

---

COURS  
EXERCICES  
DEVOIRS

1<sup>er</sup> TRIMESTRE

Classe de  
**CM1**

Découverte  
du monde

## SOMMAIRE

### CM1

#### Découverte du monde

##### 1<sup>ère</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	Rappel et frise
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	Les outils du géographe
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	La matérialité de l'air
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Histoire</b>	Les invasions

##### 2<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	Les Francs (Clovis)
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	Cartes et planisphères
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	La respiration
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Histoire</b>	La dynastie carolingienne

##### 3<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	L'empire carolingien
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	Les grands contrastes de la planète (océans et continents)
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Instruction civique</b>	Refus des discriminations et tolérance
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	Le système circulatoire

##### 4<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	Au temps des seigneurs et des châteaux forts
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	Les grands contrastes de la planète (Zones climatiques et densité)
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Informatique</b>	L'ordinateur (Historique et découverte)
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Histoire</b>	Au temps des chevaliers

## 5<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	Les paysans au Moyen-Âge
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	Le développement d'un être vivant végétal : de la fleur au fruit
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	Les grandes villes du monde
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Histoire</b>	Les villes au Moyen-Âge

## 6<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire de l'Art</b>	L'Église et l'architecture religieuse au Moyen-Âge
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Instruction civique</b>	La démocratie et le vote
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	L'Europe
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	Les mouvements apparents du soleil

## 7<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire</b>	Hugues Capet : premier roi capétien
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	L'union européenne
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	Les dents, la dentition
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Instruction civique</b>	Les symboles de la République

## 8<sup>ème</sup> SEMAINE

1 <sup>er</sup> jour	<b>Histoire de l'Art</b>	Les tapisseries au Moyen-Âge : La dame à la licorne
2 <sup>ème</sup> jour	<b>Géographie</b>	L'Europe : géographie et population
3 <sup>ème</sup> jour	<b>Sciences</b>	La chaîne alimentaire (rôle et place des êtres vivants)
4 <sup>ème</sup> jour	<b>Informatique</b>	Initiation au traitement de texte

1<sup>ère</sup> Semaine

CM1

Découverte du monde

### PREMIER JOUR

**Histoire** : Rappel et frise

### DEUXIÈME JOUR

**Géographie** : Les outils du géographe

### TROISIÈME JOUR

**Sciences** : La matérialité de l'air

### QUATRIÈME JOUR

**Histoire** : Les invasions

Extrait de cours découverte du monde CM1

## PREMIER JOUR

### HISTOIRE : RAPPEL ET FRISE

#### AVANT LES GRANDES INVASIONS

##### I - LES TEMPS PRÉHISTORIQUES

Les temps préhistoriques désignent la période qui va des origines de l'Homme à l'invention de l'écriture. Ils s'étendent sur plusieurs millions d'années.

##### **On distingue deux grandes périodes :**

- Le paléolithique ou âge de la pierre ancienne pendant lequel les hommes sont des nomades qui pêchent, cueillent et chassent.
- Le néolithique ou âge de la pierre nouvelle pendant lequel les hommes se sédentarisent et pratiquent l'agriculture et l'élevage.
- **L'âge des métaux** : travail du bronze et du fer.

##### **Les traces de la préhistoire :**

##### - Les premiers hommes

- En Afrique, les restes d'un squelette de femme que l'on a baptisée Lucy ont été retrouvés. Lucy aurait un peu plus de trois millions d'années.
- En Europe, on a retrouvé le crâne de l'homme dit de Tautavel. Cet homme aurait vécu il y a 450 000 ans à Tautavel.

##### - L'art préhistorique

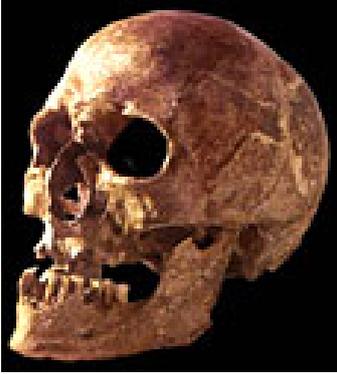
On a retrouvé des peintures rupestres et des monuments construits par l'homme qui témoignent d'une activité artistique et symbolique. Par exemple :

- La grotte de Lascaux (en Dordogne) offre plus d'un millier de représentations (animaux et figures géométriques.)
- À Carnac (Bretagne), il reste 3 000 menhirs qui ont été érigés à l'époque néolithique (4500-2000 av. J.C.)

##### Références chronologiques

-600 000 : le feu.

À partir du IX<sup>e</sup> millénaire avant notre ère : début de l'agriculture et de l'élevage au Proche-Orient.

**Crâne homo-sapiens****Menhirs de Carnac**

<http://www.hominides.com/html/ancetres/ancetres-homo-sapiens.html>

**II - GAULOIS ET GALLO-ROMAINS****- LA GAULE**

- **Les peuples celtes**

Venus d'Europe centrale (vers le V<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) des peuples celtes vivent sur le territoire de la France actuelle. Ils sont appelés « Gaulois » par les Romains. Au premier siècle av. J.-C., Vercingétorix en sera le chef.

