

Compte rendu de mon stage effectué du 8  
au 19 juin 2015 dans le groupement  
d'architectes SADIMO ARCHITECTES

# Rapport de Stage 2nde

SADIMO ARCHITECTES

Dionissy Petit Poret

2015

---

# Remerciements

---

Je tiens à remercier Mr. Marc Ladavière qui a accepté de m'accueillir dans son agence et qui m'a guidé et apporté son soutien durant le stage. Je tiens également à remercier Mr. Slimane Bekki qui m'a mis en contact avec l'agence d'architectes. Enfin, je souhaite remercier les autres architectes avec lesquels j'ai été en contact et qui m'ont permis d'avoir une expérience enrichissante au sein du monde du travail.

# Introduction

---

J'ai choisi de faire un stage dans un cabinet d'architecture car, depuis quelques années, je souhaite devenir architecte. De plus, ma passion depuis longtemps est le dessin ; j'adore faire les plans des endroits où je me rends car cela m'intéresse et me détend. Je pensais qu'un tel stage me permettrait d'approcher une nouvelle fois le métier d'architecte (ayant déjà fait un stage similaire l'année dernière) et de voir quelles sont les différentes facettes de ce métier.

J'ai trouvé ce stage par l'intermédiaire du père d'une amie qui connaissait l'architecte Marc Ladavière.

# Sommaire

---

- I. L'Entreprise
  - a. Présentation Générale
  - b. Aspect social, horaires, organisation
  - c. La production de l'agence
  
- II. Journal de Bord
  - Etude réalisée à l'agence
  
- III. Etude d'un métier
  - a. Interview
  - b. Fiche métier
  - c. Conclusion
  
- IV. Annexes

# I. L'entreprise

---

## a. Présentation générale

L'entreprise est groupements d'architectes partageant des locaux au sein d'une agence. C'est un cabinet d'architecture situé à Paris, 19 rue des Grands Augustins. Elle préserve le patrimoine architectural français et est reconnue dans l'hexagone.

Il s'agit d'un groupement d'architectes exerçant en libéral créé en 1995, comprenant donc zéro salarié. C'est une agence privée composée de six architectes et deux promoteurs immobiliers.

Elle exerce dans le secteur d'activités tertiaire et elle propose des services. C'est une très petite entreprise lié à la conception et à l'assistance de la construction de bâtiments.

## b. Aspect social, horaires, organisation

Les horaires sont assez flexibles mais se situent en général entre 9h30 jusqu'à 20h. La pause déjeuner est d'une à deux heures et se prend au restaurant.

L'entreprise ne comprend ni comité d'entreprise, ni syndicat en raison de sa petite taille.

L'entreprise embauche au cas par cas, pour des sous-traitances à la mission avec rétrocession d'honoraires. Elle fait souvent appel à des bureaux d'études externes, des architectes et des économistes.

Les architectes travaillent principalement sur informatique et de moins en moins avec des maquettes. Ils utilisent des imprimantes grand format pour imprimer les plans.

## c. La production de l'entreprise

L'entreprise propose des services dans le cadre général de la mission d'architecte. Cela consiste à créer des plans, donner une assistance au maître d'ouvrage, rédiger des documents administratifs pour les mairies, promoteurs et clients (pour cela il est souvent fait appel à des bureaux d'études externes). L'entreprise doit également suivre l'avancée des chantiers. La mission type de l'architecte est : Etudes, Exécution, Construction.

Les architectes travaillent principalement sur informatique et de moins en moins avec des maquettes. Ils utilisent des imprimantes grand format pour imprimer les plans.

