

INTERCULTURE

関西学院千里国際中等部・高等部 Senri International School of Kwansei Gakuin (SIS) | 関西学院大阪インターナショナルスクール Osaka International School of Kwansei Gakuin (OIS)
〒562-0032大阪府箕面市小野原西4-4-16 | 4-4-16 Onohara-nishi, Minoh-shi, Osaka-fu, 562-0032 JAPAN | TEL 072-727-5050 | FAX 072-727-5055 | URL <http://www.senri.ed.jp>

All School Production 2016

WINTER 2015-2016 No.145

AISA Basketball, Math, Leadership

HS Winter Concert

英検1級に4名合格



All School Production 2016/2/6

関西学院千里国際キャンパス Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin (SOIS) は、帰国生徒・一般生徒・外国人生徒を対象とする関西学院千里国際中等部・高等部 Senri International School of Kwansei Gakuin (SIS) と、4歳から18歳までの主に外国人児童生徒を対象とする関西学院大阪インターナショナルスクール Osaka International School of Kwansei Gakuin (OIS) とを、同一敷地・校舎内に併設しています。両校は一部の授業や学校行事・クラブ活動・生徒会活動等を合同で行っています。チームスポーツはこの2校で1チームを編成しており、国内外のインターナショナルスクール、日本の中学・高校との交流試合等に参加しています。このため、校内ではインターナショナルスクールの学校系統に合わせて、6年生～8年生(日本の小学6年生～中学3年生春学期)をミドルスクール(MS)、9年生～12年生(日本の中学3年生秋学期～高校3年生)をハイスクール(HS)と呼んでいます。

SIS & OIS

Two Schools Together

卒業について、死について

眞砂和典

SIS校長

学業の完成を意味する卒業は祝うべきことだ。これと「死」を並べてしまうのは不謹慎のように思われるかもしれない。しかし、学業か人生かの違いはあるにしても、どちらも完結したという事実は同じである。確実な終わりを意味する。私は自然な死が負の価値を持っているとは思っていない。

死がなければ意味のある生はないと考えるからだ。死なない人生があるとしたら、何でも先送りのできるので、人は何もする必要がなくなると思う。



とはいえもちろん、大変悔しい死もある。去年、2015年2月6日に法政大学の尾木直樹先生とそのゼミの学生さん20名ほどが丸1日私達の学校を調査・研究に訪問してくれた。それからほぼ1年後の今年、1月15日にそのゼミ生の多くが乗車したバスが事故に遭い、実際に学校に来てくれた3名の方が亡くなった。とても悲しい。その学生さん達が1年前に書いてくれたこの学校に対する考察を読み返すにつけ、更に残念でならない。教育改革を真剣に考え、様々な活動をしていていた学生達が道半ばで、突然人生の舞台から降りなければならなかったのだ。彼らの残してくれたこの学校への思いを語り継いで共有したい。彼らの意思を受け継いでいきたいと思う。



私のように歳を重ね、定年で学校を「卒業」していく者に何ができるだろうか？ 私自身の「悲しくない死」を迎える時まで私はこの悔しさを引きずるのだろう。10年前、高齢の父を亡くした時に私は次のようなことを考えた。

出棺時、喪主の挨拶 2006年9月10日

本日は暑い中を朝早くから、お忙しいにもかかわらず父の葬儀に参列して頂き、本当に有難うございます。

父の人生は皆さんの御厚意に支えられて、楽しく充実したものでした。この2ヶ月ほどの間、私は父とゆっくり話す機会が持てました。7月後半の2週間は大阪の私の家に来ていましたし、8月の入院時も一緒にいることができました。

そこでいろいろな話をしましたが、死んだらどうなるだろうなどという話もしました。京城師範学校時代の柔道部の先輩と父は「死んだらそれまでに亡くなった肉親や友達に天国で再会できるのではないか。」と語り合ったそうです。前向きで楽天的な父らしい考えですが、私はそんなにうまくいくものだろうかと思っていました。しかし、私にとっても父の死に何か意味があるはずだと思わざるをえません。例えばこんなことを考えています。

父の人生は皆様をはじめとする素晴らしい方々に囲まれて、本

The 5 Respects

Respect for Self

Respect for Others

Respect for Learning

Respect for the Environment

Respect for Leadership / Authority

5つのリスペクト

自分を大切にする

他の人を大切にする

学習を大切にする

環境を大切にする

リーダーシップを大切にする

当にいい人生だったのですが、その中でもやはり、肉親や友人と死に別れるという悲しみや苦しみはあったはず。若い頃、母や妹をなくしましたが、戦争に行っていたため、死に目には会えませんでした。戦場では直前まで元気に話していた戦友がすぐ横で悲惨な死をとげるという経験を重ねてきました。戦後はドサクサの中から一緒に仕事を立ち上げてきた友人がいました。スポーツを通して苦楽を味わった友人も多くいます。同窓生や戦友とも長く深い付き合いが続きました。そんな親友達も年を経るにつれて、ひとりまたひとりと旅立っていきました。50歳代前半で、長い闘病の末の妻を無くすという場にも直面しました。そして今、その父自身が死を迎えた訳です。死というものをこちら側、生の側から想像しているのではなく、実際に自分で経験したということです。すべての人が最後に迎える、この死という経験には大切な意味があるはずだと思うのです。

生きている私達は先立った人々の無念、無情、苦しみなどを抱えて余し、所詮自分には引き受けきれないものとして、悲しむしかないのですが、人生の最後に自分も同じように死を経験できるというのは、本当は救いなのではないでしょうか？ 父が生きていた時の、あの厳しい時代の死別の悲しみは、ついにここで、父が自ら死を迎えることで解放された、私は理解します。これで父は完全に幸せになった。この素晴らしい人生を完結させたと思うのです。



若い生徒の皆さんには何だか遠い世界のおかしな話に聞こえるだろう。だが、こんなことも皆さんと話し合ってみたかった。もちろん押し付けるつもりはない。父譲りの超楽天的な考えだ。

卒業後の私がもう少しの人生を使って何をしようかと考えた時、やはり教育改革に少しでも関わりたいと思った。亡くなったり、深く傷ついたりした学生さん達のような人々と議論しながら、新しい意識を持った教員を養成していけばいいのだが、あまり勝算があつてのことではない。しかし、私自身が最終的に落ち着くまで、少しあがいてみたいとも思っている。皆さんも生を大切に、人生を楽しみながらジタバタしてみてください。

それでは、お元気です。

International Mindedness as OIS

William (Bill) Kralovec

OIS Head

The concept of international mindedness is an overarching concept embedded in all the International Baccalaureate (IB)

curricular programs. It is not explicitly taught, but there should be evidence of it in IB schools. The IB defines international mindedness in three ways and I would like to comment on how well we live up to these ideals.

The first concept is multilingualism. Almost all OIS students are bilingual, all fluent in English and the majority fluent in Japanese. There are also other languages found at OIS and I feel we can do a better job of promoting languages other than English and Japanese.



The second concept is intercultural competence which is a bit harder to observe. This means being able to take the perspective of other cultures and feel comfortable in other cultures. Being comfortable not only at a cognitive level, but at a psychological and emotional level also. This is a challenge for us all, and many newcomers to



Japan take some time to adjust to the cultural norms of our host nation.

The third concept is global engagement and it is found in our mission statement, "...contributing to a global community". I feel we are quite strong in this area with our students going on to university study all over the world, especially North America. Our community service program also sends the grade 11 students annually to Bali, Cambodia or Philippines and our connections to sister schools in these developing nations has certainly engaged our students in south east Asia. We also do many fundraising efforts for international charities and non-governmental organizations. For example earlier this trimester, over \$US 1,000 was raised for All Hands, an NGO rebuilding schools in Nepal after the earthquake. The money was raised by students from both schools.

I think we can always practice more international mindedness, on the school level and as individuals in the school community. Where I feel OIS and other international schools fall short is the idea of international mindedness being an inspiration for spurring action in our students, faculty and parents in the area of social justice. The IB in its mission statement aims to develop young people who will help to create a "better and more peaceful world". That is quite a lofty goal and if we truly want to live this, a better and more peaceful world is created through all of us taking action in social justice issues. We could be seeing more action in our community on issues of equal opportunity, race, gender, poverty, religious intolerance, etc. I would like to bring attention to this and see where all of us can take action on social justice issues.

Castro, P., Lundgren, U., & Woodin, J. (December 2015). International Mindedness through the looking glass: Reflections on a concept. *Journal of Research in International Education*, 14(3), 187-197.

Two Schools Together

Senri International School (SIS)
Osaka International School (OIS)
of KWANSEI GAKUIN

KWANSEI GAKUIN



Grease

is the word!