Leur activité essentielle est l'agriculture et l'élevage de porcs. Ils sont également réputés pour le travail des métaux et leur habileté manuelle (invention du tonneau). Les Gaulois et les Romains commercent ensemble.

- **La romanisation de la Gaule**

Rome était très puissante. En 125 avant J.-C., elle avait déjà conquis le sud-est de la Gaule.

De 58 à 52 av. J.-C., Jules César envahit le reste de la Gaule et bat Vercingétorix à Alésia.

Peu à peu la Gaule est romanisée : on utilise alors la langue latine. De nombreuses villes sont créées ou transformées (Bordeaux, Lyon, Toulouse, Besançon...), elles comprennent de nombreux édifices. Le réseau routier et le commerce se développent.

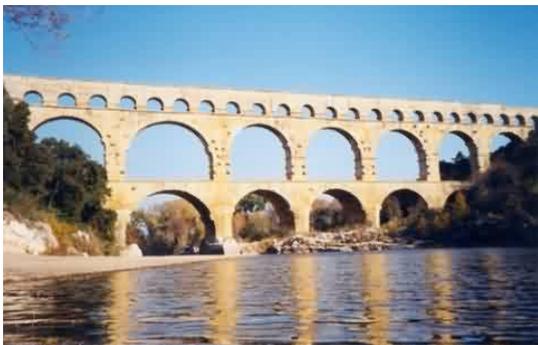
La paix va durer près de deux siècles et demi.

- **La christianisation du monde gallo-romain**

Au II<sup>e</sup> siècle le christianisme s'implante dans le monde gallo-romain. Il coexiste longtemps avec d'autres religions avant de devenir dominant.

**Repères chronologiques :**

- -509 : début de la République romaine.
- Vers -450 : les Celtes s'installent en Gaule.
- -52 : Vercingétorix est battu par Jules César (Alésia), conquête de la Gaule par les romains.
- Temps 0 de notre histoire : Naissance de Jésus-Christ. Il meurt autour de 30
- 476 : fin de l'Empire romain d'Occident.

**Pont du Gard****Arène gallo-romaine****LA GAULE ROMAINE**

### La célébrité de César

« Ces campagnes ayant procuré la pacification de toute la Gaule, la renommée qui en parvint aux Barbares fut telle que César reçut des nations habitant au-delà du Rhin des députés qui venaient promettre la livraison d'otages et l'obéissance. [...] En raison de ces événements, on décréta, à la suite du rapport de César, quinze jours de supplications, ce qui n'était encore arrivé à personne. »

César, *Guerre des Gaules*, I, 35

## LA FRISE CHRONOLOGIQUE

### - Lire une frise

La frise est un outil essentiel en histoire : c'est un moyen efficace qui permet de visualiser le déroulement du temps.

La frise chronologique se lit de gauche à droite : on y place les événements historiques par rapport à leur date. L'évènement le plus ancien se trouve à gauche, l'évènement le plus récent vers la droite.

### - Placer des dates sur une frise

Pour placer les différentes dates, les historiens ont choisi un point de repère : la naissance de Jésus-Christ qui est l'évènement qui s'est produit au temps 0 de notre histoire.

C'est le point de départ à partir duquel on va compter les durées : le nombre d'années, de siècles, de millénaires écoulés. Ce temps 0 n'a pas lui-même de durée, après lui c'est l'an 1 ; avant lui c'est l'an -1.

### - Choisir l'échelle

Lorsque l'on construit une frise, il est nécessaire d'être précis et de choisir une échelle.

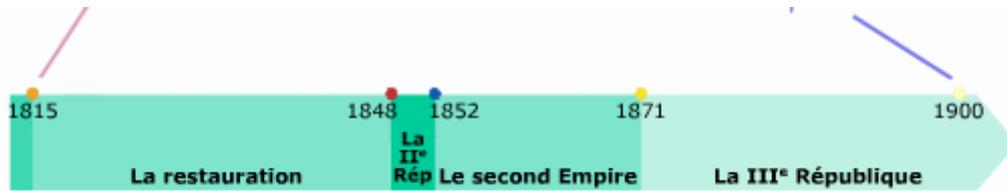
Exemple : 1 cm = 1 an ou 2 cm = 100 ans...

Les unités généralement choisies pour graduer la frise sont : les mois, les années, les décennies (10 ans), les siècles (100 ans).

**Exemple de frise :**

A gauche de la frise  
L'événement le plus ancien

A droite de la frise  
l'événement le plus récent

**Exercice 1**

Complète les phrases :

- Les temps préhistoriques désignent la période qui va des \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_.
- Les premiers hommes étaient des \_\_\_\_\_.
- Rechercher quatre noms d'armes ou d'outils que fabriquaient les hommes de Cro-Magnon : \_\_\_\_\_

**Exercice 2****Les peuples Celtes**

Complète les phrases et retiens le texte :

- Venus d'Europe centrale, des peuples \_\_\_\_\_ vivent sur le territoire de la \_\_\_\_\_ actuelle. Ils sont appelés « \_\_\_\_\_ » par les \_\_\_\_\_.
- Leurs activités essentielles sont \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.
- Vercingétorix était le chef des \_\_\_\_\_.