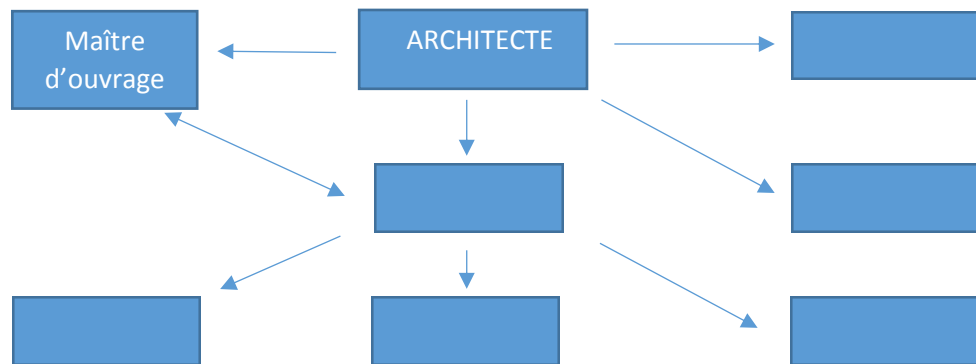
L'entreprise vend des services aux entreprises et aux agences.

L'entreprise n'a pas vraiment de rayonnement majeur dans l'hexagone ou dans le monde. Les clients les plus fréquents qui demandent des services sont les assurances, les Promoteurs immobiliers, les gestionnaires de patrimoines ou tout simplement les particuliers.

L'entreprise n'a pas de fournisseurs car elle ne construit rien de concret. Or elle possède beaucoup de concurrence, soit les 39 000 architectes en France et les 11 000 architectes en région Parisienne (taux assez faible par rapport au niveau européen). L'agence a des contacts avec leurs concurrents de temps en temps pour effectuer des partages de missions ou de co-responsabilité sur un projet.

L'entreprise se fait surtout connaître en relationnel, en faisant du bouche à oreille, directement par les réalisations.

### ORGANIGRAME DES RELATIONS DE L'ARCHITECTE



### Les différents services de l'entreprise

Il n'y a pas de dirigeant ou de propriétaires, c'est un groupement d'architectes pour former une agence d'architecture.

La structure de cette agence est uniquement formée d'architectes. Sachant que c'est une très petite entreprise il n'y a qu'un seul service.

## II. Journal de bord

---

- J1 : Arrivée à l'agence. Je suis accueilli par Mr. Ladavière. Présentation des locaux et de l'entreprise de 10 à 12h.
- J2 : De 9h à 13h, visite de chantier à Courbevoie. Rencontre avec le promoteur, le maître d'œuvre, le client, les ouvriers. Déjeuner dans un restaurant libanais. Retour à l'agence puis je débute le projet qui m'a été attribué : ma vision de la réhabilitation du site de Courbevoie
- J3 : Pas de stage en raison du passage des épreuves de l'examen de Cambridge
- J4 : Matinée : Pas de stage en raison du passage des épreuves de l'examen de Cambridge  
Après-midi : continuation du projet de réhabilitation de Courbevoie avec les conseils de Marc Ladavière
- J5 : Arrivée à l'agence à 10h. Socialisation autour d'un café avec les membres de l'agence. Retour à l'agence pour continuer le projet du site de Courbevoie.  
13h : déjeuner à Saint-Lazare avec un ami  
14h30-16h30 : Continuation du projet sur Courbevoie en faisant attention aux règles d'urbanisme.
- J6 : Arrivé à l'agence à 10h00. Réalisation des plans du projet de Courbevoie en 2D avec le logiciel Google Sketch up Layout. Déjeuner à 13h au restaurant puis retour à l'agence à 14h00 pour continuer les plans en 2D jusqu'à 16h30.
- J7 : 10h00-12h00 : Chantier à Courbevoie, rencontre avec le client. 12h00-13h30 déjeuner.  
13h30-16h30 finition des plans en 2D de Courbevoie.
- J8 : Malade.
- J9 : Arrivée à l'agence à 12H00, travail sur le logiciel Google Sketch Up pendant une heure puis restaurant au coin de la rue pendant 1h30. Retour à l'agence, revue de mon rapport de stage par Marc Ladaviere et correction des erreurs.
- J10 : Arrivé à 10h00, travail sur le rapport de stage. Déjeuner de 13h00 à 14h00 puis reprise du rapport de stage jusqu'à 16h00. Remerciement des membres de l'agence.

## Etude réalisée à l'agence

Dans le cadre de mon stage, j'ai dû effectuer un travail sur la réhabilitation du site de Courbevoie à ma manière. Durant ces deux semaines j'ai utilisé principalement deux logiciels basiques d'architecture tels que *Google Sketch Up* et *Google Layout*.