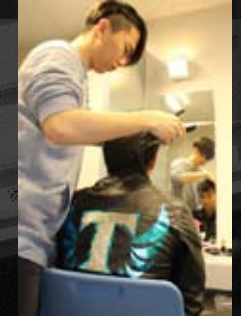
Senri and Osaka International
Schools of Kwansei Gakuin
2016 All School Production presents

GREASE
SCHOOL EDITION

Book, Music, and Lyrics by Jim Jacobs and Warren Casey
"Grease", "Sandy" and "You're The One That I Want" used
by arrangement with Robert Stigwood

THURSDAY Feb. 4th 4:30
FRIDAY Feb. 5th 6:00
SATURDAY Feb. 6th 2:00
SATURDAY Feb. 6th 6:00

WM



All School Production 2016
Claire Udy
Director, SIS English

Recreating the well known and well loved production of Grease for our school stage has been an exciting and challenging experience for us all. All the talents of our super creative students have been put on display to make this show fantastic. We have a really big cast and a variety of grades as well which helped create a (loud!) buzz during rehearsals. The cooperation between the students has been a joy to see. They have supported each other and really made this an enjoyable experience for themselves. We started this show way back in mid October and the students' ability to keep up their enthusiasm and energy over the past months in the rehearsals was fabulous.

This is not a one person job and I have been very lucky to have been surrounded by supportive and hardworking people who have

worked tirelessly to get this show on the stage. The producers, art department, music department, costume designers, elementary support and parents have been amazing in both their talents and their organization in this wholly collaborative event. Thank you also to my student director Ryotaro Kabai, who has worked so enthusiastically both in front of the stage and in the pit.

I think, for me, the most satisfying thing about being involved with ASP is seeing the progression from start to finish. To see the growth in confidence of the students, many of whom have never been in this kind of show before, and to see them shine on stage. I know the kids are really proud of this show, as am I and we hope that everyone who came to watch had a great night out. Thanks to the whole SOIS community for their support.

Two Schools Together

AISA Results, Winter 2016 Basketball, Math Mania, Leadership

Sabers girls 2nd place, Sabers boys 5th place, Sabers math mania team 3rd place

Peter Heimer

SOIS activities director, Boys Basketball Coach

Twenty-seven Sabers students and 6 Sabers coaches traveled to South Korea, January 28-31, 2016, to participate in AISA events.

•Mr. Bertman and Matsuda-sensei took the math mania and leadership teams to Busan International Foreign School in Busan, where the math mania team finished in 3rd place.

•Coach Heimer and Coach Routh traveled with the boys basketball team to Korea International School in Seoul where the boys finished in 5th place. SIS junior Kai Fujita was named to the all-tournament team. Special mention goes to SIS senior Kan Sawabe who played in his final Sabers basketball game, capping a great 6-year Sabers hardwood career.

•Coach Sagara and Coach Hirai and the Sabers girls basketball team competed at Seoul International School where the girls battled to an impressive 2nd place finish. SIS seniors Fuka Ugai and Minami Uemura, playing in their final Sabers basketball games, were named to the all-tournament team as was SIS junior Rio Kurosaki. OIS senior Emily Yamanaka played in her final basketball game in the black and purple.

Congratulations to all Sabers athletes, mathematicians, and student leaders, and a big thank you to the coaches.



女子バスケットボール2位

相良宗孝

女子バスケットボールコーチ、保健体育科

今シーズンも女子バスケ部は、45名という大所帯でスタートしました。しかしながら、バスケットボールというスポーツの、またわがセイバーズのチーム特性(どんな相手より小さい)から相手に走り勝つスタイルを目指しがんばるため、練習はしんどいものも多く、2週間もすれば25名程度になってしまいました。そんな中、まずは最後まで歯を食いしばってシーズンを通してがんばりぬいた部員たちは本当にすばらしい！誇りに思います。

そして、以下はトーナメントの結果です。

まずは、1月15日、16日に横浜で開催されたJVトーナメントです。ここでは、Vのメンバーでもある11年生の、なのやちなの活躍を中心にチームがしっかりとまとまり、見事3位に輝きました。VのWJ AAトーナメントでは、ベーススクールの大きさに打ち勝つことがどうしてもできずに、また最大のライバルの横浜にも2点差で負け、5位という残念な結果になりました。リベンジを誓い、今年は韓国のSISでの開催されたAISAトーナメントでは、初戦に優勝候補のKISに破れ、悔しいスタートでしたが、それ以降は高さで負けても、技術で負けても、スタミナやスピード、また気持ちでは絶対に負けないというポリシーの元、連戦連勝しました。決勝でもう1度対戦することになったKISには、またしても破れる結果となりましたが、10センチ以上高いチームを次々に撃破する女子セイバーズのたくましさは本当にすばらしく感動ものでした。特にキャプテンとして、エースとしてチームを牽引してきたみんな、身長が150センチにも満たない小さな巨人、エースキラーのディフェンスのスペシャリストふうか、ミドルシュートスペシャリストのEmilyの3人のシニアに加え、11年生から入り、彗星のごとくチームに貢献したポイントガードのりお、ムードメーカーと3ポイントシュートのあかね、リバウンダーのれおな、などなど、みなさんの活躍がなければ成し遂げられなかったAISA2位という結果は本当に価値のあるものだと思います。



Math Mania & Leadership conference

Rie Matsuda Kevin Bertman

OIS Japanese OIS Mathematics

OIS grade 12 students Hanami Nagasaka, Sara Willenkin, Sungwook Eun, Re Ea Tay and Yuichi Yoshioka, and OIS grade 11 students Tuvshinjargal Battogoo, Kai Junge and Silojuan Silva accompanied by OIS Japanese teacher Ms. Matsuda and OIS mathematics teacher Mr Bertman participated in the AISA Math Mania & Leadership conference at Busan International Foreign School (BIFS) from 28th - 31st January 2016.

Math Mania consisted of a series of individual and group challenges. Students investigated simple problems such as “assuming the earth orbits the sun once every 365 days, how many revolutions does the earth make on its own axis in one year?” You may think the answer is 365 but it isn’t. A more complicated problem they investigated was “200 passengers board a completely sold out flight, one-by-one. The first person to board has lost his ticket so he chooses a random seat. Each subsequent person sits in the correct seat if it is available, or a random seat if it is not. Determine the probability that the final person to board the aeroplane sits in the correct seat”.

The leadership conference was run by the head of school at BIFS, Mr. Kevin Baker. Topics covered included: what is leadership?, emotional intelligence, the differences between leadership and management, and philosophy of leadership. Next, students were encouraged to create an individual philosophy of leadership and write a statement on their own. They also made action plans based on their goals to improve the situation at each school. Sara and Hanami chose “two schools together” as their topic and made their own action plan. The plans were shared, commented, advised, and questioned by other participants from different schools.

The leadership students concluded their sessions with a trip to the science museum. After that both the Math Mania and leadership participants took part in an engineering challenge. Students had to design a bridge which met certain criteria us-

ing only a limited amount of resources. Sara and her team got 1st place for designing the most efficient bridge.

The host families were very accommodating and students had a great time. The conference was an excellent opportunity for our talented mathematicians and future leaders to work together with other likeminded students from other schools.



The Results of SOIS Math Contest (also AISA Math try out)

November 26-27 (*AISA Math participants)

The Best Mathematician : Ryotaro Kabai (SIS11)

Excellent Mathematicians : Ryoko Izuta (SIS12),

*Kai Junge (OIS11), *Sungwook Eun (OIS12),

*Yuichi Yoshioka (OIS12), *Felishia (OIS11), *Moe

Hayashi(OIS11), Yutaro Tanaka(SIS9)

Good Mathematicians : *Silojuan Silva(OIS11), TJ (OIS11)

WJAA and AISA

Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin =**SOIS** belongs to two competitive activities leagues, one domestic and one international, each with season-ending championship tournaments.

The domestic league is called the Western Japan Activities Association (**WJAA**) and consists of several schools:

- Canadian Academy = **CA** (Kobe)
- EJ King High School = **EJK** (Sasebo)
- Fukuoka International School
- Hiroshima International School
- International Christian Academy Nagoya
- Kyoto International University Academy = **KIUA**
- Marist Brothers International School (Kobe)
- MC Perry High School = **MCP** (Iwakuni)

- Nagoya International School
- Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin
- Sons of Light School (Takarazuka)

Our international league is called the Association of International Schools in Asia (**AISA**), which consists of four schools:

- Korea International School = **KIS**
- Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin
- Seoul International School = **SIS**
- Yokohama International School = **YIS**

Through **AISA**, **SOIS** students participate in many activities: basketball, volleyball, soccer, swimming, tennis, band, orchestra, choir, student council, and mathematics. Season-ending events are held each year at a league member school on a rotational basis.

Two Schools Together

Many People Placed in Running Events

Hiroshi Baba

Running Club Coach, SIS Math

■11/29 万博マラソン

Bampaku Marathon and SOIS Cup 3km Run were held at the expo park near Expo City. In total 27 people finished and 4 people placed.

<Bampaku Marathon>

5km 村上スミメイ May Murakami-Smith (SIS10) placed 6th/59

5km チェニー タラ Tara Cheney (Faculty) placed 3rd/51

5km 馬場博史 Hiroshi Baba (Faculty) placed 6th/56

10km 立花佐和子 Sawako Tachibana (SIS12) placed 3rd/28

20km 馬場優人 Yuto Baba (OIS10) finished

<SOIS Cup 3km Run Gr.4-9> Top 3

Girls

1st 南城 舞 Nanjo Mai (SIS7), 2nd 任 利彩 Lisa Nin (SIS7), 3rd 鳥枝樹里亜 Julia Torieda (SIS8)

Boys

1st 田中豪志 Goshi Tanaka (SIS8), 2nd 池田大雅 Taiga Ikeda (SIS7), 3rd 吉村拓真 Takuma Yoshimura (SIS8)

■1/17 茨木市民マラソン

Ibaraki City Marathon was held at Banpaku Stadium. Total 21 people finished 3km/5km/10km.

