

KINDERGARTEN (Jardín de Infantes)

Artes del lenguaje

Conversación y comprensión auditiva

- Participa con un compañero/s en conversaciones de colaboración sobre los temas y textos de la clase de Kindergarten (jardín infantil) en grupo/s pequeño y más grande de compañeros y adultos.

Lectura

- Con señales y apoyo, hace y responde a preguntas sobre detalles de información clave del texto.
- Con señales y apoyo, vuelve a relatar (contar) el cuento/s familiar, inclusive los detalles de información principal y clave.
- Con señales y apoyo, identifica el tema principal y vuelve a relatar (contar) los detalles de información clave del texto.
- Con señales y apoyo, compara y contrasta las aventuras y las experiencias de los cuentos familiares.
- Con señales y apoyo, identifica similitudes y diferencias básicas entre dos textos sobre el mismo tema (por ejemplo, en ilustraciones, descripciones o procedimientos).
- Participa activamente en la actividad/es de lectura en grupo con propósito/s y comprensión.
- Demuestra comprensión de la organización y las características básicas de la escritura (inclusive reconociendo y nombrando las letras mayúsculas y minúsculas).
- Demuestra comprensión de las palabras que se hablan, las sílabas y los sonidos (fonemas).
- Conoce y practica los fonemas del nivel de grado y las habilidades de análisis de palabras cuando decodifica el sonido de las palabras.
- Lee el texto/s decodificable del lector con propósito/s y comprensión.

Escritura

- Usa una combinación de dibujo, dictado y escritura con el fin de componer un trozo/s de opinión en el cual él o ella le cuenta al lector el tema o el nombre del libro sobre el cual escribe y expresa la opinión o preferencia acerca del tema o libro (Por ejemplo, Mi libro favorito es . . .).
- Usa una combinación de dibujo, dictado y escritura con el fin de componer un trozo de texto informativo y explicativo donde él o ella nombra sobre lo que escribe y ofrece algo de información sobre el tema.
- Usa una combinación de dibujo, dictado y escritura con el fin de narrar un evento singular o varios eventos enlazados un poco en el orden que ellos ocurren.

Matemática

- Números cardinales y conteo
- Representa y resuelve problemas de suma y resta
- Entiende y usa el valor del lugar de la unidad
- Práctica de matemáticas
- Apoya las normas estándar: medida, datos y geometría

Ciencias

- Modelos de clima
- Cosas vivientes y sus alrededores
- Fuerza, movimiento e interacciones
- Ciencia y prácticas de ingeniería

Estudios sociales

- Reconoce y describe cómo los individuos y las familias son ambos similares y diferentes.
- Reconoce las funciones y responsabilidades de ser un buen ciudadano.
- Usa términos e instrumentos geográficos.
- Explica cómo los humanos cumplen con sus necesidades de muchas maneras.
- Habilidades de los estudios sociales

Estilos de vida saludables

- Identifica el valor de la actividad física, la aptitud física para mejorar la salud y la nutrición.
- Identifica las emociones y cómo reaccionar adecuadamente a las diferentes emociones usando un comportamiento personal y social responsable.
- Demuestra un nivel inicial de competencia en habilidades motrices y modelos de movimiento tanto en las habilidades locomotrices (saltar con un pie, saltar, etc.) como las habilidades no locomotrices (equilibrio, estiramiento, transferencia de peso, etc.).
- Demuestra el movimiento y el desempeño eficaces dentro del espacio personal y el espacio general.

Bellas artes

- *Música:* Identifica y desempeña un ritmo (compás) regular en una variedad de canciones y actividades.
- *Artes visuales:* Reconoce y es capaz de extraer los elementos de la línea usando la línea zigzag, curva, recta, punteada, ondeada, gruesa, fina, espiral, corta y larga y con guiones.
- *Drama:* Explora los elementos del drama a través del estudio de cuentos, presentación oral, texto y relato, actuación y dramatización, diseño y audiencia.
- *Danza:* Explora los elementos de la danza a través del estudio del movimiento creativo usando el cuerpo y la mente, el espacio, la forma, la energía y el contexto cultural.

Tecnología y ciencias de computación (CS)

- *Creación:* Explora los instrumentos digitales y el uso de la tecnología para crear trabajos originales.
- *Consumo:* Explora y muestra el uso responsable de la tecnología.
- *Teclado de computación (keyboarding):* Demuestra las habilidades anteriores al uso del teclado.
- *CS:* Los sistemas de computación
- *CS:* El Internet y la red de comunicación (network)
- *CS:* Los datos
- *CS:* El algoritmo/s
- *CS:* El impacto/s de la computación