

Semaine 13

Histoire

La Grèce : le cadre géographique et historique

- Pages 60 à 69 -

I) Le cadre géographique

1) Présentation

Lorsque nous étudions l'histoire des Grecs qui s'appelaient eux-mêmes les Hellènes, nous étudions aussi les origines de notre civilisation. Leurs chefs-d'œuvre sont les modèles dont se sont inspirés pendant des siècles et encore maintenant nos artistes, nos écrivains et nos orateurs.

Les Grecs habitaient les rivages et les îles de la mer Egée ou mer de l'Archipel. Il y eut une Grèce continentale et une Grèce maritime.

2) La Grèce continentale (L'Hellas)

Au sud-est de l'Europe, dans le bassin oriental de la Méditerranée, entre la mer Ionienne à l'Ouest et la côte d'Asie Mineure à l'Est, se situe cette presqu'île très découpée et environnée d'une multitude d'îles et d'îlots : la Grèce.

La Grèce est un pays de montagnes aux pentes raides et difficiles à escalader, généralement faites de roches calcaires. Dans les vallées étroites seules quelques plantes, habituées à la sécheresse, peuvent pousser et dans certaines cuvettes, fonds d'anciens lacs où le sol est propre à la culture nous pouvons rencontrer des oliviers, de la vigne, du blé. C'est ainsi dans la plaine de Thessalie, celles de Thèbes, d'Athènes, d'Argos, de Sparte.

Les montagnes les plus célèbres sont le Pinde, l'Olympe (séjour des dieux), le Parnasse et l'Hélicon résidences d'Apollon et des Muses.

La disposition du relief a été très importante pour l'Histoire des Hellènes. Le pays était divisé en grand nombre de contours, chacun devenant le centre d'un petit État : la cité ou Polis.

C'est ainsi qu'il y eut des républiques d'Athènes, de Sparte, de Thèbes.... Mais il n'y eut jamais un État Grec ; l'unité ne fut jamais réalisée avant le XIX siècle.

3) La Grèce maritime

La montagne fermant aux Grecs l'accès à l'intérieur des terres, ils se tournèrent vers la mer ; le pays compte parmi les mieux découpés du monde. Nulle part les golfes (Golfe de Corinthe) n'avancent autant dans les terres, nulle part les caps ne sont plus effilés.

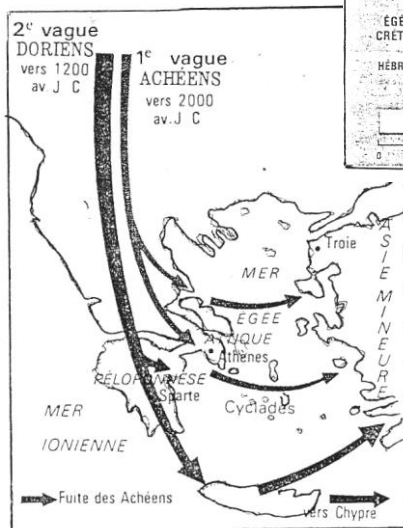
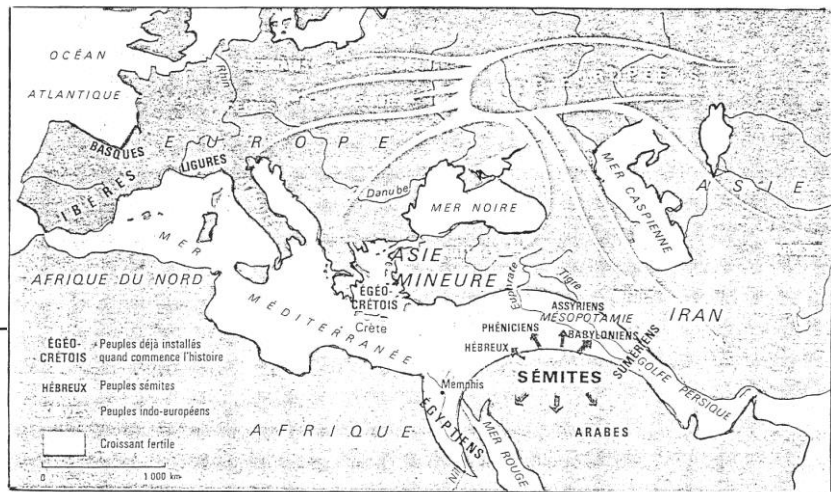
En outre la Grèce est entourée d'îles ; les Cyclades et toutes les petites îles de la mer Égée. La mer fit des Grecs des marins et des commerçants et les mit en contact avec des peuples de l'Orient.