<3km> School Best 49th out of 180 南城 舞 Mai Nanjo (SIS7)

<5km> School Best 38th out of 220 サットン 飛雄悟 Hugo Sutton (SIS7)

■2/7 摂津市民マラソン

Settsu City Marathon was held at Yodo river-bank in Settsu city on Feb. 7. In total 13 people finished and 4 people placed.



2/7 摂津市民マラソン



11/29 万博マラソン表彰式

<Placed>

3km Gr.7 Boys 2nd サットン 飛雄悟 Hugo Sutton (SIS7)

3km Gr.7 Girls 4th 任 利彩 Lisa Nin (SIS7)

3km Gr.7 Girls 6th 南城 舞 Mai Nanjo (SIS7)

5km Men Age 40 and up 6th 馬場博史 Hiroshi Baba (Faculty)

Sabers Website セイバーズのウェブサイト

Peter Heimer

SOIS activities director

チームに関するニュースやスケジュール、試合結果、オンライン・サインアップ・フォーム、承諾書、ハンドブック、ホームステイについての説明、写真、ビデオ、セイバーズテレビなど、セイバーズのスポーツに関する全ての情報は、セイバーズ・アスレティクス・ウェブサイト (sabers.senri.ed.jp) で得ることができます。ブックマークして、アクセスしてください。

Nearly all information about Sabers sports – including team news, schedules, results, online sign up and permission forms, handbooks, homestay explanations, photos, videos, Sabers TV shows – can be found on the Sabers athletics website at sabers.senri.ed.jp. Please bookmark this site and visit it often.

<http://sabers.senri.ed.jp/>

Sabers TV

<http://sabers.senri.ed.jp/sabers-tv.html>

"Welcome to another episode of Sabers TV!"

On every other Wednesday morning of each month, Sabers TV is broadcast to all classrooms via SOIS's in-school television network. (Check out the Sabers TV website for digital replays of each show.) Student anchors, interviewers, camera operators, and control board technicians all work together to put on this polished biweekly show containing updates on Sabers results and interviews with coaches and players. With the technical expertise of Mr. Frater and minimal guidance from Mr. Heimer, the students write, organize, rehearse, promote, produce and broadcast the show on their own...and have lots of fun doing so. The students work hard, enjoy much fun and camaraderie, and provide an informative and entertaining service to the Sabers community.

Two Schools Together

SOIS HS Winter Concert



HIGH SCHOOL HOLIDAY CONCERT **@MAPLE HALL, 8 December 2015**



Two Schools Together

Natural Disaster Collaboration

SIS Grade 8 & OIS Grade 4

Lora Vimont

OIS Grade 4 Teacher



OIS Grade 4 teacher and SIS Grade 8 English teacher recently learned that they have something very important in common. They BOTH have been working with their students on natural disaster

topics in their respective classrooms over the past couple of months! With this in mind, both teachers have joined together to provide their students with opportunities to share their newly acquired knowledge and their creative brain power on a collaborative project aimed at educating others on what to do in the event of disaster-related emergencies.

The SIS grade 8 students kicked things off at the end of January with a spirited presentation in the Grade 4 classroom on their recent learnings about Earthquakes. Beginning with a dramatic introduction of siren sounds, two student emcees entered the room equipped with hardhats and flashlights and explained that their classmates would be sharing a variety of information which included facts about some famous earthquakes in Japan as well as what people should do before and during an earthquake disaster. Splitting up into 4 different presentation groups, the Grade 8 students presented their knowledge in English, showing many large and beautifully illustrated posters that they created. They also invited the Grade 4s to test their knowledge with some quiz games that they prepared as well. When the presentations were finished, some Grade 8s sang a few songs about the Great Hanshin-Awaji Earthquake and the recent Great East Earthquake of 2011.

After the Grade 8 presentations, the Grade 4 class then had a bit of time to talk with the older students about a creative idea they have for making puppet shows to help explain to others how to survive a variety of natural disasters including earthquakes, tsunamis, volcanic eruptions, landslides, avalanches and sinkholes. Armed with the toy puppets and the scenery they have been working on in their art classes with Ms. Henbest, the Grade 4 students relished the chance to share the ideas they have thought of so far and to get new ideas from the older students. Over the next few weeks, both classes will be collaborating to put these puppet shows together in digital format for the purpose of informing a global audience on what to do in order to survive these disaster situations.

Together the SIS Grade 8 and OIS Grade 4 classes are working as one to be, informed, caring and creative individuals contributing to a global community.



水口 香 Kaori Minakuchi

SIS Grade 8 S+ English teacher

冬学期、OIS 4年生とSIS 8年生は自然災害について学習しました。地震、津波、山崩れ、噴火、洪水、なだれ、干ばつ等、自然災害の種類を学習した後、互いのクラスで新しい知識を共有できるように、また次に計画している自然災害プロジェクトがより充実したものになるように、1月29日、合同授業を行いました。“sinkhole”のように日本では馴染みのない災害が世界中で発生している事実や、家の近くの避難所や災害時の連絡番号を知らない人がたくさんいることに驚くなど、互いの知識を埋めあい、高めあう活動ができました。

授業の前半はSIS 8年生がプレゼンテーションをしました。ちょうど阪神淡路大震災から21年目をむかえ、この災害から学んだことを忘れないように、地震対策に焦点をおいてプレゼンテーションをしました。サイレンが鳴る中、ヘルメットをかぶり、懐中電灯をもって必死に出口を見つけようとする生徒と携帯にすがり、もたもたする生徒の二人が司会者として登場。名演技で多くの人が陥る失敗を表現。その後、生徒は4つの小グループに分かれ、地震が発生した際にとるべき行動、地震が起こる前に備えておくこと、阪神淡路大震災と東日本大震災との違いや地震のメカニズムなどを、ポスターを使って、わかりやすく説明しました。プレゼンテーションの締めくくりはクイズ形式で知識の確認をし、最後に阪神淡路大震災の歌と東北大震災の歌と一緒に歌いました。

後半、OIS 4年生は考案中の人形劇について説明をしました。OIS 4年生は、地震、津波、噴火、土砂崩れ、なだれ、陥没について、自然災害発生時の対応を人形劇で表す予定です。この作品に向けて、4年生は自分で人形を作り、ヘンベスト先生のアートのクラスで背景画を描きました。この劇を通して、多くの人に自然災害についての知識を発信するとともに、上級生からも新しい知識を教わりたいと思っています。2月中にSIS 8年生と一緒にこの人形劇をビデオにおさめ、世界に配信します。

2つのクラスが助け合い、高めあって一つの力となれたことは良い経験でした。彼らの力が世界貢献に繋がるよう願っています。

Two Schools Together

英検1級に4名合格

Rodney Ray

SIS English

The following students have reported recent results on the Society for Testing English Proficiency's (STEP) Test in Practical English Proficiency (Eiken). Many people reported passing the exam this time; special congratulations to Aidan Suzuki, Ray Shindo, Kazushi Konosu and EJ Shiina, who passed the highest level of the test.

Good job everybody! Remember, if you take the Eiken, be sure to report your results to Iihara-san in the Business Office.

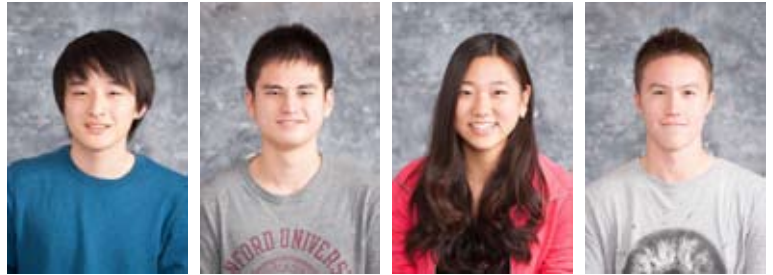
School Grade Class Student Name

1級 (Level 1)

SIS	11	1	Konosu, Kazushi
SIS	11	3	Shiina, Everett Tatsuhiko
SIS	09	3	Shindo, Ray
SIS	09	2	Suzuki, Aidan

準1級 (Level P1)

SIS	11	4	Asai, Amane
OIS	07		Bobrove, Malka
SIS	11	4	Catrysse, Hannelore Mai
SIS	11	1	Hara, Sakyo
SIS	07	3	Kawabata, Tomoki
SIS	12	2	Kikuchi, Shunsuke
SIS	08	3	Matsumoto, Kana



SIS	09	3	Oda, Ayumu
SIS	11	2	Shiobara, Shun
SIS	07	3	Tanaka, Kojiro
SIS	11	2	Watanabe, Ayuki
SIS	11	2	Yamane, Rintaro
2級 (Level 2)			
SIS	11	2	Adachi, Ryosuke
SIS	11	1	Hiroi, Risa
SIS	08	1	Kashiwagi, Momoka
SIS	11	3	Oji, Nao
SIS	11	1	Okamura, Asaki
SIS	11	1	Okuda, Mio
SIS	09	2	Toda, Hiroki

ENGLISH

DELTA/DALF Futsuken 仏語検定試験多数合格

Pierre Turlur

French

We would like to congratulate several students of the French department who passed brilliantly DELF DALF exams. These exams are part of the Common European Framework of References for Languages and are at an advanced level of a foreign language learner. The French department offers this possibility which enables students to enter most French speaking Universities without taking an entry exam. The DELF/DALF is a difficult yet elaborate exam that is aiming at effective communication, both oral and written.

