



# TONBRIDGE SCHOOL

Scholarship Examination 2021

## FRENCH I

Monday, 26th April 2021

3.30 pm

Time allowed: 1 hour

Total marks: 50

*For Sections A and B, write your answers on the separate lined paper provided, not in this booklet. Do not forget to put your name on the top of every sheet you use. Label your answers to each exercise clearly.*

*For Section C, write your answer on the insert.*

*Section A will last approximately 10 minutes. It is suggested that you should spend 20 minutes on Section B, 25 minutes on Section C and use the final 5 minutes to check through your work.*

## SECTION A: Listening Comprehension

[10 marks]

*You are going to hear a short passage in French. The passage will be read twice. There will be a two-minute pause between the first and the second reading.*

*You may make notes and write your answers at any time. Write your answers on the lined paper provided.*

### Les trains à sustentation magnétique

1. What speed record was set in 2015 by a magnetic train? [1]
2. Where was this record set? [1]
3. Give two environmental advantages of this type of train. [2]
4. Why might these trains be considered safer than traditional trains? [1]
5. What does the Transrapid line connect? [1]
6. Give one disadvantage of this type of train. [1]
7. What cannot be transported on this type of train? [1]
8. What happened in Germany in 1979? Give two details. [2]

Page intentionally left blank. Please turn over.

Read the passage below and then answer the questions that follow.

## Une histoire de guerre remarquable



*Le capitaine Robert Campbell*

Un soldat britannique a été libéré d'un camp de prisonniers pendant la première guerre mondiale pour pouvoir rendre visite à sa mère mourante – à condition qu'il retourne à ses ravisseurs allemands ensuite.

Selon un historien le capitaine Robert Campbell était retenu à Magdeburg en Allemagne depuis deux ans quand il a reçu la nouvelle que sa mère Louise était proche de la mort. Le jeune officier, 29 ans, a écrit spéculativement au Kaiser-Wilhelm pour demander l'autorisation de revoir sa mère une dernière fois. Incroyablement, le leader allemand a permis au capitaine Campbell de partir à la seule condition qu'il donne sa « parole » de revenir.

Après **(-Q3-)** à Gravesend, dans le Kent, en 1916, pour voir sa mère atteinte d'un cancer, il a tenu sa promesse et est retourné en prison. Il y est resté jusqu'à la fin de la guerre en 1918.

L'historien Richard van Emden, qui a découvert l'histoire, a déclaré : « Le capitaine Campbell était un officier et il a fait une promesse sur l'honneur de revenir. Ce qui est étonnant, c'est que l'armée britannique l'ait laissé retourner en Allemagne. Les Britanniques auraient pu lui dire : « Vous n'allez pas retourner en Allemagne, vous allez rester ici. » »

Campbell avait été capturé deux semaines seulement après la déclaration de guerre britannique contre l'Allemagne en juillet 1914. Il était à la tête du 1<sup>er</sup> Bataillon East Surrey Regiment quand ses troupes ont pris position sur le canal de Mons à Condé sur la frontière franco-belge. Une semaine plus tard, ses hommes ont été attaqués par les forces allemandes et il a été grièvement blessé et capturé. Il a été soigné dans un hôpital militaire de Cologne, en Allemagne, avant d'être transporté à Magdeburg.

Le Kaiser lui a accordé deux semaines de congé de compassion, il a atteint le chevet de sa mère, le 7 décembre 1916, et a passé une semaine avec elle avant de retourner en Allemagne. Louise est finalement décédée en février 1917.

Selon les archives les Allemands ont contacté les Britanniques avec une demande similaire pour leur soldat Peter Gastreich incarcéré sur l'île de Wight, mais les Britanniques étaient moins accommodants que le Kaiser et ont rejeté la demande.

Campbell a été libéré du camp à la fin de la guerre et est rentré en Angleterre. Il a finalement pris sa retraite de l'armée en 1925.

1. Find in the French text the word(s) or phrase(s) that most closely match the English expressions below. The words are in the same order as they appear in the text, so i. is nearer the start of the text than ii., etc.
- i. *captors*
  - ii. *took charge of*
  - iii. *bedside*
  - iv. *imprisoned* [4]
2. Reread the text and decide if the sentences below are true (T), false (F) or not mentioned (NM):
- i. Campbell était prisonnier de guerre depuis deux mois quand il a fait sa demande.
  - ii. Campbell a été accompagné de soldats allemands pendant son retour.
  - iii. Campbell n'avait aucune blessure lorsqu'on l'a capturé. [3]
3. Select the correct option to fill the gap in the text marked **(-Q3-)**:
- A. retourner      B. avoir retourné      C. être retourné      D. s'être retourné [1]
4. Reread the first underlined section in the text, beginning *Le jeune officier...*  
Explain what happened in English. [1]
5. What element of this story particularly surprises Richard van Emden, and why? [2]
6. Reread the second underlined section in the text, beginning *Une semaine plus tard...*  
Translate this sentence into accurate and idiomatic English. [4]

**SECTION C: Writing in French****[25 marks]**

*Write an essay in French of between 120 and 150 words according to the task description below. Write your answer on the lined insert.*

A Canadian magazine has asked young people to write about where they live. Write an essay in which you include the following points:

- Your opinion of your town
- Something that you did in your town last week
- What you think your town will be like in ten years' time
- Something that you would like to change about your town

Marking criteria for Section C	
Content  /10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Are all of the bullet points answered in sufficient detail and in a structured and logical manner, with expansion of key points and ideas?</li> <li>• Are personal opinions backed up with appropriate justification or examples?</li> <li>• Is language adapted effectively to narrate, inform and interest?</li> </ul>
Range of language  /10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Is a variety of vocabulary and expression, including some examples of uncommon language, used?</li> <li>• Are a variety of grammatical structures, including some of examples of complex structures, used?</li> <li>• Is usage of register and style consistent throughout the essay?</li> </ul>
Accuracy  /5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Are the language and structures used generally accurate?</li> <li>• Are successful references made to past, present and future events?</li> <li>• How significantly do any errors that occur hinder quality or clarity of communication?</li> </ul>