A l'aide de ce logiciel, j'ai dû mettre en place le plan du site effectué avec un géomètre pour une plus grande précision. Avant de commencer à créer mes bâtiments, j'ai dû lire le Plan Local d'Urbanisme (PLU) pour m'informer des règles de la ville concernant la construction de nouveaux bâtiments.

Pour commencer mon plan en 3D, j'ai d'abord dû recréer les bâtiments déjà existant aux alentours pour limiter mon périmètre. Juste avant de créer mes bâtiments sur ordinateur, j'ai réalisé des croquis à main levée sur des feuilles vierges pour trouver une idée qui soit conforme aux contraintes du client et à celles du PLU.

J'ai donc commencé à construire les bâtiments pendant à peu près sept jours puis, après avoir fini les plans en 3D, j'ai commencé les plans en 2D sur le logiciel *Layout*. J'ai dû trouver un emplacement logique pour la cuisine, les chambres, la salle de bain, etc.



# III. Etude d'un métier

---

## a. Interview

Ceci est une interview de Marc Ladavière, Architecte français.

- **Du métier de rêve au métier actuel :**

Quel est l'intitulé exact de votre fonction ?

Architecte

Quel était le métier de vos rêves à l'adolescence ?

Ingénieur des eaux et forêts, mais des études trop dures et trop longues à effectuer

Quelles représentations de votre métier aviez-vous avant de l'exercer ?

Aucune

Quels éléments vous ont conduit à choisir ce métier ?

Hasard des relations

- **Des diplômes du métier :**

Quel est votre parcours scolaire et professionnel ? Quels étaient vos diplômes lorsque vous avez commencé à exercer ce métier ?

J'ai effectué une grande partie de ma scolarité au cours Hattemer à Paris, puis je suis parti à Lyon dans une école jusqu'au Bac S, suite auquel j'ai fait une année de MANA puis 5 ans d'études pour devenir architecte à l'école supérieure d'architecture de Versailles.

Le métier que vous exercez actuellement correspond-il à vos études ?

Oui

- **Descriptif du métier :**

Quelles sont les tâches et les missions relevant de votre fonction ?

Aucune réponse

Quelles sont vos conditions de travail ?

On a une grande liberté au niveau des horaires et de l'organisation.

Quels sont les désavantages/inconvénients de votre métier ?  
Dépendance du marché et de l'immobilier.

- **La place du métier dans l'entreprise :**

Où se situe votre activité dans l'organisation de l'entreprise ? Travaillez-vous seul ou en équipe ?

Il n'y a que des architectes dans l'entreprise. Je travaille seul ou en équipe, cela dépend des missions qu'on a, en fonction de leur taille.

Avec quels autres corps de métiers êtes-vous en relation ?

On travaille souvent avec des ingénieurs, des entrepreneurs de bâtiments, des industriels, des promoteurs immobiliers, des bureaux d'études techniques.

Pour quels types d'échanges ?

Administration

- **Les compétences et les perspectives dans votre métier ?**

Quelles sont les compétences et les qualités nécessaires pour exercer votre métier ?

Relationnel + Organisation, créativité et savoir faire des compromis.

Avez-vous des perspectives d'évolution dans l'entreprise ou ailleurs ? Si oui lesquelles ?

Pouvoir faire des projets plus importants.

## b. Fiche métier

La mission de l'architecte est divisée en deux parties : la première est la phase d'étude et la deuxième est la phase d'exécution.

Durant la première partie, on réalise en premier une esquisse du projet qui comprend l'APS ( avant-projet sommaire ) et l'ADD ( avant-projet détaillé), ce qui permet à l'architecte d'assembler le permis de construire, le dossier administratif qui est à envoyer aux mairies, au Promoteur, au client et aux entreprises. Les premiers plans sont réalisés a l'échelle 1cm/m.

