



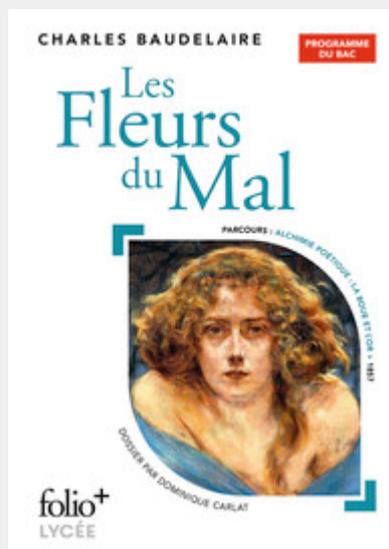
CAP SUR LA PREMIÈRE !

DES RESSOURCES POUR PRÉPARER LA RENTRÉE...

I. LECTURES

A ACHETER ET À LIRE OBLIGATOIREMENT CET ÉTÉ :

(OEUVRE QUI SERA ÉTUDIÉE PAR TOUTES LES CLASSES DE PREMIÈRE EN SEPTEMBRE)



- ❑ Charles Baudelaire, *Les Fleurs du Mal* (édition recommandée : [Folio + Lycée](#)). Vous pouvez également parcourir les ressources présentes dans cette édition.

LECTURES ET RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

Ressources pour découvrir l'univers artistique de Charles Baudelaire et vous familiariser avec le recueil :



❑ Antoine Compagnon, *Un été avec Baudelaire*. A [lire](#) ou à écouter en [podcast](#).



❑ Des [podcasts](#) à écouter pour découvrir l'auteur, l'œuvre et son contexte de création.



→ Retrouvez [ici](#) les œuvres au programme de la classe de 1ère ainsi que des suggestions de lecture pour enrichir votre culture et vous faire plaisir !

II. LES ÉPREUVES

- [Présentation](#) des épreuves anticipées de français.
- [Méthode](#) du commentaire composé + [vidéos](#)
- [Méthode](#) de la dissertation
- [Méthode](#) de l'explication linéaire

III. HISTOIRE LITTÉRAIRE

- [Modèle](#) de carte mentale sur les mouvements littéraires
- [Frise récapitulative](#) des principaux mouvements littéraires

- [Grands repères historiques](#)
- Les principaux mouvements littéraires :
 - ❖ [Littérature médiévale](#)
 - ❖ [L'Humanisme](#)
 - ❖ [L'Ecole lyonnaise et la Pléiade](#)
 - ❖ [La Préciosité](#)
 - ❖ [Le Baroque](#)
 - ❖ Le Classicisme [1](#) et [2](#)
 - ❖ [Le Libertinage](#)
 - ❖ [Les Lumières](#)
 - ❖ Le Romantisme [1](#) et [2](#)
 - ❖ [Le Symbolisme](#)
 - ❖ [Le Parnasse](#)
 - ❖ [Le Réalisme](#)
 - ❖ [Le Naturalisme](#)
 - ❖ [Le Nouveau roman](#)
 - ❖ [Le Surréalisme](#)

IV. OUTILS D'ANALYSE

- Les figures de style [1](#) et [2](#)
- Les genres littéraires
 - ❖ [La poésie](#)
 - ❖ [Le théâtre](#)
 - ❖ [Le récit](#)
 - ❖ [L'argumentation](#)

V. GRAMMAIRE

→ Pour revoir le [programme de 2nde](#).



Un [cahier de vacances](#) pour réviser le programme de 2de.



Un [manuel à feuilleter en ligne](#) pour enrichir votre culture littéraire et consolider la méthode des exercices proposés au baccalauréat.