

## *Semaine 3*

### **Texto y Viñetas**

#### **Poder, padres e hijos**

##### **Ficha didáctica**

**Titre:** ¿Yo autoritario?

**Sujet:** Familia, relaciones padre-hijo

**Difficulté:** Media

**Registre:** Coloquial

**Nombre de mots:** 417

**Travail grammatical:** Gérondif, por/para, donner des ordre



Texte A

*¿Yo autoritario?*

Una familia de Santiago de Chile está cenando días antes del aniversario de su hija Natalia.

-Me gustaría saber para qué necesitas un ipod o epode de esos...

- Papá, no sabes ni siquiera pronunciarlo, se llama i.Pod.

-¡Ah! bueno pues eso, ¿para qué lo necesitas?

-Para ir escuchando música por la calle y para grabar cientos de canciones.

- Pues no veo yo la necesidad, ¡cómprate un walkman y ya está!, además, creo que ya tienes uno. ¡Qué manía de comprar cosas innecesarias!

-Eso es de tu época, ahora ya no se llevan los walkmans, y además- Natalia se rascó el mentón mientras dejaba los cubiertos sobre el plato-, yo tampoco veo la necesidad de esa nueva caña de pescar que te has comprado

-¿Perdona? Vaya vaya, ya estamos, esto es un complot contra el único hombre de la familia, María ¿vos escuchastes lo que dijo la niña?

-Sí- afirmó rotunda y segura la madre.

-Por cierto ¿quién le ha dicho a la niña lo de la caña?, ¡yo no!

-La habrá visto en el armario, sabes, en esta casa los armarios están abiertos, no tenemos nada que esconder.

La madre empezó a recoger los platos y cubiertos, el padre jugaba nervioso con el tenedor. Sabía que había perdido la oportunidad de imponerse con un grito pero ahora ya era tarde.

Él intentó defenderse:

-No veo bien por qué tendría que justificarme por haber comprado una caña que además necesito.

-Pues mira papá, yo tampoco tengo que justificar por qué quiero el i.Pod.

La madre dejó de recoger los platos, se sentó y miró de reojo a su hija.

El padre no iba a dejar pasar la oportunidad esta vez, dio una palmada sobre la mesa:

-Pues vaya con la niña, ¡ahora resulta que no tiene que justificar nada!

Natalia cogió aire, acomodándose en la silla y dudosa pero convincente empezó a recitar.

-Papá, tu siempre has dicho que en casa todos somos iguales, que todo se debe comprar en relación a una necesidad, –a medida que hablaba iba mirando a la madre que parecía asentir con la mirada mientras le retiraba el plato a su marido-, pues bien, si tú necesitabas esa caña de pescar para pescar, yo necesito este i.Pod para escuchar música.

-Pero qué le ha cogido a esta niña con la caña de pescar, María, segura que tú no tienes nada que ver con todo esto.

La madre, ya en la cocina, sonreía tras el éxito al ver cumplido el plan.

**de esos...:** *de ces, des...*

**¡Qué manía!:** *quelle manie!*

**rascar:** *gratter*

**la caña (de pescar):** *canne à pêche*

**vaya vaya:** *allez, allez*

**vos escuchastes:** *americanismo, voseo, = has escuchado, has oído*

**los platos y cubiertos:** *les assiettes et les couverts*  
**el tenedor:** *la fourchette*  
**asentir:** *acquiescer*  
**la mirada :** *le regard*  
**qué le ha cogido :** *mais qu'est-ce-qu'il lui a pris*

Doc. B

## “Comunicación”

En esta viñeta vemos a un padre y han un hijo hablando: observa bien cómo va vestido el hijo y cómo va el padre. Observa también la actitud de uno hacia el otro.



## ***Responder***

### **Doc. 1**

#### **Exercice 23 :**

¿De qué habla la familia?

#### **Exercice 24 :**

¿Qué piensa la hija de los walkmans?

#### **Exercice 25 :**

¿Por qué crees que la madre al final del texto está satisfecha?

#### **Exercice 26 :**

¿Quién es más autoritario en la familia? ¿Por qué?

### **Doc. 2 Observa la viñeta y responde**

#### **Exercice 27 :**

¿Quiénes son los personajes de la viñeta?

#### **Exercice 28 :**

Describe a los dos personajes.

#### **Exercice 29 :**

¿Por qué provoca la risa esta viñeta?

## Gramática

### Donner des ordres, la défense §. 13

. **L'ordre**

- Pour donner un ordre à la deuxième personne, on dispose des formes de l'impératif

Quand on veut vouvoyer, on utilise la troisième personne du subjonctif présent, au singulier ou au pluriel.

- Pour donner un ordre à la première personne du pluriel, on se sert du subjonctif présent.

. **La défense**

- Pour interdire quelque chose, l'espagnol emploie la formule :  
No + subjonctif présent conjugué.

**No hables, no hable, no hablemos, no habléis, no hablen**

**¡No hable usted tan rápido!**

→ Ne parlez pas si vite!

### Gérondif §. 8

### Ir + gérondif la progression de l'action §. 41

### por y para §. 17

## Trabajar

### Exercice 30 :

#### Transforma estas frases en órdenes.

Ej. Puedes comprarte el i.pod → ¡Cómprate el i.pod!

¿Querría darme ese libro? → ¡Deme ese libro!

¿Podéis acompañarme a la tienda?

¿Me hace el favor de venir conmigo?

Podría darme ese modelo

Puedes dejarme algo de dinero

¿Podréis regalarme un i.pod para mi cumpleaños?

¿Querría servirme una coca cola?

### Exercice 31 :

#### Transforma estas frases relacionadas con el texto como en el ejemplo

Ej. Natalia sube el tono contra su padre

→ Natalia **poco a poco va subiendo** el tono contra su padre

El padre se enfada...

La madre recoge más nerviosa....

La familia discute sobre el regalo mientras cenan...

Natalia y la madre se miran con preocupación....

**Exercice 32 :**

**Completa las frases con las preposiciones por/para.**

La madre se fue \_\_\_\_\_ el pasillo sonriendo.

El padre prefería \_\_\_\_\_ su hija un walkman.

Natalia prefiere \_\_\_\_\_ escuchar música el i.pod.

\_\_\_\_\_ culpa de su padre puede que no tenga \_\_\_\_\_ su cumpleaños un i.pod.

Se han reunido \_\_\_\_\_ cenar juntos y hablar sobre el regalo de su hija.