program or method is offered by the eligible entity.

- "(B) SPECIAL RULE APPLICABLE DURING THE SCHOOL YEAR.—For those children who have not been identified as English learners prior to the beginning of the school year but are identified as English learners during such school year, the local educational agency shall notify the children's parents during the first 2 weeks of the child being placed in a language instruction educational program consistent with subparagraph (A).
- "(c) PARENTAL PARTICIPATION.—"(i) IN GENERAL.—Each local educational agency receiving funds under this part shall implement an effective means of outreach to parents of english learners to inform the parents regarding how the parents can—"(i) be involved in the education of their children; and "(ii) be active participants in assisting their children to—"(aa) attain English proficiency; "(bb) achieve at high levels within a well-rounded education; and "(cc) meet the challenging State academic standards expected of all students. "(ii) REGULAR MEETINGS.—Implementing an effective means of outreach to parents under clause (i) shall include holding, and sending notice of opportunities for, regular meetings for the purpose of formulating and responding to recommendations from parents of students assisted under this part or title III.
- "(D) BASIS FOR ADMISSION OR EXCLUSION.—A student shall not be admitted to, or excluded from, any federally assisted education program on the basis of a surname or language minority status. "(4) NOTICE AND FORMAL.—The notice and information provided to parents under this subsection shall be in an understandable and uniform formation, to the extent practicable, provided in a language that the parents can understand."

2022-2023

Handbook Design by Barbara Cremona Updated by CE William Floyd District Office

William Floyd School District