

Guía familiar para el apoyo al aprendizaje

ABOUT THIS GUIDE

Los padres y encargados quieren que sus estudiantes de secundaria tengan éxito en la escuela, que estén interesados y entusiasmados con el aprendizaje; que construyan relaciones sólidas con sus maestros y compañeros; y que aprendan cada año el conocimiento y las habilidades que necesitan para tener éxito académicamente. Pero no siempre ha sido fácil para los padres y encargados descubrir lo que los niños deben saber y poder hacer al final de cada grado, y cómo discutir estos temas con sus hijos y sus maestros.

Además, si bien las familias generalmente pueden ayudar si los niños se atoran en los primeros grados, el contenido se vuelve más desafiante a medida que los estudiantes crecen. De repente, los padres y encargados pueden sentir que no tienen mucha ayuda que ofrecer. Pero este no es el caso. Las investigaciones confirman que las familias todavía tienen un papel importante que desempeñar para ayudar a los estudiantes a aprender. Es simplemente un rol diferente.

Además de brindar aliento, un estudio de más de 50,000 estudiantes encontró que relacionar lo que los niños de secundaria y preparatoria están aprendiendo en la escuela con sus metas de vida futura es una de las formas más efectivas en que las familias pueden ayudar. ¿Qué no funciona? Tratar de participar directamente en el trabajo escolar. Los estudiantes de secundaria pueden sentir que los está interfiriendo o incluso confundiendo. Y este ES el momento de animar a los estudiantes a asumir más responsabilidades y ser más independientes; ayudarlos a hacerse cargo de su aprendizaje es importante.

Esta guía se desarrolló para que los estudiantes y sus familias comprendan el contenido y las habilidades científicas más importantes que los estudiantes deben aprender en la escuela preparatoria.

¹Harvard Graduate School of Education (2009). Hill: Parents need to link schoolwork to future goals. <http://www.gse.harvard.edu/news/09/05/hill-parents-need-link-schoolwork-future-goals>.

Lengua y Literatura en Secundaria



Santa Barbara Unified
Every child, every chance, every day.

ESTA GUÍA INCLUYE:

- Lo que están aprendiendo los estudiantes de preparatoria: lo que dicen los expertos es el contenido más importante (conocimientos y habilidades) que los estudiantes deben aprender en ciencias durante la escuela preparatoria, y algunos recursos de Internet para ayudarlos a aprender.
- Hablar de ciencia con su estudiante de preparatoria: ideas para que las familias y sus adolescentes hablen sobre la escuela.
- Consejos para hablar con los maestros: cómo los estudiantes de preparatoria, los padres y los maestros pueden trabajar juntos para garantizar el éxito.



**ALIADOS EN EL
RENDIMIENTO
ESTUDIANTIL**



This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License.
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS

LO QUE ESTÁN APRENDIENDO LOS ALUMNOS DE 7° GRADO



A lo largo del año escolar, los estudiantes de séptimo grado pasarán la mayor parte del tiempo trabajando en los siguientes temas. Deberían comprenderlos bien antes de fin de año.

Leer, escribir, hablar y escuchar:

- o Citar evidencia textual que respalde un análisis de un texto o una afirmación específica
- o Determinar tema(s) y/o idea(s) central(es) y analizar su desarrollo a lo largo del texto
- o Analizar cómo interactúan los elementos de las historias (es decir, el escenario y conflicto), y cómo los aspectos de un texto (lenguaje, tratamiento de los hechos, otros detalles clave) revelan el punto de vista o el propósito de un autor
- o Seguir un argumento a lo largo de un texto y evaluar si el razonamiento es sólido y si la evidencia es relevante/suficiente para respaldar una afirmación
- o Involucrar a las audiencias usando el punto de vista y una variedad de técnicas narrativas, vocabulario preciso y lenguaje sensorial para transmitir experiencias o eventos en la escritura narrativa
- o Redactar una afirmación y organizar las razones y la evidencia claramente en la escritura argumentativa
- o Desarrollar un tema con hechos relevantes, detalles, citas, etc. y usando transiciones para crear cohesión y claridad en la escritura expositiva
- o Elegir fuentes apropiadas para responder una pregunta de investigación
- o Desarrollar y fortalecer la escritura con varios pasos (es decir, planificar, redactar, revisar, editar) con audiencias y propósitos específicos en mente
- o Plantear preguntas relevantes en discusiones en clase; y responder, reconocer y usar las ideas de otros como punto de partida
- o Usar tecnología y multimedia de forma dinámica para mejorar la comunicación y las presentaciones.