**Exercice 3****Romanisation de la Gaule**

Réponds aux questions :

- Qui est l'auteur du texte sur la célébrité de César ? \_\_\_\_\_
- Que racontent ces textes ? \_\_\_\_\_
- Ces textes sont-ils objectifs (neutres) ou subjectifs (adoptant un certain point de vue) ? \_\_\_\_\_

**Résumé à retenir**

1) Les temps préhistoriques désignent la période qui va des origines de l'Homme à l'invention de l'écriture. On distingue deux grandes périodes :

- Le paléolithique
- Le néolithique

2) Vercingétorix chef des Gaulois est battu par César en 52 avant J-C à Alésia. Peu à peu, la Gaule est romanisée.

**Dates :**

52 avant J-C : Vercingétorix est battu par Jules César à Alésia.

476 : Chute de l'Empire romain d'Occident.

**Savoir écrire :**

Paléolithique – néolithique – Alésia – Vercingétorix – Jules César – la Gaule

## DEUXIÈME JOUR

### GÉOGRAPHIE : LES OUTILS DU GÉOGRAPHE

#### I - LA GÉOGRAPHIE

La géographie est la science de l'organisation de l'espace.

Elle se fixe pour objectif d'analyser la façon dont les différentes sociétés mettent en valeur leur espace en fonction de leurs atouts et de leurs contraintes.

Faire de la géographie c'est donc d'abord localiser.

C'est ensuite décrire ce que l'on observe afin de pouvoir, dans un troisième temps, établir des relations entre les différents éléments du paysage et les sociétés qui le mettent en valeur.

Pour ce faire, le géographe dispose d'une panoplie d'outils que le développement technique renforce progressivement.

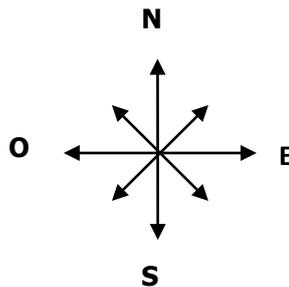
À l'origine, le géographe ne disposait que de ses cinq sens et de son intelligence. Sont ensuite venus les cartes, les dessins, les photographies, auxquels s'est ajoutée récemment l'informatique.

Ainsi, le géographe du XXI<sup>e</sup> siècle dispose de nombreux outils qui lui permettent d'observer la Terre sous différents angles, à différentes échelles, sous différents aspects et en temps quasi réel.

#### II - SE REPÉRER SUR LA TERRE

Pour se repérer sur la Terre, l'homme a tracé des lignes et des repères imaginaires.

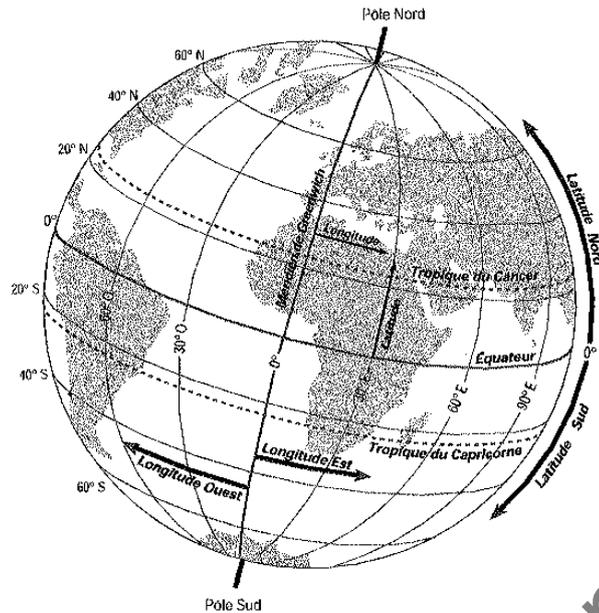
##### Les points cardinaux :



**Équateur** : C'est la ligne imaginaire située à égale distance des deux pôles, séparant la Terre en deux hémisphères (Nord et Sud).

**Parallèles** : Lignes parallèles à l'équateur. Les plus importants sont les tropiques (Cancer au Nord et Capricorne au Sud) et les cercles polaires (Nord et Sud). Ils permettent de mesurer la latitude.