In SIS, Momo Nakakita and Rika Uemura passed the B2 and B1 levels respectively and in OIS, Sola Lutringer and Manon Raby-Natsuaki passed the B1 and B2 levels. We also would like to mention the excellent results of Fuka Ugai who passed Futsuken san kyu, Rie Hanafusa who passed the Futsuken Jun Ichi and the DELF B1 and Mika Ohsaka who passed the Futsuken ni kyu.

フランス語のレベルについて

ヨーロッパ14ヶ国の協力のもと、欧州評議会がヨーロッパの主要な言語に対し、A1(初級)~C2(上級)の6つのレベルを設定しています。大学の学士課程でB2以上、修士課程でC1以上が必要とされています。フランス国民教育省認定フランス語資格試験は、DELTA(A1、A2、B1、B2)、DALF(C1、C2)の6つのレベルがあります。DALFC1を取得するとフランスの大学の学部入学時に義務づけられるフランス語能力試験が免除されます。Futsuken(文部科学省後援フランス語技能検定試験=仏検)は、DELTA/DALFと比較すると初学者から受けやすい試験です。5級から1級まで7つのレベルがあります。2級がDELFB1、準1級がDELFB2、1級がDALF(C1、C2)に相当します。

(日仏文化協会ウェブサイトより)

FRENCH

Two Schools Together

2言語3言語スピーチ大会に6名出場

高橋寿弥

SOIS側実行委員、SIS数学科

1月30日(土)に、「第3回2言語・3言語スピーチ大会」が、茨木市にあるコリア国際学園(Korea International School)で行われ、SOISからは以下の6名が参加し、以下の賞を受賞しました。

(中学生)

優秀賞 SIS8年 柏木百華(中国語+日本語)

奨励賞 SIS8年 李 安理(コリア語+日本語)

(高校生)

優秀賞 OIS11年 林 萌(中国語+英語+日本語)

優秀賞 SIS12年 田中沙宝(コリア語+英語+日本語)

奨励賞 SIS12年 金 仁赫(コリア語+英語+日本語)

奨励賞 SIS12年 劉 夏希(中国語+英語+日本語)

このスピーチ大会は、一昨年からKISとSOISが共催という形で毎年1回おこなわれており、中学生は2言語(コリア語、中国語、英語、日本語の中から)、高校生は3言語(コリア語、中国語、英語、日本語の中から)を使って3分間スピーチをする、というものです。このスピーチ大会は特に、「英語+日本語」のスピーチというよくある形のスピーチ大会ではなく、「コリア語」や「中国語」を話せる生徒が、日ごろの学習の成果を披露する機会になったり、これを切欠としてより言語学習に邁進する機会になることを目的に開催しています。今年もKIS、SOISに加えて、大阪中華学校(Osaka Chinese School)の生徒も、招待という形で参加しました。

上記の結果ではありましたが、参加した生徒たちは全員生き生



きた表情でスピーチをすることができました。全員が予行演習(練習)のときよりも「最高のでき」でした!!!参加したみなさん、お疲れ様でした!!!そして、ありがとうございました!!!

それと、プログラム(次第)の司会を手伝ってくれたSIS12年2組の石井いぶきさん、どうもありがとうございました!!!

本大会を開催するにあたり、スピーチの原稿の校正作業をしていただいた先生方、練習を手伝っていただいた先生方、それと当日審査員をしていただいた先生方、どうもありがとうございました!!!心から感謝の意を表します。

来年度はSOISが会場で行われる予定ですが、楽しみにしています!!!

中国語検定と弁論大会

中嶋かり

中国語

SISの12年の田中里佳さんが昨年11月に実施した第87回中国語検定試験で3級合格しました。今までBeginnerからスタート、3年間学習して3級を合格するのが一般的でしたが、里佳さんは必死に頑張って秋学期に3級を獲得することが出来ました。しかもリスニングの難易度を考慮して平均点を5点下げたにも拘らず、80点の高得点で合格しました。

SISの11年の森本亜蓮君が昨年12月、中国で長期滞在経験やご両親が中国系出身のバックグラウンドがない中、在日華僑に交えて、スピーチ大会に挑戦しました。見事に高校生の部で2位を勝ち取りました。

OISの林萌は1月30日KISで行いました、高等部3言語のスピーチ大会に参加しました。落ち着いた振る舞いで3言語とも高得点で見事高等部の最優秀賞を獲得しました。

同じ大会でSISの8年の柏木百華さんは中等部2言語のスピーチ大会に参加しました。発音の練習で苦労しましたが、しかし練習を重ねて、本番では澁刺で堂々としたスピーチを行い、見事に優秀賞を獲得しました。

8年の上野愛季さんはChinese Proficiency Test 中国漢語水平考試の最高レベル6級の一段下の5級に合格しました。出

題はもちろんの事、指令もすべて中国語で放送するテストなので、聞き取るのも大変でしたが、かなりの高得点を獲得しました。

皆さんの努力で良い成果が出しました事に嬉しく思います、本当におめでとうございました。これからも皆さんのご健闘を祈ります。

ハングル検定

白ソニョン

韓国語

アンニョンハセヨ! 韓国語を教えている白ソニョンです。

11月に行われたハングル能力検定試験に山田紗友美さんが4級に見事に合格しました。おめでとうございます。一生懸命に頑張ってくれたのでとてもうれしいです。また、2月に行われる全国韓国語スピーチコンテストに足立優衣さん、山田紗友美さん、西村あいりさん、ベンフィールド栄玲奈さんが挑戦し、1月末に行われるKIS学校でのスピーチコンテストには田中沙宝さん、金仁赫君、李安理さんが挑戦し、今一生懸命に頑張っています。みなさんの真剣に取り組む姿勢にとっても感心しています。皆さんの健闘を祈ります。引き続き韓国語の授業もよろしくお願いします。

Two Schools Together

SOIS Book Mark Contest

Sarah Wakefield

Librarian

We would like to congratulate all of the winners of our annual SOIS Book Mark Contest for 2016. We received 265 entries from 160 participants. Librarians, art teachers, and school administration chose bookmarks based on artistry and the genre illustrated. Thank you to all participants. The winning book marks will be available in the library for all community members by 18 January 2016.

SOIS Annual Bookmark Contest winners 2016

<OIS>

Elementary School

KA Farah Junaputra, KB Leotaro Waahlin, G1 Miku Hara, G2 Yoonjae Lee, G4 Mia Sawamoto, G5Hyo-Jin Kim

Middle School

G6 Aoto Utsugi, G7 Natsuki Hiura, G7 Miyu Suzuki, G8 Lisa Yokoe, G8 Sean Doman

High School

G11 Saria Howard

OIS headmaster's choice

G5 Eunseo Kwak, G6 Jeffrey Tsang

OIS ES principal's choice

KB Tina Maeckelburg



G11 Saria Howard



G12 Ryoko Izuta



G10-4 Kimi Sakai



G9 Yuka Nakayama

<SIS>

Middle School

G7 Zhi Lin Liu, G7 Koyomi Takemasa, G8 Kei Hirakawa, G8 Marianangu Valentini

High School

G10-4 Kimi Sakai, G12 Ryoko Izuta

Artist's choice

G7 Koyomi Takemasa,

G9 Yuka Nakayama, G9 Chie Ishiyama

SIS headmaster's choice

G9 Ami Nishigaki

Please enjoy the works of winners.

Book of Haïkus in French

Pierre Turlur

French

Montagnes Flottantes (Fleeting Mountains) is a book of haïkus in French inspired by the work of Santoka, Osaki Hozaï and the great Sumitaku Kenshin. In a free form style, more suited to Western languages, it captures aspects, images, moments and brief encounters in a modern Japan filled with surprises and wonders. The fruit of ten years of work and travels, these little pieces express life as it comes and goes, raw, undisguised by useless thoughts or worries, collecting in passing what most people would not even bother to notice.

the pouring rain drenches everything
even
itself

Osaka subway station
an old woman limps
splendid autumn

she goes kissing

everybody's lips
whirling snow

a petal at a time
the cherry tree paints itself
on the tarmac

shedding this skin, bones crushed
what is left?
mountains, mountains



Anything really... from particles of dust flying in the daylight to a homeless man beaming away, from the very beauty of nature and people to the seemingly dirty corners of our cities, nothing is rejected, but just seen as is.

Pierre Turlur, the author, a former University literature and philosophy teacher, a trained Soto Zen priest who currently teaches French in our school, is now working on a forthcoming novel as well as a book about Mādhyamika Buddhist philosophy. You are always welcome to drop in room 316 for a chat about poetry, magic, music, literature, art, life or more simply and more likely, French language!