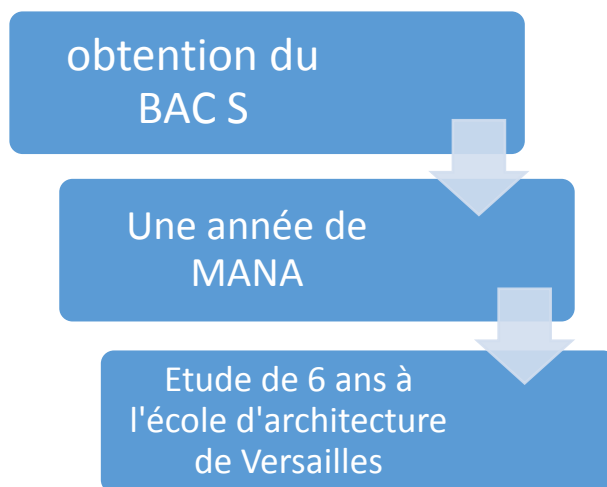
Dans la première phase les architectes doivent aussi fournir le dossier de consultation des entreprises (DCE), qui comprend une partie écrite, un plan d'échelle 2cm/m et un second plan détaillé d'échelle 5cm/m.

La deuxième phase du projet consiste en la recherche, consultation et analyse des offres des entreprises pour réaliser le chantier.

Sur le chantier, les architectes doivent faire des visites régulières plus ou moins fréquentes en fonction de la taille du bâtiment pour vérifier l'avancement correct du projet. Ils doivent aussi suivre les comptes financiers de l'entreprise pour que le chantier puisse avancer avec tous les matériaux nécessaires en temps et en heure.

Ils doivent aussi contrôler les plans techniques et tout cela jusqu'à la fin du chantier.

### Etudes réalisées par mon maître de stage Mr. Marc Ladavière



De nos jours il existe beaucoup de postes à pourvoir pour le métier d'architecte. Il y a actuellement 49 000 architectes en France et le nombre ne cesse d'augmenter. A la sortie des études, ou même pendant les études, trouver un poste d'architecte comme salarié est assez facile et les salaires sont corrects.

Je pense qu'à l'avenir il n'y aura pas de crise à ce niveau-là.

## IV. Conclusion

---

Je suis très satisfait de ce stage qui a pu être réalisé dans le domaine professionnel que je souhaite intégrer dans le futur.

Mon stage m'a beaucoup intéressé. J'ai pu découvrir les différents interlocuteurs des architectes pour concevoir et mener à bien un projet. J'ai pu également avoir un aperçu global du fonctionnement du groupement d'architectes. Le stage m'a permis de me familiariser avec les différentes phases de la mission de l'architecte et d'avoir une approche réelle du monde du travail. J'ai pu faire le rapprochement entre mes connaissances et ce qu'il se passe vraiment dans l'entreprise.

Premièrement, j'ai été bien accueilli par l'équipe d'architectes, très ouverte et sympathique ; celle-ci travaille dans une ambiance décontractée mais sérieuse.

Deuxièmement, mon maître de stage m'a bien présenté le métier d'architecte, il m'a expliqué les différentes étapes d'un projet : de la réponse à un appel d'offres à la construction d'un bâtiment. Il m'a fait confiance et m'a demandé de travailler sur de projets réels à en région parisienne.

En revanche, la partie négative de ce métier réside dans l'aspect administratif des projets ; celui-ci est lourd et conséquent. De plus, certains logiciels informatiques sont très complexes à utiliser. Enfin, nous devons travailler sous la pression du temps pour finir selon les délais impartis.

Ainsi, pour devenir architecte, on doit avoir certaines qualités comme la créativité, la précision, l'efficacité. On doit aussi acquérir de la culture générale et maîtriser plusieurs langues si on travaille dans une agence qui a des projets à l'étranger.

### Conclusion personnelle

Je pense que ce métier est extraordinaire et m'a beaucoup intéressé même si il y a la partie administrative ; il me correspond tout à fait, il est très décontractant et on a beaucoup de liberté. Je n'étais pas surpris pendant mon stage, c'était tout à fait ce que j'imaginai. Je pense qu'il pourra tout à fait me correspondre dans le futur et j'envisage déjà d'en faire mon métier plus tard.