**Méridiens** : Lignes imaginaires passant par les deux pôles. Ils permettent de mesurer la longitude.



### **III - LA CARTE** (Demande éventuellement à tes parents plusieurs types de cartes et compare-les.)

- Le premier outil du géographe est la carte.
- Elle lui permet de localiser, de situer, mais aussi d'observer l'organisation de l'espace à plusieurs échelles avec des espaces plus ou moins détaillés et selon différents thèmes.
- La carte est une représentation réduite d'une partie de la surface de la Terre. Le rapport de réduction s'appelle l'échelle.
- Plus l'échelle est petite, plus la réduction est forte et moins l'espace représenté est détaillé.
- Plus l'échelle est grande, plus l'espace est détaillé car la réduction est petite.
- La carte est une représentation simplifiée. Pour la rendre lisible, le réalisateur de la carte a dû faire un certain nombre de choix : supprimer certains objets ou, inversement, renforcer la présence d'autres. La nature de ces choix définit le thème de la carte.
- Lorsque tout ce qui est visible à la surface du sol est représenté (relief, cours d'eau, végétation, bâtiments, etc.) : On parle de carte topographique.
- Les autres cartes mettent l'accent sur un phénomène particulier: la nature des roches (carte géologique), du temps à venir (carte météorologique), des voies de circulation (carte routière), etc. On parle alors de cartes thématiques.
- La carte est une représentation schématique : les éléments figurés sont représentés par des symboles. Le sens de ces symboles est expliqué dans la légende qui accompagne toute carte.
- La carte est orientée par l'indication du « Nord ».

## Les éléments essentiels d'une carte

**Le titre** : Il donne le sujet de la carte.

**L'orientation** : Si elle n'est pas précisée, le haut de la carte indique le Nord.

**La légende** : Elle définit les symboles utilisés par la carte.

**L'échelle** : Elle permet de mesurer des distances sur la carte. Elle s'exprime par une fraction, par une indication (1 cm = ... km) ou par une règle graduée.

### **L'image**

- Le sujet principal des images utilisées par le géographe est le paysage, ou les détails d'un lieu. Il existe différentes manières de représenter un paysage : le dessin, la peinture, la photographie ou l'image satellite (satellitaire).
- Le dessin et la peinture se rencontrent plutôt sur les documents anciens. Le dessin de presse est un document auquel il est souvent utile de recourir.
- Apparue au XIX<sup>e</sup> siècle, la photographie est, aujourd'hui, le moyen le plus rapide et le plus économique de « saisir » un paysage, c'est aussi celui qui se rapproche le plus de l'œil humain.
- L'image satellite (ou satellitaire) existe depuis peu, c'est un moyen moderne mais encore coûteux d'observer un paysage. Elle est fournie par les satellites. Les couleurs sont de fausses couleurs qui ne présentent pas la même vision d'un paysage que l'œil humain: certains phénomènes, invisibles à l'œil nu, deviennent observables sur une image satellite. Toutes ces images sont des représentations figées de la réalité à un instant précis. Elles doivent donc être datées pour être utilisables.

## Les trois étapes de la lecture de photos

### 1. Présenter

Quel est le lieu photographié ? D'où est prise la photo ? Dans quelle direction regarde le photographe ? Quel est le cadrage : large, rapproché ? Quand est prise la photo (saison, moment de la journée) ?

### 2. Décrire

Repérer les plans (1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>). Repérer les éléments importants : - la présence humaine (y a-t-il des personnes ? Que font-elles ?...) - les voies de communication (routes, chemins, voies ferrées...) - l'habitat (maisons individuelles, grands immeubles...). Réaliser un croquis.

### 3. Expliquer

Mettre en relation les différents éléments repérés.

Mettre en relation avec d'autres documents

Rédiger un petit paragraphe.

**Les données statistiques : chiffres et graphiques**

Le géographe dispose donc de nombreuses ressources statistiques pour travailler :

- grâce aux bases de données (évolution de populations, échanges commerciaux, données climatiques, etc.) des organismes publics (collectivités locales, ministères, organismes internationaux, etc.) ou privés (ONG, instituts, entreprises, etc.).
- grâce à internet et à l'informatique (l'ordinateur va l'aider à traiter ces informations : croiser les données entre elles, les représenter sous forme de graphiques, de courbes, de schémas ou de cartes.)

**Les textes**

Indispensables, les textes sont à lire en se posant les questions suivantes : où ? quoi ? qui ? comment ? pourquoi ? (même si bien sûr ces questions se rapportent aussi aux autres documents).

**Les enquêtes et interview**

Chaque fois que cela est possible.

**Exercice 4**

Réponds aux questions :

- Qu'est-ce que la géographie ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Que se fixe-t-elle comme objectif ? \_\_\_\_\_

- Qu'est-ce que l'homme a tracé pour se repérer sur la Terre ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Qu'est-ce que la carte ? \_\_\_\_\_

- Quel est le sujet principal des images utilisées par le géographe ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Que doivent posséder les images pour être utilisées ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Exercice 5**

Complète les phrases :

- L'équateur est la \_\_\_\_\_ située à \_\_\_\_\_ distance des deux \_\_\_\_\_, séparant la Terre en \_\_\_\_\_ (Nord et Sud).

- Les parallèles sont des lignes \_\_\_\_\_ à l'\_\_\_\_\_  
 Les plus importants sont les \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ au Nord et \_\_\_\_\_ au Sud) et les \_\_\_\_\_.

Les méridiens sont des \_\_\_\_\_ passant par les \_\_\_\_\_.

Recherche la définition de ces mots dans le dictionnaire :

- Localiser : \_\_\_\_\_

- Une échelle : \_\_\_\_\_

- La topographie : \_\_\_\_\_

**Résumé à retenir :**

La Géographie est la science de l'organisation de l'espace.