Two Schools Together

JAXA宇宙科学研究所から

河野光彦

SIS理科

1月12日(火)の5～6時間目(12:50pm～14:35pm)に、宇宙航空研究開発機構(JAXA)の宇宙科学研究所から藤本正樹教授をお招きし講演していただきました。SOIS合同で高等部生徒を対象とし、SIS物理I受講者14名、SIS地学基礎受講者19名、OIS数学物理受講者11名の計44名の参加。主に惑星科学の最前線に関する講演内容のほか、最先端研究計画の重要性などをわかりやすく解説していただきました。また、科学に対する考え方や研究の進め方を語っていただけたことも本当に良かったと思います。生徒からの質問にも丁寧に答えていただいた一方、講演の中で質問を投げかけ考えさせる形式をとっていたことから、生徒たちは自身の考えをまとめてゆく機会もできました。生徒たちの反応は概ねよく、生徒からの質問もまじめなものが多かったように思います。惑星探査やそこで得られる結果の重要性など研究内容の面白さはもとより、研究以外の話でもそれ以上に、「良い疑問を考えること」そして「わかるということはどういうことか」などの内容が生徒たちの心に響いたのではないかと思います。月・水星・火星の探査についての話や太陽系形成と「Snow Line」の話、そしてホットジュピターの発見など当たり前だと思っていたことが実はそうではなかったというような話が印象に残りました。そして、専門的なプラズマの解説に本物の学者に接することの重要性を感じました。JAXAの研

究計画にわくわくする以外にも、研究者の考え方に感銘を受け、研究の意義に興味を持った生徒も多くいたようで、教授ご自身の高校時代の話から教訓を得た生徒もいました。藤本教授には持続的にご指導いただけることになり、今後の計画として講演・対談やディスカッションなどの形式を変えながら、さらに発展させて行くつもりです。スーパーグローバルハイスクール(SGH)では、その一環としてオーストラリア首都キャンベラおよび名古屋大学でのフィールドワークを行いました。これらのフィールドワークだけでは科学的学習は十分とはいえず、新たなアプローチが必要であろうと思われます。持続的学習による広い科学的基礎学力を持たせるため、科学的探究活動を実践するためにもプロフェッショナルな科学研究に直接触れ、方法や取り組みを学ぶことは多く強力です。最前線の科学研究を日々行っている研究者にアドバイザー的に協力を仰ぎ、持続的に指導していただけることは素晴らしいことだと思います。



星の子プログラム 8年生理科校外学習

間島啓司

SIS理科

2016年1月22日金曜日、SOIS8年生65名で星空観測に行きました。今年は毎年行っているこの8年生理科校外学習をリニューアル。場所を変更して、今年は兵庫県姫路にある星の子館(ホシノコヤカタ)へ。規模も少し縮小。そうすることで1人当たりの望遠鏡を見る時間を増やしたり、少人数で講演を聞いたりするなど質問もしやすい環境で天体について学べました。で、実は食事内容や施設の環境もかなりレベルアップ…この話はこれ以上すると上級生に怒られそうなのでこの辺で…。

が、今年は残念ながら天候は曇り、さらには満月の明かりで星座が見えない!!!という苦しい環境。星座はオリオン座すら見えない結果になってしまいましたが、わずかに雲の隙間から見えるベテルギウスやシリウスに一喜一憂。満月も肉眼と望遠鏡や双眼鏡での見え方の違いに感動してくれていました。天気のコンドーションが悪かったのは本当に残念。でも、少しでも宇宙を体感してくれたと思います。さらに興味のある人は高校生で自分たちで予約して是非もう一度行って下さい。

次の日の活動もリニューアル。例年そのまま帰るだけということが多いこのプログラムでしたが、生き物と触れ合うことに…プログラムは選択性にして神戸の動物王国、姫路のバードウォッチングと分かれて体験。どちらのグループもこっちに来て良かったと思える体験ができたようです。

1日目 望遠鏡(LALA)観測 星座観測

2日目 神戸どうぶつ王国 バードウォッチング



Two Schools Together

SOIS Cross-country Skiing Camp

February 12-13, 2016

Cross Country Ski Trip

Bill Kralovec

OIS Head

Students from both OIS and SIS attended a Two Schools Together cross country ski excursion during the school break in February. The trip was organized by SIS mathematics teacher and triathlon club leader, Mr. Hiroshi Baba. Over 60 students attended the trip, including six this year from OIS.

Cross country skiing is an excellent form of exercise that people can do their entire lives. Not only is it good for one's fitness, but also it gives people the opportunity to get outdoors and enjoy the quiet beauty of the winter woods. The Tateyama National Outdoor Youth Learning Center is dedicated to promoting outdoor activities in our youth. With the ever increasing allure of the internet and more children growing up in urban areas, it is a challenge to get students out into the nature. At Tateyama, they are working against those trends. The students were taught how to put on the equipment and techniques for skiing.

Besides the skiing, in the evening, the students played team building games in the gymnasium at the facilities. It was a good opportunity for students from the two schools to get to know each other and make connections. The trip culminated with boys and girls cross country ski races and prizes were given to the winners. However, all the students who attended the trip were winners because they got to get outdoors and experience the beautiful alpine scenery. Snow brings out the child in everyone, and it was heartwarming to see the teenagers building forts, making snowmen and having snowball fights like they were in elementary school again. Cross country skiing is also great exercise and much cheaper and less crowded than downhill skiing and it is hoped our students will pursue this activity as adults.

The students and faculty enjoyed themselves and we hope to do the trip again next winter.



馬場博史

SIS数学科

“Two Schools Together SOIS Cross Country Skiing Camp”は、当キャンパスにあるSISとOISから参加生徒を同時に募集し、2校合同で開催しているキャンプです。3回目の今年は両校合わせて過去最高の63名の生徒が参加しました。昨年までの兵庫県兎野高原と違い、富山県の国立立山青少年自然の家は大阪からバスで約6時間。遠かったですが、そこは一面の銀世界です。初日はクロスカントリースキーを現地指導員の方から学び、夜はバイキング形式の夕食をおなか一杯いただいた後は、11年生と12年生がレクリエーションを企画・運営してくれて、6年生から12年生まで知らなかった同士も急速に仲良くなりました。2日目は、初心者もクロ



スカントリースキーに慣れてきて、自由に歩いたり走ったり滑ったりできるようになりました。最後は全員で約400mの林間コースを3周回するレースを行い、上位入賞者には賞品が授与されました。いろいろな感想を聞かせてくれた生徒の皆さん、また来年も参加してください。

Cross Country Skiing Race Results

<Placed> Boys: 1st 江上颯介 Sosuke Egami (SIS9), 2nd 原佐京 Sakyō Hara (SIS11), 3rd 原広大 Kodai Hara (SIS9), Girls: 1st 櫻井響子 Kyoko Sakurai (SIS9), 2nd 任利彩 Lisa Nin (SIS7), 3rd 武田七海 Natsumi Takeda (SIS9)



Two Schools Together

通年クラブ紹介

Edited by Student Reporter M

もうあっという間に冬学期ですね！7年生の今はクラブに入っていない人もそろそろはいるかな…と思っているのではないのでしょうか？そんなあなたのために通年クラブの紹介です！今学期転校してきたという人も参考にしてください。

またクラブの部長さんでアンケートに答えていないというひとは
interculture.article@gmail.comまで気軽に連絡ください。

月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	その他
トライアスロン English Drama Club	茶道部・美術部 Team Science 料理部・ダンス部 ランニング部 トライアスロン 年間バドミントン(朝) お菓子部 短編映画製作 社会化研究会	点字部 ランニング部 トライアスロン English Drama Club	Team science A la mode ダンス部 トライアスロン Lets have fun (お菓子部)	ダンス部 演劇部 ランニング部 English Drama Club 鉄道研究会 映画同好会 トライアスロン	APC (不定期) Love is all (日曜日 月1回) Tango (放課後) GNS(週1)

・今回紹介するクラブ

部活名：Love is all

時間：月1回日曜日 活動場所：なし

顧問の先生：田中守先生 部長：12年 泉川みなみ

内容：児童養護施設におじゃまし、3歳くらいから、小学生高学年くらいまでの子どもと遊びます。

アピール：子ども好きで、いろんな経験をしたい人なら誰でも！普段経験できない活動であり、その上小さなお友達がたくさんできます！SISが開校してから続く伝統あるクラブですので、ぜひ気軽に参加してみてください！)

部活名：料理部

時間：毎週火曜日 15:45～18:00 活動場所：HFL室

顧問の先生：志垣先生 部長：12年 田中 沙宝

内容：みんなでゆるく楽しく料理を作ります。料理初心者でも安心して調理できるよう努めています。毎回リクエストのあったものを作って、みんなでお喋りしながら食べています。自分で作ったごはんは美味しいですよ～！

アピール：初心者さん大歓迎！一緒に楽しく料理しましょう^^

部活名：正式：点字クラブ

時間：毎週水曜日 15:30～18:00のうちの好きな時間 活動場所：M.M.Lab (図書館の上にあるパソコン室)

顧問の先生：青山先生 部長：12年 出田涼子

内容：活動内容は点字を打つこと。最終目標は絵本を点訳することですが、みんな点字を使うことならフリーダムにやっています。歌詞を打ち込んだり、短編小説を点訳したり。分からないことがあれば部長や青山先生が教えるので初心者でも安心！本が完成したらお菓子パーティーをします！

アピール：初心者でも大歓迎！忙しくてあまりこれない人でも問題なし！大大募集中！点字を打つ感覚にはなぜ病みつきになるものがあります。また、点字の法則がわかったときは超テンションがあがります。学園祭の時には無料で体験ができるブースを出しているの、興味がある人はぜひ学園祭のブースか水曜のMMLabか青山先生か部まで！にぎやかな部員が待ってます！！

