## A Little Flower by Avrom Sutzkever

For wanting to bring a little flower through the ghetto gate my neighbor with seven lashes paid. How dear the blue Spring is for him now -this little flower with its pupil of gold! My neighbor bears his memento with no regret: Spring breathes in his flesh –he so wanted it ... אַ בלימל פֿון אַבֿרהם סוצקעווער

פֿאַרן װעלן דורכטראָגן אַ בלימל דורכן טױער האָט מײַן שכן זיבן שמיץ באַצאָלט. װי טײַער איז פֿאַר אים אַצינד דער פֿרילינג

דער בלויער, --דאָס בלימל מיטן שוואַרצאַפּל פֿון גאָלד! מײַן שכן טראָגט זײַן אַנדענק אָן באַדויער:

דער פֿרילינג אָטעמט אין זײַן לײַב -- ער האָט אַזױ געװאָלט...

(Vilna Ghetto, May 29, 1943) Translated by Miri Koral

## Scorched Pearls by Avrom Sutzkever

Not because my words convulse just like broken hands after they're freed, not because in the dark they sharpen towards a body like teeth, -- after satiation -that you blow on the coals of my burning wrath, you, written word, my world's transformer; but because your sounds glimmer like burnt pearls in an extinguished pyre, and no one - not even I -ravaged by the days, recognizes the woman awash in flames, of all that lady's joys, amongst the ashes only her pearls, scorched grey, remain ----

(Vilna Ghetto, July 28, 1943) Translated by Miri Koral

## פאַרברענטע פּערל פֿון אַבֿרהם סוצקעווער

ניט דערפֿאַר װײַל מײַנע װערטער װאַרפֿן זיך גלײַך װי הענט צעבראָכענע נאָך רעטונג, ניט דערפֿאַר, װײַל צײנערדיק זײ שאַרפֿן זיך צו אַ לײַב אין פֿינצטערניש, --נאָך זעטונג, --בלאָזסטו אויף די קױלן פֿון מײַן גרימצאָרן, דו געשריבן װאָרט, --מײַן װעלטס פֿאַרבײַטער; דו געשריבן װאָרט, --מײַן װעלטס פֿאַרבײַטער; ווי פֿאַרברענטע פּערל נאָך אַן אַויסגעצאַנקטן שײַטער, און קײנער -- אויך ניט איך-- דורך טעג צעריבענער, דערקענט שוין ניט די פֿרוי אין פֿלאַם געװאַשן, וואָס פֿון אַלע פֿריידן איז געבליבן איר