Pour se repérer sur la Terre, l'homme a tracé des lignes et des repères imaginaires :

- Les points cardinaux,
- L'Equateur,
- Les parallèles,
- Les méridiens

La Carte est une représentation réduite d'une partie de la surface de la Terre.

Les trois étapes de la lecture de photos sont : présenter, décrire, expliquer.

## TROISIÈME JOUR

### SCIENCES : LA MATÉRIALITÉ DE L'AIR

#### I – MISE EN ÉVIDENCE DE L'EXISTENCE DE L'AIR

Nous savons que l'air existe. Il est vital et nous entoure.

Afin de mettre en évidence la présence de l'air, quelques expériences simples sont possibles :

- Prendre une bouteille qui semble « vide » et y mettre un bouchon. Si on tente de la compresser, cela s'avère impossible. La bouteille fermée contient donc de l'air. Renouveler l'expérience avec une bouteille non bouchée. Que constate-t-on ?

**L'air est un gaz invisible et inodore qui se trouve partout autour de nous.**

À l'extérieur, nous pouvons constater les effets du vent qui fait bouger les objets.

À l'intérieur nous pouvons percevoir les courants d'air.

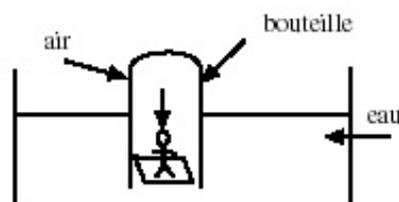
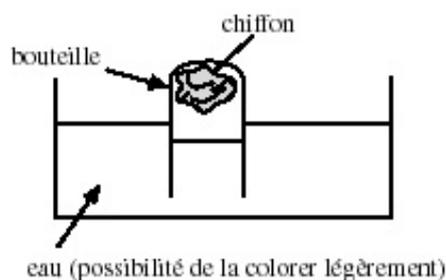
**Le vent est de l'air en mouvement.**

#### Quelques autres petites expériences :

- On remplit un aquarium ou un autre récipient d'eau colorée. On plonge un verre légèrement penché.

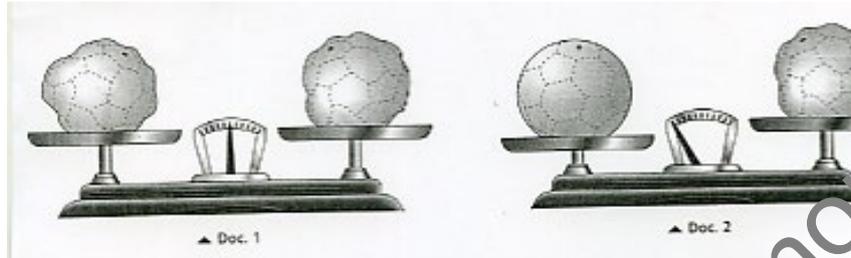
Des bulles remontent à la surface : on voit ainsi que l'eau prend la place de l'air. En revanche, si on plonge le verre verticalement, on ne voit aucune bulle remonter. L'air reste dans le verre.

Pour vérifier cette dernière expérience, on peut placer un mouchoir en papier ou un chiffon au fond du verre et le plonger verticalement. Quand on ressort le verre, on constate que le mouchoir est sec.



- Pour transvaser air et eau : dans un bac rempli d'eau colorée, on plonge deux verres dont l'un est rempli d'eau et l'autre d'air. Si l'on penche le verre rempli d'air sous celui rempli d'eau, on constate que les bulles prennent la place de l'eau.

## II - LA PESANTEUR DE L'AIR



On utilise deux ballons de baudruche non gonflés que l'on pèse sur une balance Roberval. Les deux plateaux sont en équilibre horizontalement : les ballons pèsent le même poids.

On gonfle un des deux ballons et on effectue à nouveau la pesée : le plateau où se trouve le ballon gonflé descend ; le ballon plein d'air est donc le plus lourd.



Une balance **Roberval** est une balance à plateaux découverts et à deux fléaux à bras égaux.

**L'air est pesant. À pression atmosphérique normale, un litre d'air pèse 1,3 g.**

## III - LA PRESSION DE L'AIR

- On laisse flotter à la surface de l'eau un bouchon de liège. Si on recouvre ce bouchon avec la partie supérieure d'une bouteille plastique fermée, le bouchon descend. Cela signifie que l'air prisonnier dans la bouteille exerce une pression. Si l'on débouche la bouteille, on constate que l'air prisonnier sous pression s'échappe et que le niveau de l'eau remonte.

