

Descripción general del plan de estudios para padres (5to Grado)

ARTES DEL IDIOMA INGLÉS

UNIDAD #2: CHANGE

PREGUNTA ESENCIAL: ¿Cómo mis experiencias cambian quién soy?

COMPRESIONES ESENCIALES: Los estudiantes entenderán que ...

- las personas cambian muchas veces a lo largo de sus vidas
- el cambio puede ser inesperado y no deseado, pero puede ser necesario.
- estos cambios pueden ser físicos, mentales, emocionales, psicológicos, socioeconómicos, etc.
- hay algunas cosas que no podemos cambiar y siempre formarán parte de lo que somos.
- nuestras experiencias (positivas, negativas e intermedias) son fuentes importantes de cambio y, a menudo, impactan el camino de nuestro futuro.
- los eventos y cambios de la vida son parte de nuestras identidades e interseccionalidades.
- gran parte del aprendizaje puede provenir del cambio, ya que da forma a quiénes somos y al mundo en el que vivimos.
- los cambios de los organismos vivos crean necesidades y demandas en otros organismos vivos.
- las interacciones humanas con la tierra que provocan cambios en la vida y la superficie de la tierra
- los sistemas de la tierra provocan cambios

ACTITUDES - LOS ESTUDIANTES SERÁN...

- colaborativos a través del diálogo, discusiones y actividades en grupos
- abiertos a nuevas ideas y perspectivas diferentes
- curiosos por el contenido de las ciencias aplicadas y las ciencias sociales
- creativos en sus enfoques para presentar su comprensión de los fenómenos científicos.
- de mente abierta al compartir sus propias ideas y aceptar las de los demás y estar abiertos a la posibilidad de cambiar sus propias perspectivas.
- respetuosos: hay formas apropiadas para expresar estar de acuerdo, en desacuerdo, compartir ideas y escuchar.

HABILIDADES - LOS ESTUDIANTES PODRÁN...

- identificar los rasgos cambiantes de personajes
- identificar las causas/efectos del cambio
- explicar cómo el escenario y los eventos afectan a los personajes e impactan sus relaciones.
- describir el personaje, el escenario y los eventos en profundidad, utilizando detalles de un texto.
- determinar temas de textos para discutir los cambios del personaje principal
- comparar y contrastar los entornos, las necesidades y las experiencias de los personajes.
- analizar eventos y acciones para hacer inferencias sobre las emociones de los personajes.
- analizar múltiples relatos del mismo evento o tema, notando similitudes y diferencias en los puntos de vista
- participar en discusiones colaborativas, construyendo sobre sus ideas propias y las de otros
- presentar opiniones de manera lógica, utilizando hechos y detalles, para apoyar ideas o temas principales

SABER- LOS ESTUDIANTES SABRÁN (VOCABULARIO)...

- experiencias
- cambios
- rasgos de la personalidad
- perspectiva
- madurez
- impacto
- identidad
- responsabilidad
- relaciones
- madurez
- interacción
- Tierra
- migración
- segregación
- emociones
- cronológico

COSAS DE QUÉ HABLAR...

- ¿Quién soy? ¿Cuál es mi herencia, cultura, etnia? ¿Qué más me hace ser yo?
- ¿Podemos tener más de una identidad? ¿Cómo? ¿Cuándo?
- ¿Qué significa empezar de nuevo? ¿Alguna vez hemos tenido que empezar de nuevo?
- ¿Cómo celebramos nuestras diferencias? ¿Qué significa ser diferente?
- ¿Qué cosas nos conectan como seres humanos?
- ¿Tenemos el poder de cambiar las cosas que no nos gustan, no queremos o con las que no estamos de acuerdo? ¿Cómo?
- ¿Cómo enfrento los desafíos? ¿Les doy la bienvenida y los acepto? ¿Qué me desafía?
- ¿Cuáles son mis responsabilidades? ¿Cómo han cambiado recientemente?
- ¿Qué significa madurar?
- ¿Las personas siempre merecen una segunda oportunidad?
- ¿Cómo nos afectan nuestras emociones?