Entre le VIII^e et le VI^e siècle avant J.C., ils vont fonder au loin des colonies semblables à leur cité d'origine : les métropoles.

C'est la mer qui explique la Grandeur d'Athènes.

Le climat eut aussi une grande influence. Nulle part le climat n'est assez chaud ni assez froid pour paralyser l'activité de l'homme.

L'air limpide et le ciel lumineux eurent une très heureuse influence sur le Grec.



l'arrivée des Grecs

II) Le cadre historique

1) Le peuple Grec

Les Grecs étaient venus d'Asie, ils étaient parents des Mèdes et des Perses et comme eux appartenaient à la souche aryenne ou indo-européenne. Les indo-européens sont des peuples qui partant de l'Asie Centrale ont émigré d'abord vers l'Inde puis vers l'Ouest et le Nord, occupant tout l'Ouest de l'Asie et de l'Europe. Les trois grands peuples qui occupèrent la Grèce furent : les Achéens, les Doriens et les Ioniens.

Leur langue évoluant au fil des migrations et des siècles, a donné naissance à la presque totalité des langues parlées en Europe (Breton, Russe, Anglais, Latin, Grec, Suédois, Français, entre autres).

Les statues, les dessins et les peintures qui ornent les vases représentent les Grecs assez grands, bien musclés, avec des membres bien proportionnés (le type Grec dans toute sa pureté était caractérisé par le nez droit prolongeant directement la ligne du front).

Voici les grandes périodes du monde grec

III ^e Millénaire	Civilisation des Cyclades
II ^e Millénaire	Civilisation de la Crète et invasion Achéenne
XV ^e → XIII ^e siècle	Civilisation Mycénienne
XIII ^e → IX ^e siècle	Arrivée des Doriens. Vers l'an 1000, les Grecs prennent pied sur la côte de la mer Égée (Ionie).
IX ^e et VIII ^e siècle	Civilisation des cités
VIII ^e et VII ^e siècle	Époque archaïque
V ^e et IV ^e siècle	Époque classique
à partir du IV ^e siècle	Époque Hellénistique → début de l'ère chrétienne (- 31).

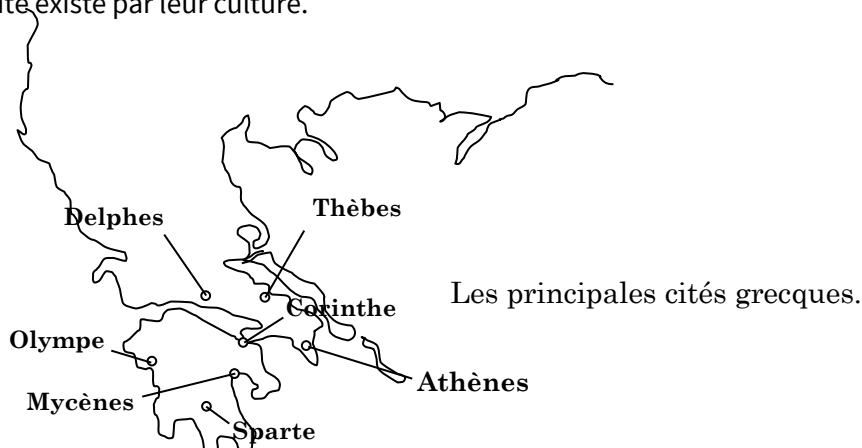
2) Les cités grecques

Les Grecs se sont organisés en de nombreux petits territoires indépendants constitués d'une ville et de la campagne qui l'entoure : ce sont les cités.