**L'air exerce une force dans toutes les directions qui est appelée « sa pression »**

## IV - AIR CHAUD ET AIR FROID

### **Expériences :**

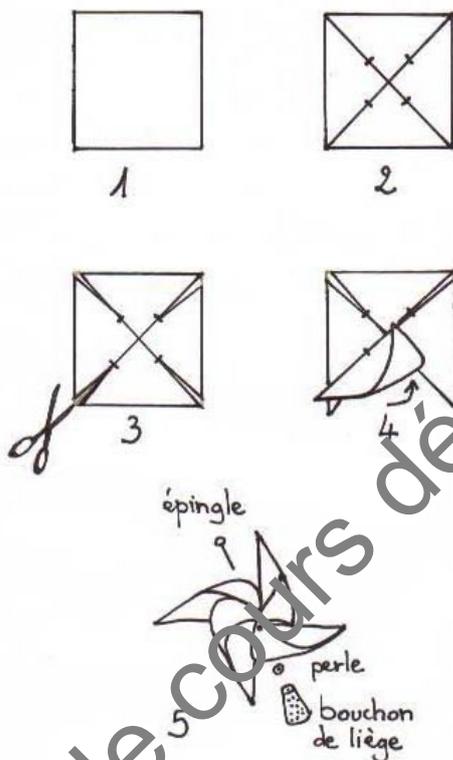
- Gonfler faiblement deux ballons de baudruche de telle sorte qu'ils aient la même taille, puis placer l'un des ballons dans un endroit chaud (radiateur ou soleil) et garder l'autre au frais. Au bout d'une heure, le ballon de baudruche placé à la chaleur se regonfle.

**On dit que l'air chaud se dilate à la chaleur (il occupe plus de place).**

- Placer un moulinet au-dessus d'un radiateur chaud : le moulinet tourne. En effet l'air chaud monte et fait ainsi tourner le moulinet.

**L'air chaud est moins dense, c'est-à-dire plus léger, que l'air froid et par conséquent il monte.**

### Construction d'un moulinet Fiche de fabrication d'un moulinet



**Voici le mode de fabrication du moulinet :**

- Découper une feuille de papier carrée ;
- Dessiner une croix en diagonale qui touche les quatre coins (les angles) de la feuille de papier ;
- Sur les lignes, faire quatre petits traits, pas trop loin du milieu et à la même hauteur.
- Découper sur les lignes en s'arrêtant aux petits traits ;
- Ramener un angle vers le centre et laisser le suivant, quatre fois de suite ;
- Piquer l'épingle au milieu pour rassembler les pointes des ailes ensemble ;
- Enfiler la perle sur l'aiguille, à l'arrière du moulinet ;
- Enfoncer le bouchon sur l'aiguille.

**Exercice 6**

À l'aide du cours, complète les phrases :

- L'air est un gaz \_\_\_\_\_ qui se trouve \_\_\_\_\_.
- Le vent est de \_\_\_\_\_.

**Exercice 7**

Réponds aux questions :

- Qu'est-ce que la pression de l'air ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Que fait l'air chaud ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Que signifie « se dilater » ? \_\_\_\_\_

**Exercice 8**

Complète les phrases suivantes :

- L'air chaud est moins \_\_\_\_\_ c'est-à-dire \_\_\_\_\_ que l'air froid et par conséquent il \_\_\_\_\_
- Une balance Roberval est une balance à \_\_\_\_\_ et à deux \_\_\_\_\_.

**Exercice 9**

Exercice pratique :

Construire le moulinet ci-dessus et l'essayer dans différentes conditions météorologiques.

Que constate-t-on ? \_\_\_\_\_

Que se passe-t-il si on met le moulinet au-dessus d'un radiateur ?

Pourquoi ? \_\_\_\_\_

**Leçon à apprendre :**

Les encadrés jaunes de la leçon du jour : « la matérialité de l'air ».

## QUATRIÈME JOUR

### HISTOIRE : LES INVASIONS

#### I – LA PAIX ROMAINE

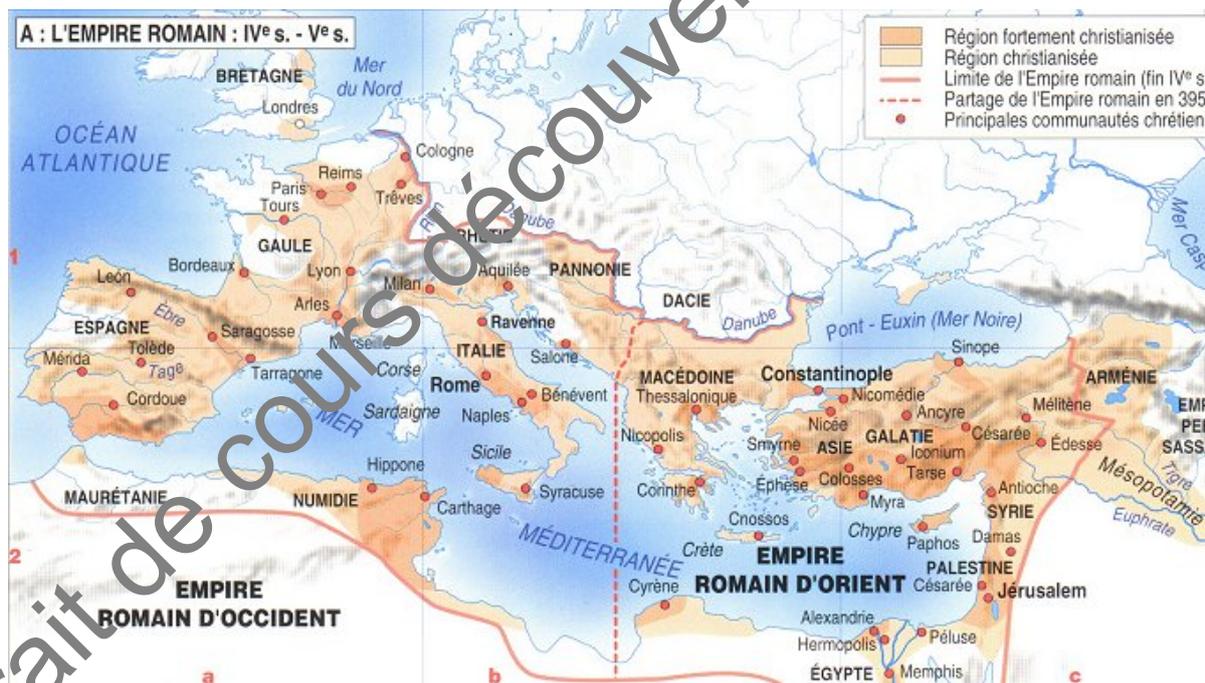
- En 27 av. J.-C., le monde romain s'étend sur un immense territoire. L'armée romaine dispose de 250 000 légionnaires, elle empêche les Barbares de franchir les frontières du Rhin et du Danube.