SIS SISのSGHプログラム



津高絵美

SGH Office

SISは2015年度からSGH(Super Global Highschool)に指定されていますが、SGHは日本の文部科学省が進めているプロジェクトで、国際的に活躍できるグローバル・リーダーの育成を目的としています。文科省より指定された112高校でのみ実施されているプログラムです。SISは平成27年度に指定され、そのときの競争率は3.4倍でした。日本の高校数が4963校ですから(文部科学省、2016)、SGH指定校は全体の2.3%です。

SISのSGHプログラム2本柱は:

1. 自分で選んだテーマで研究・フィールドスタディを行い、課題研究論文にまとめるカリキュラム
 2. IB(国際バカロレア)の授業履修の可能性の拡大
- 文科省からSGHに指定される以前にも、上記の2本柱は存在していました。SGH指定を機に2本の柱をさらに太いものとし、生徒の皆さんが個人の興味を学びにつなげることができる学びの環境をより豊かなものにしていっています。具体的には、関連科目の連携を強化したり、新たに11年生が参加できる「フィールドスタディ」という、第一線で活躍する方々に取材をするプログラムを始動したり、授業選択の際に授業間の関連性をわかりやすく示したり、学校外での学びの機会を俯瞰して知れるような仕組みづくりをしています。この原稿を書いている時点では、12年生が論文の最終稿を完成させています。今後も校内での発表の機会は続きますので楽しみに。今回は、秋から今までのSGHニュースをダイジェストでお伝えします。

■ポスター作成開始!

10 November 2015

SGH科目「リサーチとフィールドワーク」を履修している11年生12年生は、ポスターセッションに向けてポスター作成を開始しました。先週提出した初稿(1st Draft)を要約することからスタートし、現時点での結論や、検討中の事柄も、あるがままにポスターにしていける作業です。完成したポスターはプレゼンテーション大会で展示され、7生徒がポスターセッションを行う予定です。

■ポスター発表会 第一弾

12 November 2015

SGH科目「リサーチとフィールドワーク」を履修している11年生の1名が海外へ出発するため、他のクラスメイトにさきがけて、ポスター発表会が行われました。限



られた時間の中でポスターを仕上げた彼女のポスター発表には、別のセッションの生徒有志も集まり、後半は活発なQ&Aセッションになりました。その後ささやかな送出し会を行いました。離れていても、仲間です。元気で再会できること楽しみにしています。

■ポスター発表会 第二弾

19 November 2015

毎年本校で行われているプレゼンテーション大会にあわせて、夏休みにアジア学院やオーストラリアの研究機関等でのフィール

ドスタディに参加した高校2年生、3年生合計22名の生徒によるSGH論文の中間発表のポスターセッションが行われました。口演発表を真剣な眼差しで見守る生徒達。議論も白熱していました。



■フィールドワーク(キャンベラ・名古屋) 名古屋大学篇

20 November 2015

SGH課題研究の重要な第一歩として7月にオーストラリア首都キャンベラでのフィールドワークを行いました。その一環として、さる11月20日に名古屋大学宇宙地球環境研究所(太陽地球環境研究所から改称)と名古屋大学国際教育交流本部でのフィールドワークを行いました。

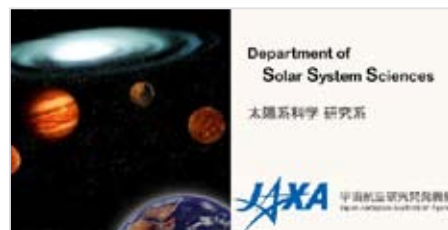
高校2年生男子2名女子3名、合わせて5名の生徒が、授業・実習を受け見学・取材などをしてきました。

地球環境問題に関する科学的計測方法を学び、そのための基礎学習や実験も行いました。さらに、現在の政策的取り組みと今後についても解説を受け、議論することができました。一方、国際教育に関しても、学生に求められている資質などについて御意見をうかがい議論することができました。



■藤本正樹先生(宇宙航空研究開発機構宇宙科学研究所教授)講演会

Date: 12 January 2016



SGH課題研究の一環として、1月12日(火)に宇宙航空研究開発機構(JAXA)の宇宙科学研究所から藤本正樹教授をお招きし講演をしていただきました。理数系授業の受講者44名が参加し、前半の講演は主に惑星科学の最前線に関するもので、その重要性などをわかりやすく解説していただきました。後半では、最先端研究計画のほか科学に対する考え方や研究の進め方を語っていただきました。質問を投げかけ考えさせる形式をとっていたことから、生徒たちは自身の考えをまとめてゆく機会もできたのではないかと思います。

SIS SGHフィールドワークに参加して



福田継、安西未雄至

SIS11年

今回のSGHのフィールドワークではオーストラリアに次いで名古屋大学の宇宙地球環境研究所に行きました。大阪から1時間30分程かけて名古屋に行き、まず最初に教授が主にオゾンについての話をプロジェクターを使って模擬授業をして下さいました。1、2時間ほど話を聞いた後は昼食を食べました。昼食は地元名古屋の美味しいお弁当をいただきました。昼食後は実際に装置を用いた実験や二酸化窒素やオゾンなどを使ったおもしろい実験をたくさんさせてもらいました。

その後、大学院の生徒や宇宙地球環境研究所で実際に研究をしている人の話を実験室に行き聞きました。興味を持ったのは二酸化炭素のお話でした。空気中の二酸化炭素の濃度を高度ごとにデータを取るという話でした。これは実際に気象庁でも1日2回行われているそうです。この研究の面白かったところは研究者が南極にも行ってこの二酸化炭素のデータを取ったということです。南極での貴重な研究の動画も見せてもらいみんなとても興味をもっていました。この他にもとてもおもしろい研究のお話をいくつか聞きました、質問などもさせていただきました。

その後は場所を移し正畠先生とお話をしました。オーストラリアでもそうでしたが海外で働いたことのある方、働いている方のお話はおもしろくみんな興味深々に聞いていました。特にみんなが興味をもっていたのは教育についてのお話でした。オーストラリア



でのフィールドワークでそれぞれの人が日本の教育、世界の教育について興味を持っていたからだと思います。みんなとても話を聞くのに集中していて時間が一瞬で過ぎてしまいまだまだお話を聞きたかったのに聞けなかったのでみんな残念がっていました。

このように名古屋大学でのフィールドワークは日帰りということもあり、みんな時間を惜しんでいましたがとても為になる、濃くて良いものが得られたのではないかと思います。このような貴重な体験ができるプログラムに参加できて良かったです。

第1回SGH活動報告会開催

山田優介

SIS数学科

関西学院千里国際高等部は、この2015年度からスーパーグローバルハイスクール (SGH) に指定されました。その第1回の活動報告会を2月19日 (金) に行い、総勢40名の中学校・高等学校の先生方や大学の先生、企業の方にお越しいただきました。

このSGHは簡単に言えばアクティブラーニングと言われるプレゼンテーションやディスカッション、ディベートなどを授業に多く取り入れ、リサーチの方法を学んで論文を書く、ということです。SISはこうした教育を開校当時の1991年から実施していました。そこで、今年度のSGH活動報告会は、ありのままのSISを見学してもらおうという趣旨で行いました。ありのままのSISの教育活動が、文部科学省が掲げるSGHの目標であり、またそれは普通の授業の中で実践されてきていると考えたからです。

最初に関西学院千里国際としての学校の概要を説明し、6、7時間目の授業の一部を公開、その後、SISにおけるSGHの概要説明と題してSGHの設定科目の概要、SISでのIBの動き、そして、開校当時から続けてきたSIS教育の25年間とSGHが目指すものと題して教員からの説明をしました。そして、教育の成果ともいえる生徒による成果発表会を行いました。今年度SGHプログラムに参加した12年生による英語での口頭



発表と日本語での口頭発表、さらには10人の生徒によるポスター発表を来賓の方々にお聞き頂きました。発表者も大学の先生や他校の先生方から多くのアドバイスを頂き、とても刺激を受けていました。

最後は情報交換会を本校教員と来賓の方々と行い終了となったが、ありのままのSIS教育をお見せし、多くの意見を頂く事が出来た会となりました。そしてなにより、この報告会は生徒達のプレゼンテーションがあつての大成功であったと思います。

次年度以降もSGHが目指す教育を柱としながらも、SISが今まで続けてきた教育の形を保ち、より良い形としてのSGHプログラムを構築して行ければと思います。生徒たちが次年度のこの場で、素晴らしいプレゼンテーションが出来るような活動となることを願っています。

2015年度 SGHの年間活動



【SGH Field Work Tochigi & Tokyo】
【SGH Field Work Canberra】実施期間

【知の探究】高1生(必修)

1年生対象。人類の知の遺産を学びながら、論理的思考の訓練や主要な学問領域の研究手法や証明の方法の違いについて学び、課題研究・論文作成の基礎を習得する。各自の研究テーマを決定して「研究デザイン」を作ることが最終目標。

【Research and field work】
高2、3生(秋学期選択)

【Research and field work】
高2生(冬学期選択)