HABLAR SOBRE LENGUAJE Y LITERATURA EN INGLÉS CON SU ALUMNO DE 7° GRADO

- o Anime a su estudiante a elegir un libro que quiera leer por su cuenta todos los días. Leer muchos libros a lo largo del tiempo es más importante que el tipo de texto. Deje que su hijo(a) elija según sus intereses y lo que le entusiasme leer.
- o Pregunte qué aprendieron en su lectura. Pídale que haga una presentación o que comparta con usted, con amigos o con otros miembros de la familia. Hable con su hijo(a) sobre lo que está leyendo como diversión, o lo que lee para el trabajo o en su vida diaria.
- o Active los subtítulos mientras mira televisión o videos para permitir que su estudiante lea junto con el diálogo.
- o Elija un tema para aprender juntos. Lean libros, busquen en línea o realicen proyectos de investigación breves juntos.
- o Fomente la escritura regular: llevar un diario, escribir cartas o correos electrónicos y/o tomar notas sobre lo que están aprendiendo.
- o Anime a su estudiante a que le escriba una carta y luego usted le escribe una contestación.
- o Escuchen podcasts juntos, o anime a su estudiante a escuchar los podcasts de su elección y que le cuente de que se trató. Hay una amplia gama de podcasts disponibles. Considere la siguiente muestra para una variedad de temas y tipos: “But Why: A Podcast for Curious Kids;” “Code Switch;” and “The Unexplainable Disappearance of Mars Patel.”



CONSEJOS PARA HABLAR CON LOS MAESTROS

Lengua y Literatura en Inglés de 7o Grado

- ¿Cuáles son las fortalezas de mi estudiante y cómo las usa en la instrucción?
- ¿Cómo se seleccionan los textos? ¿Mi alumno verá personajes y temas que los representen, sus antecedentes y su identidad? ¿Aprenderán nuevas perspectivas y sobre personajes nuevos y diversos a través de los textos que usa en el aula?
- ¿Qué temas están aprendiendo los estudiantes a través de la lectura? ¿Qué debería poder entender, escribir y de qué podría hablar mi estudiante como resultado de lo que ha leído?
- ¿Qué oportunidades tiene mi estudiante para elegir libros que le interesen? ¿Están limitados a un nivel de lectura específico o se les anima a seleccionar textos en función de su interés, temas de estudio o para desarrollar su conocimiento del mundo? ¿Tiene mi hijo(a) algún problema de lectura, ya sea con textos de nivel de grado o con textos que leen por su cuenta?
- ¿Puede mi estudiante escribir de manera que le demuestre que entiende lo que está leyendo y aprendiendo? ¿Pueden usar evidencia del texto, presentar sus respuestas en detalle y escribir con suficiente profundidad? ¿Usa apropiadamente las convenciones (ortografía, puntuación, mayúsculas) y reglas gramaticales? Si no es así, ¿qué dificultades tiene? ¿Cómo puedo ayudar?
- ¿Puede mi hijo(a) hablar y escuchar en las discusiones y conversaciones de la clase de manera que le demuestre que entiende lo que está leyendo y aprendiendo? ¿Usa evidencia del texto, presenta sus respuestas en detalle y habla con suficiente profundidad? Si no es así, ¿qué dificultades tiene?
- ¿Cómo puedo apoyar y alentar a mi hijo a entablar una relación sólida con usted y asumir la responsabilidad apropiada para su edad por su propio aprendizaje?



HERRAMIENTAS Y RECURSOS



Lectoescritura

Fuentes de ficción para lectura y escritura:

- Excelentes historias cortas para la secundaria
<https://www.weareteachers.com/best-short-stories-for-middle-schoolers/>
- Poemas para compartir en secundaria y preparatoria
<https://www.weareteachers.com/24-must-share-poems-for-middle-school-and-high-school/>

Recursos de no ficción para leer, escribir, e investigar:

- La red de aprendizaje de *The New York Times*
<https://www.nytimes.com/section/learning>
- Extra: Voces estudiantiles *PBS NewsHour*
<https://www.pbs.org/newshour/extra/student-voices/>

LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS

LO QUE ESTÁN APRENDIENDO LOS ALUMNOS DE 8° GRADO



A lo largo del año escolar, los estudiantes de octavo grado pasarán la mayor parte del tiempo trabajando en los siguientes temas. Deberían comprenderlos bien antes de fin de año.

Leer, escribir, hablar y escuchar:

- Determinar un tema o idea central de un texto e interpretar lo que dice un texto explícitamente, así como las inferencias extraídas del texto
- Determinar el punto de vista o el propósito de un autor en un texto
- Identificar el punto principal de un texto y explicar cómo se desarrolla a lo largo del texto; explicar cómo se usan las ideas de apoyo para conformar una afirmación y cómo se usan las características textuales en un texto
- Evaluar un argumento basado en la evidencia proporcionada
- Usar los elementos narrativos para analizar un texto y analizar cómo oraciones o párrafos particulares revelan aspectos de un personaje o desarrollan o perfeccionan un concepto clave
- Determinar cuál es la evidencia valiosa que apoya con más fuerza una tesis o afirmación
- Escribir y respaldar afirmaciones con razonamiento lógico y evidencia relevante, utilizando fuentes precisas y fiables en la redacción argumentativa
- Desarrollar y respaldar un tema con hechos, definiciones, citas y otra información objetiva en la escritura expositiva
- Usar detalles descriptivos y sensoriales con precisión para relatar experiencias en la escritura narrativa
- Revisar y editar la escritura con un enfoque en el propósito y la audiencia
- Recopilar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales, usando términos de búsqueda efectivamente; evaluar la credibilidad y precisión de cada fuente; y citar o parafrasear los datos y conclusiones de los demás evitando el plagio y siguiendo un formato estándar para la cita
- Delinear el argumento de un orador y afirmaciones específicas, evaluar la solidez del razonamiento y la relevancia y suficiencia de la evidencia
- Integrar presentaciones visuales y multimedia en presentaciones para aclarar información, fortalecer afirmaciones y evidencia, y agregar interés.