#### Définitions

**Légion** : La légion est un corps d'armée composé d'infanterie et de cavalerie. Un légionnaire est un soldat qui appartient à la légion romaine.

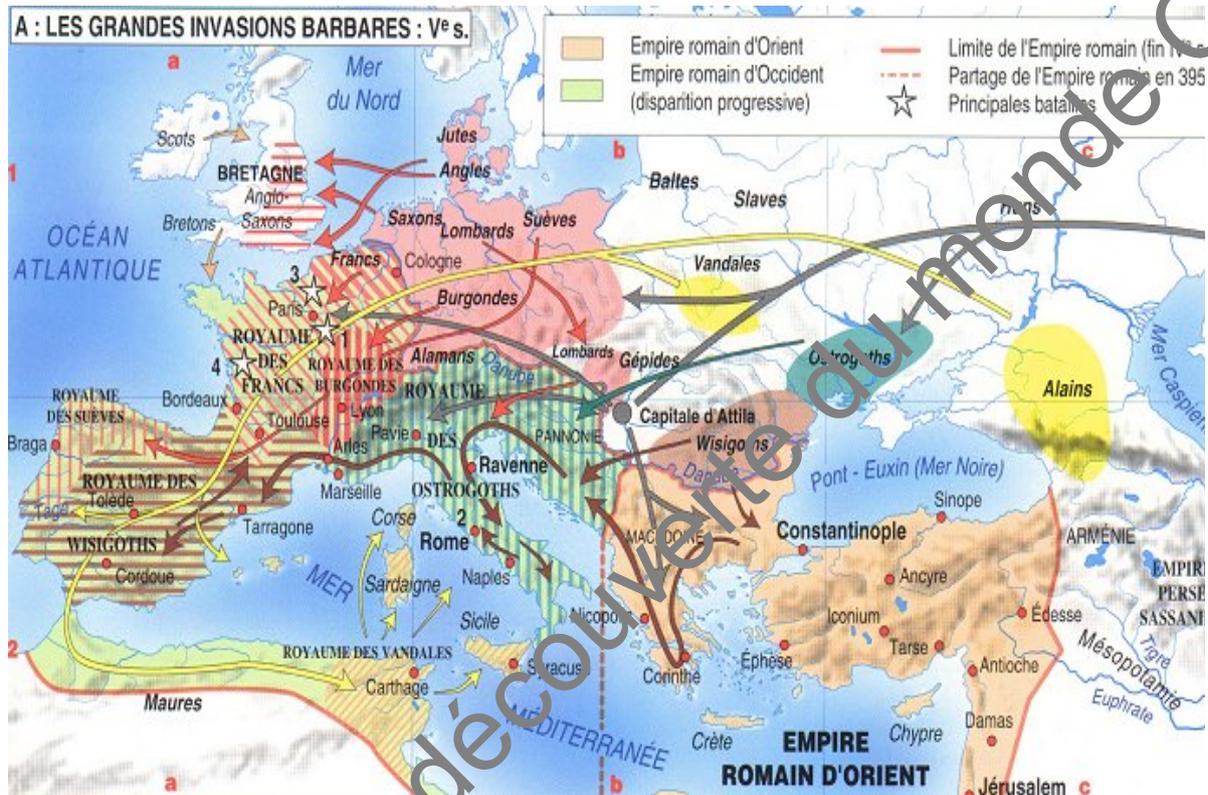
**Les Barbares** : Pour les romains, les Barbares étaient tous les peuples étrangers qui ne parlaient ni latin, ni grec. Ainsi, tous les peuples germaniques étaient des Barbares.