第一線で活躍する方々へのインタビューで得た刺激と感動を土台に、「テーブル起こし」から始め、各自が研究テーマを深めていく。文献の資料の確認、さらに追加のリサーチを加えながら、論文作成を進める。次の学期のResearch Paperプログラムを通して、教員サポートを受けながら、研究論文を完成させる。

【Research Paper】
高2、3生(冬学期選択)

6月

7月

8月

9月

10月

11月

12月

1月

2月

3月

■6月25日(木) 千里国際キャンパス

【SGH Field Work Tochigi & Tokyo】
【SGH Field Work Canberra & Nagoya】

講義「取材の技術」
関西学院大学・高等教育推進センター 時任隼平氏

■10月29日(木) 千里国際キャンパス

【知の探究】

【Research and field work】

講義「国連職員の人生計画」
国連フォーラム共同代表 関西学院大学 教授 久木田純氏

■11月12日(木) 千里国際キャンパス

【Research and field work】

『ポスター発表会 第1部』

■11月19日(木) 千里国際キャンパス

【Research and field work】

『ポスター発表会 第2部』

■12月19日(土) 関西学院大学上ヶ原キャンパス

【知の探究】 【Research and field work】

『キャリアフォーラム 国際機関で働く』

■12月19日(土)～20日(日) JICA関西 神戸市

【知の探究】

『高校生国際協力実体験セミナー』

■1月12日(火) 千里国際キャンパス

【知の探究】 【Research and field work】

『JAXA連続講義1』「プラズマ天文学」
宇宙航空研究開発機構 宇宙科学研究所教授 藤本正樹氏

■2月19日(金) 千里国際キャンパス

【Research Paper】

『論文/ポスター発表会 高校3年生』

■2月23日(火) 千里国際キャンパス

【知の探究】 【Research and field work】

『JAXA連続講義2』「赤外線天文学」
宇宙航空研究開発機構 宇宙科学研究所 助教
関西学院大学 理工学部 教授 松浦周二氏

■3月11日(金) 千里国際キャンパス

【Research Paper】

『論文/ポスター発表会 高校2年生』





■7月5日(日)～12日(日) オーストラリア国立大学他 Canberra Australia

[SGH Field Work Canberra & Nagoya]

海外の最前線で活躍する研究者や外交官、よりよい社会作りに貢献している日本人を取材するプログラム。ANUの研究者を中心に米国NASA施設や豪州連邦研究施設の研究者、医療施設、警察、行政に携わる第一線の人物が取材対象とさせていただいた。生徒はそれぞれ約8人の方を選択して取材した。

訪問先

Australian National University (ANU)
Canberra Deep Space
Communication Complex (CDSCC/NASA)
Australian War Memorial
Australian Parliament House
Canberra Hospital
Australian Federal Police
CSIRO Discovery Centre in Canberra
School of Art (ANU) & Thor's Hammer
Embassy of Japan in Australia

取材対象

Kenneth Baldwin 氏(ANU物理)
Ben Laws 氏(ANU物理)
Maarten Vos 氏(ANU物理)
Andrei Rode 氏(ANU物理)
Frank Mills 氏(ANU環境)
Shinji Horiuchi 氏(CDSCC/NASA)
Len Ricardo 氏(CDSCC/NASA)
Yoshihide Miwa 氏(日本大使館/文科省)
Hideki Onagi 氏(ANU化学)
Yoko Kennedy 氏(CSIRO)
Kasumi Horikawa 氏(Canberra Hospital)
Jiro Okamoto 氏(日本大使館/ANU)
Yusaku Horiuchi 氏(Dartmouth College USA)
Hiroyuki Nakamura 氏(日本大使館/防衛省)
Hiroshi Daniel Noda 氏(Australian Federal Police)
Eric Wenger氏(Australian Federal Police)
Hiroshi Yamaguchi氏(ANU美術工芸)

■7月6日(月) 関西学院大学三田キャンパス / JICA関西 神戸市

[SGH Field Work Tochigi & Tokyo]

Session 1「オリエンテーション」
関西学院大学 総合政策学部教授 西野桂子氏
Session 2「ODAの現場から」
国際協力機構 関西国際センター所長 大西靖典氏

■7月13日(月)～17日(金) アジア学院 栃木県 / 日本消費者連盟、ウェスレーセンター 東京都

[SGH Field Work Tochigi & Tokyo]

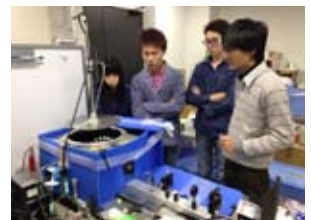
Session 3「アジア学院は何をしようとしているのか」
アジア学院校長 荒川朋子氏
Session 4「なぜ有機農業をしているのか」
アジア学院 有機農業担当職員 大柳由紀子氏
Session 5「アジア学院研修生取材」
研修生への取材 生徒3名ずつにのグループでインタビュー
Session 6「有機農業と食の安全」
元アジア学院校長 国際農薬監視行動ネットワーク(PAN)アジア・太平洋 日本代表
日本消費者連盟共同代表 田坂興亜氏
Session 7「国連世界食糧計画」
国連世界食糧計画(WFP)日本事務所支援調整官 本田容子氏
Session 8「国連児童基金」
元国連児童基金(UNICEF)プログラム・ファンディング・オフィス職員 久木田純氏
Session 9「NGOセーブ・ザ・チルドレン・ジャパン」
Save the Children Japan ボランティア/インターンコーディネーションオフィサー 大澤万里子氏



■11月20日(金) 名古屋大学宇宙地球環境研究所 名古屋大学国際教育交流本部

[SGH Field Work Canberra & Nagoya]

「地球環境に関する研究」
宇宙地球環境研究所 教授 松見豊氏
「レジリエンスに富むグローバルリーダーについてディスカッション」
名古屋大学国際教育交流本部 特任教授 正嶋宏祐氏



SIS 研究室インターンシップ

間島啓司

SIS理科

皆さんは「高大接続プログラム」という言葉をご存知でしょうか？高校と大学が連携して行うプログラムで、例えば大学に行って大学の授業を体験学習的に受けるのもこれに当たります。

さて、今日はこの「高大接続プログラム」の1つ、「研究室インターンシップ」についてご紹介します。このプログラムは関西学院大学理工学部の実験室に1週間通って研究者について学ぶプログラムです。授業やオープンキャンパスでもある程度伝えることはできますが、本物の高いレベルのものはやはり百聞は一見にしかず、体験しかありません。しかも1日ではなく、1週間通い詰めることで生の研究室生活を身近に感じてもらうだけでなく、これから必要な勉強や心構えなど様々な面も学ぶことができます。

ここで色々語りたいこともあります、とりあえずこの辺りで止めておきます。とりあえずこんなプログラムがあるのかと知っていただけでもOKです。もっと興味のある人は理科の間島まで声をかけて下さい。高校1年生、高校2年生の皆さん、お待ちしております。以下に今年参加したSIS高校3年生の谷優佳さんの感想を載せておきます。



谷 優佳

SIS12年



冬のおとずれを感じ始めた11月下旬、私は関西学院大学理工学部生命医化学科の海老原研究室に1週間、インターンシップに行かせていただきました。海老原研究室では主に、マウスに時差ボケを起こさせて、時差ボケに関係する遺伝子を調べたり、マウスを尻尾でぶら下げ

て、動かない状態(無動状態)の時間を測り、その状態になっている時に発現する遺伝子を利用し、人間の抗うつ薬の反応性を研究されています。私がインターンシップに行かせていただいたときは、主にマウスのお世話のお手伝いや学生の実験の見学をさせていただきました。マウスのお世話では、水を換えたり、マウスのケージの掃除などをさせていただきました。菌などが混ざって実験に影響がないように、マウスに与える水は必ず高温で滅菌したり、ケージの掃除の時も1週間ごとに床の入れ替えをして、ケージは石鹸で洗ったあとに高温で滅菌しました。また、マウスが勝手に交配して余分にマウスが生まれてしまわないように、オスとメスを別のケージで育てたり、マウスは生後4週間で性発達するので、親と子の間で交配しないように生後3週間で別のケージに入れ替えたり、親が子を食べてしまわないように、子育てが苦手なマウスの子は子育ての上手なマウスに預けたりするそうです。動



物を使った実験では、実験よりもお世話が一番大変だと思いました。実験の見学では、通常のマウスとある特定の遺伝子が発現しているマウスの尻尾に輪ゴムをつけ、7分間マウスをぶら下げました。その中で、無動状態の時間を調べ、2種類のマウスの行動の違いを比較しました。このときの注意点として、マウスがより自然体でいられるように人間の気配を感じさせないようにしました。この他にも、海老原教授の講義を拝聴させていただいたり、英語の論文を読んでまとめてゼミで発表をさせていただいたりしました。ゼミでの発表では、自分が考えなかったような質問がいっぱいあり、研究者はどういうところに着目したり、疑問に感じたりするのかなど、新しい発見がたくさんありました。今までに経験してきたプレゼンとは全く異なったので、とても新鮮で勉強になりました。今回のインターンシップを通して私は、自分の将来の夢を見つめ直すきっかけにもなり、また自分のしたいことを再確認することもできました。このようなプログラムに参加でき、とてもありがたく感謝の気持ちでいっぱいです。