HABLAR SOBRE LENGUA Y LITERATURA EN INGLÉS CON SU ALUMNO DE 8° GRADO

- o Anime a su hijo(a) a elegir un libro que quiera leer por su cuenta todos los días. Leer muchos libros a lo largo del tiempo es más importante que el tipo de texto. Deje que su hijo(a) elija según sus intereses y lo que le entusiasme leer.
- o Pregunte qué aprendieron en su lectura. Pídale que haga una presentación o que comparta con usted, con amigos o con otros miembros de la familia. Hable con su hijo(a) sobre lo que está leyendo por diversión, o lo que lee para el trabajo o en su vida diaria.
- o Active los subtítulos mientras mira televisión o videos para permitir que su estudiante lea junto con el diálogo.
- o Elija un tema para aprender juntos. Lean libros, busquen en línea o realicen proyectos de investigación breves juntos.
- o Fomente la escritura regular: pueden llevar un diario, escribir cartas o correos electrónicos y/o tomar notas sobre lo que están aprendiendo. Anime a su hijo(a) a que le escriba una carta y luego usted le escribe una contestación.
- o Escuchen podcasts juntos, o anime a su hijo(a) a escuchar los podcasts de su elección y que le cuente de que se trató. Hay una amplia gama de podcasts disponibles. Considere los siguientes como muestra para una variedad de temas y tipos: “But Why: A Podcast for Curious Kids;” “Code Switch;” and “The Unexplainable Disappearance of Mars Patel.”



CONSEJOS PARA HABLAR CON LOS MAESTROS

Lengua y literatura en inglés de octavo grado

- ¿Cuáles son las fortalezas de mi hijo(a) y cómo las usa en la instrucción?
- ¿Cómo se seleccionan los textos? ¿Mi alumno verá personajes y temas que los representen, sus antecedentes y su identidad? ¿Aprenderán nuevas perspectivas y sobre personajes nuevos y diversos a través de los textos que usa en el aula?
- ¿Qué temas están aprendiendo los estudiantes a través de la lectura? ¿Qué debería poder entender, escribir y hablar mi hijo(a) como resultado de lo que ha leído?
- ¿Qué oportunidades tiene mi estudiante para elegir libros que le interesen? ¿Están limitados a un nivel de lectura específico o se les anima a seleccionar textos en función de su interés, temas de estudio o para desarrollar su conocimiento del mundo? ¿Tiene algún problema de lectura, ya sea con textos de nivel de grado o con textos que leen por su cuenta?
- ¿Puede mi hijo(a) escribir de manera que le demuestre que entiende lo que está leyendo y aprendiendo? ¿Puede usar evidencia del texto, presentar sus respuestas en detalle y escribir con suficiente profundidad? ¿Usa apropiadamente las convenciones (ortografía, puntuación, mayúsculas) y reglas gramaticales? Si no es así, ¿a qué desafíos se enfrentan? ¿Cómo puedo ayudar?
- ¿Puede mi hijo(a) hablar y escuchar en las discusiones y conversaciones de la clase de manera que le demuestre que entiende lo que está leyendo y aprendiendo? ¿Usa evidencia del texto, presenta sus respuestas en detalle y habla con suficiente profundidad? Si no es así, ¿qué problemas tiene?
- ¿Cómo puedo apoyar y alentar a mi estudiante a fomentar una relación sólida con usted y asumir la responsabilidad apropiada para su edad por su propio aprendizaje?



HERRAMIENTAS Y RECURSOS



Lectoescritura

Fuentes de ficción para lectura y escritura:

- Excelentes historias cortas para la secundaria
<https://www.weareteachers.com/best-short-stories-for-middle-schoolers/>
- Poemas para compartir en secundaria y preparatoria
<https://www.weareteachers.com/24-must-share-poems-for-middle-school-and-high-school/>

Recursos de no ficción para leer, escribir, e investigar:

- La red de aprendizaje de *The New York Times*
<https://www.nytimes.com/section/learning>
- Extra: Voces Estudiantiles *PBS NewsHour*
<https://www.pbs.org/newshour/extra/student-voices/>