- Toutes les villes de l'Empire romain vivent selon les coutumes et l'administration romaines.
- Une nouvelle religion, le christianisme, remplace petit à petit celle des Romains.



## II - LES GRANDES INVASIONS

- Au début du V<sup>e</sup> siècle, les Germains qui vivaient dans l'Allemagne actuelle, fuient devant les Huns, un peuple venu de l'est de l'Asie et qui sème la terreur.
- En 406, les Francs, les Burgondes et les Vandales, qui sont tous des peuples germains, traversent le Rhin et occupent des régions en Gaule, en Espagne et jusqu'en Afrique du Nord.



- Les Barbares sont vêtus de fourrures et portent des cheveux longs. Même s'ils s'occupent au pillage, ils gardent le calendrier, les poids et mesures, ainsi que certaines institutions romaines.

Dans une lettre à un ami, Sidoine Apollinaire, un évêque et écrivain romain, décrivait ainsi les Burgondes (des envahisseurs barbares) :

« Je vis au milieu de hordes **chevelues** ; j'ai à supporter leur langage germanique et à louer, malgré mon **humeur** noire, les chansons du Burgonde gavé, qui s'enduit les cheveux de beurre **rance**. »

## Les Vandales pillant Rome, par Heinrich Leutemann



- **Les Francs**

Les Francs s'installent en Gaule. Les routes, villes et villages changent finalement peu à leur contact.

La langue parlée reste proche du latin.

(Image : Un guerrier Franc)

- **Les Huns**

Les Huns sont de redoutables guerriers qui ont fait fuir les Germains au-delà du Rhin. Ils brûlaient les villes et saccageaient les églises. « L'herbe ne pousse plus, disait leur chef Attila, là où mon cheval a posé le pied ».

Les Germains et les Romains s'unissent pour lutter contre eux et, en particulier, contre leur roi Attila.

En 451, les Huns, qui arrivent de Hongrie, se dirigent vers Paris. La résistance, organisée par Sainte Geneviève, empêchera la ville d'être pillée. Sainte Geneviève redonna courage aux Parisiens qui en ont fait la patronne de Paris.

La ville d'Orléans, attaquée elle aussi, résiste et est délivrée par des soldats romains.

Attila meurt en 453.

### Attila



### Les Huns

La race des Huns dépasse toutes les bornes de la sauvagerie. Comme on taillade sauvagement au fer les joues des enfants aussitôt après leur naissance pour que la croissance de la barbe soit arrêtée, le moment venu, par les cicatrices, ils grandissent sans barbe, sans rien de gracieux.

Ils sont prodigieusement laids et à les voir on dirait des bêtes à deux pattes. Leur train de vie est rude : ils ne se nourrissent pas d'aliments cuits au feu, mais de racines, de plantes sauvages et de chair demi-crue d'animaux de toutes sortes qu'ils échauffent, lorsqu'ils sont à cheval, entre leurs cuisses.

Aucun édifice ne les abrite, car ils ne se considèrent pas comme en sûreté, quand ils demeurent sous des toits. Nul, chez eux, ne laboure ni ne touche jamais à une charrue, car tous mènent une vie errante, demeures fixes...

D'après Ammien Marcellin.

Les Barbares demeurent cependant les maîtres de l'empire. En 476, le dernier empereur Romulus Augustule est détrôné. L'Empire romain est mort.

#### Exercice 10

Complète les phrases :

- L'armée romaine dispose de 250 000 \_\_\_\_\_, elle empêche \_\_\_\_\_ de franchir les \_\_\_\_\_.
- Une nouvelle \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_, remplace petit à petit celle des Romains.
- Au début du Ve siècle, les \_\_\_\_\_ qui vivaient dans l'Allemagne actuelle, fuient devant les \_\_\_\_\_.
- Même s'ils s'adonnent au \_\_\_\_\_, ils gardent le \_\_\_\_\_, les \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_, ainsi que certaines \_\_\_\_\_ romaines.
- En 451, les \_\_\_\_\_ qui arrivent de \_\_\_\_\_ se dirigent vers \_\_\_\_\_.
- La \_\_\_\_\_ est organisée par \_\_\_\_\_.

**Exercice 11**

Donne les définitions suivantes :

- La légion :

---

- Les Barbares :

---

- Les Huns :

---

**Exercice 12**

Réponds aux questions :

- Qui sont les Francs, les Burgondes et les Vandales ?

---

- Que font-ils ?

---

- Quel peuple s'installe en Gaule ?

---

Savoir écrire :

Les Francs, les Huns, Attila

**Leçon à apprendre : résumé**

1) Les Germains envahissent la Gaule et s'y installent. La grande invasion eut lieu en 406. Les Romains ne font rien pour repousser les Barbares.

- Aux Burgondes, ils abandonnent la vallée de la Saône.
- Aux Visigoths, celle de la Garonne.
- Aux Francs, le Nord de la Gaule.
- D'autres tribus s'établissent en Espagne.

2) Les Huns venus d'Asie, bousculant les Germains, pénètrent en Gaule.

Une grande épouvante saisit le pays.