Étant trop nombreux et ne trouvant pas de terres à cultiver, les Grecs émigrent dans différents autres pays et créent des colonies. Elles étaient fondées en terre barbare par des habitants venus d'une autre cité. C'est le cas de Éphèse, Milet ... en Asie Mineure, de Nice, Marseille en France, de Syracuse ... en Sicile ...

Les Grecs ont installé leur civilisation et créé un monde Grec ou Hellade. Tous les Grecs ont une civilisation commune, leur unité existe par leur culture.

À quelque endroit géographique qu'ils soient, ils parlent la même langue et ils ont la même religion, la même écriture, les mêmes adversaires.



3) Les poèmes homériques

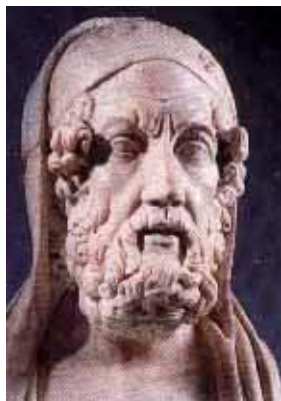
Les poèmes homériques étaient de longs récits en vers que des poètes appelés « aèdes » déclamaient avec accompagnement de musique durant les repas. Ils ressemblent aux chansons de geste du Moyen Âge.

Parmi ces poèmes, les plus célèbres sont *l'Iliade* et *l'Odyssée*. Ils sont appelés « homériques » parce qu'ils sont attribués (pour partie en tout cas) à un vieux poète grec : Homère. Ils datent des IX^e-VII^e siècles avant J.C.

L'Iliade raconte la guerre hypothétique entre les Achéens et les Troyens. Pâris, fils de Priam roi de Troie, enleva Héléne, femme de Ménélas roi de Sparte et frère d'Agamemnon, roi de Mycènes. Pour venger l'outrage fait à son frère, Agamemnon convoqua les rois grecs, dont Achille, roi des Myrmidons et Ulysse roi d'Ithaque et fut élu chef de la flotte grecque chargée d'attaquer Troie. Après un siège de dix ans au cours duquel Hector (fils aîné de Priam) et Achille furent tués, la ville de Troie fut prise et brûlée par les Achéens grâce à une ruse d'Ulysse : le cheval de Troie.

L'Odyssée raconte le retour mouvementé d'Ulysse dans sa patrie d'Ithaque. Tour à tour, il devra vaincre le cyclope Polyphème, rompre le charme lancé par la magicienne Circé, résister aux appels des Sirènes ... et, à son retour, battre les princes de son royaume qui voulaient épouser sa femme Pénélope.





Homère

Bien des villes grecques revendiquent sa naissance : Athènes, Smyrne, Argos, Ithaque et Chios. Homère fit le récit des exploits des Achéens et des Troyens dans l'Iliade et le long retour d'Ulysse à Ithaque après la guerre de Troie (Odyssée). L'existence d'Homère est contestée.



Cheval de Troie (odyssée)

Les Grecs firent semblant de quitter le siège de Troie et abandonnèrent un cheval de bois dans lequel étaient cachés Ulysse et ses soldats. Ils sortirent la nuit de leur cachette et ouvrirent les portes de la ville à leurs compatriotes.



Priam chez Achille (Iliade)

Priam, père d'Hector, se rend chez Achille afin d'obtenir la restitution du corps déchiqueté de son fils. Finalement Achille se laisse toucher par ses prières et lui restitue le corps d'Hector.



Ulysse et les Sirènes (odyssée)

Pendant son voyage de retour à Ithaque, Ulysse passa tout proche du rivage où se trouvaient des Sirènes dont le chant ensorcelait les hommes. Pour résister Ulysse se fit attacher au mât du navire et fit boucher les oreilles de ses hommes avec de la cire.