関西学院大学理工学部

サイテックリサーチフォーラムに参加

河野光彦

SIS理科

関西学院大学理工学部がSGH高やSSH高に対する課題研究支援の一環として11月21日に初めて開催した「サイテックリサーチフォーラム2015」に生徒5人が参加して



きました。SIS12年の長瀬快のポスター発表には大学の先生方が多く集まり、研究に対する貴重なアドバイスを受けていました。また、「Sci-Tech English Cafe」では、水木純一郎教授による講演のほか質問やディスカッションなどが全て英語で行われ、SISの生徒たちの飛びぬけた語学力を他の参加者に見せ付けていました。

SIS Camp Rising Sun (CRS)に参加して

神藤 玲

SIS9年

Camp Rising Sun (CRS)とは、世界約20ヶ国から約60名の14から16歳の参加者が、キャンプ生活を送りながら、異文化交流、討論、ハイキング、スポーツなど様々な活動を行う国際的サマーキャンプです。文化、宗教、国籍を超え、友情を築き、キャンプ生活やプロジェクトの中で、各種責任者としての役割を担うことでリーダーシップを養成することなどを目的としています。(CRSホームページより)

私は、これまでの人生において、様々なことにチャレンジし、積極的に学び、良い友人に恵まれ、充実した毎日を送ってきたつもりです。しかし、それでも尚、キャンプでの4週間は、言葉では言い表せないほど、楽しく素晴らしい日々でした。テクノロジー(携帯電話、コンピューター、TVなど)のない大自然の中、野外に張られたテントで、満天の星空の下、眠りにつき、太陽の光で目を覚ましました。皿洗い、トイレやシャワー掃除などを分担し、国籍も文化も異なるキャンパーたちと共に生活しました。女子が、60人もいるのですから、けんかの一つも起こりそうなものですが、そんなことも全くなく、一瞬のうちにみんな仲良くなりました。

このキャンプでは、さまざまなことを学び、体験しました。イブニングプログラムでは、女性の権利やポジティブになる方法などについて話し合い、カウンセラーでは、スタッフから有意義なお話を聞き、その日のリーダーになると、一日のスケジュールをすべて考え、他のキャンパーをリードしました。国や人種という枠のない世界で、個々の能力や人格を生かし、自分に何ができるかということが、とても大切なことでした。中でも印象に残っているのは、薪を持って、一人で森に入り、火をおこし、21歳の自分への手紙を書きながら、一晩を過ごすというものです。なかなか火がつかず、か



なり苦戦しましたが、自分の未来が見えたような気がしました。

また、イヤーブックのリーダーを任せられ、パートナーと共に、時間内に作り上げたことは、本当に良い経験となりました。イヤーブックを作成するには、すべてのキャンパーの連絡先を聞き、写真を撮り、パソコンに打ち込み、間違いがないかを各自に確認してもらい、最後に直しをしなければいけませんでした。これだけのことを短い時間で終わらせなければいけなかったのが、本当に大変でした。そのため、最後の方は、アクティビティーに参加できないことがありましたが、アメリカ人のパートナーやスタッフととても仲良くなることができました。大変だった分だけ、やり遂げた時の達成感とはとてもなく、出来上がった作品を手にした時は、パートナーと涙を流しました。

このような日々を共に過ごし、もはや単なる友人ではなく、家族、姉妹となっていた私たちキャンパーにとって、終わりが近づくのは、つらく悲しいものでした。最後のTalent Showで、私は、みんなの前で、Bruno Marsの「Count On Me」という歌を歌いました。どうして、この曲を選んだかという、この曲の歌詞が、私がみんなに伝えたかった思い、そのものだったからです。”It’s not the end, It’s only the beginning”と互いに言い聞かせ、抱き合いました。これほどまでに、悲しい別れを経験したのも初めてでした。テロや戦争、人種差別、さまざまな争いが起きる世界のあちこちに、強い絆で結ばれたCRSアラムナイがいることは、とても意味のあることだと思えます。

最後に、環太平洋学生キャンプ及びCRS事務局運営に関わる皆様、先輩方、そして、このような素晴らしい活動をサポートしてくださっている皆様、かけがえのない出会いと素晴らしい経験を与えてくださり、本当にありがとうございました。また、世界中に大きな手を広げてくださっているLouis August Jonas財団に深く感謝しています。そして、何より、SISの先生方に・・・「いつも、ありがとうございます！！！」

日中韓を考えるクラブ「フューチャリズム」紹介

富山もも

SIS10年

私たちは、フューチャリズムというクラブ活動をしています。現時点では6人で火曜日と木曜日に活動をしています。まだ作りたてのクラブなのですが、私たちは日中韓の平和構築という大きな目標を持って活動をしています。日中韓の問題と聞くだけで難しそうなイメージがあると思います。領土問題？慰安婦問題？歴史認識問題？そうした問題がある中で私たちは、戦後70年にして未だ互いに悪いイメージがあることに、疑問を持ちました。メンバーはそれぞれいろんな考えや経験があって、ディスカッションはいつもたくさんいろんな視点からの意見があつてすごく面白いのです。例えばメンバーの一人である吉野弘樹くんは在日4世で、彼は韓国と日本どちらに対しても疑問を持ち、その答えを見つけないという理由で参加しています。そして日韓の問題が過去のことを言うだけでなく未来について話せる間柄になってほしいというのを目標に活動しています。王美紀さんは4分の3が中国人で中国の学校

そして日本の学校どちらも経験し、両方の歴史について偏った考えがあることに疑問を持って活動しています。この3カ国間の大きな問題はメディアや教育における偏った歴史認識です。だからたくさんの意見を聞いたりディスカッションを重ねるため、生徒間だけでなく度々学校の先生を招いてお話を伺ったりもしています。先日、数学科の高橋先生に日韓についてお話を伺いました。そこでメンバーの感想を紹介したいと思います。

今回の話でわかった日中韓の問題の根本にあるものは、自国を優先する自己中心的な考えや、歴史的背景にあるものだと分かりました。(新田峻治)

特に印象的だったのは、「戦後70年を経て、なぜ意識が変わらないのか。」という先生のお言葉です。確かな事実を私たちが知った上でそれを同世代、また下の (次ページへ)



SIS 公文公(くもん・とおる)記念奨学生採用

堤 説子

SIS奨学金事務担当

この奨学金は、財団法人「公文国際奨学財団」が、国際教育の振興に寄与することを目的として、特色ある国際教育の実践を行っている全国の中学校・高等学校に在学している生徒を対象に、毎年秋に募集を行うものです。採用されますと、中学校・高等学校を卒業するまでの間給付され、しかも返還義務がない、という非常に好条件の奨学金制度です。毎年SIS生徒の関心度は高く、今年も29名の応募者があり、課題作文による校内選考を行いました。提出された作文は、どれもSIS生徒ならではのユニークな視点から書かれた力作ばかりで、選考は非常に難航しましたが、7年生の青木宙さんと10年生の高橋萌那さんが学校代表として推薦され、青木宙さんが採用となりました。宙さん、おめでとうございます。そして、萌那さんの健闘も称えたいと思います。惜しくも選にもれた生徒たち、新たにチャレンジしてみようと思う生徒たちは、来年度の募集が秋学期初めにありますので、是非挑戦してみてください。今回の採用は後輩たちの良き励みとなることでしょう。さらに高校生の採用者にはスイスの公文学園高等部での夏期派遣プログラム参加への門戸も開かれています。この場をお借りして、本校の先進的な教育に深い理解を示して下さいの公文国際奨学財団様に心より御礼申し上げます。

＜2015年度公文奨学金課題作文＞

テーマ:『20年後の日本はどうなっていると思いますか。あなたはその未来にどう関わってみたいと思いますか。』

建築家としての志－20年後の日本

青木 宙

SIS7年

20年後の日本は、少子高齢化から経済大国としての存在が揺らぎ、国境を越えたヒトの移住が多くなっていると思います。私は海外にも通用する日本人建築家になり、海外に暮らす日本人が

住みやすい住宅や、日本に暮らす外国人が住みやすい住宅を設計・建築していきたいと思っています。

内閣府や総務省統計局のデータによると、現在、日本の高齢者割合は27%ですが、20年後の2035年には33%を超えると予測されており、3人に1人が高齢者という高齢化社会を迎えると言われています。出生率も、20年後の2035年には現在の1.4から1.3へ低下すると予測されており、少子高齢化はさらに加速していきます。そうなると総人口はどんどん減っていき、生産年齢人口も合わせて減っていきますので、国内総生産が減っていくと思います。一方で世界に目を向けると、総人口はどんどん増えていき、生産年齢人口も合わせて増えていきますので、諸外国の国内総生産が増えていくと思います。すなわち、日本の生産量が減って諸外国の生産量が増えるので、今まで経済大国であった日本の地位が後退していくと思います。

現在海外で暮らす日本人は約120万人ですが、日本国内で働いてもその待遇に満足できなければ、手に職のある、腕に覚えのある日本人は海外に渡っていくようになり、その数はますます増えていくと思います。また待遇とは関係なく、私のように目的意識を持って海外を舞台に活躍したいと思う若い世代も増えてくるでしょう。

人口が減ることが経済後退の原因なのであればその対策として人口を増やそうと日本政府は考えるはずですが、もっとも単純に想像できる方法は、外国人を移民として受け入れることです。現在、私は神戸市の六甲アイランドに住んでいます。ここには、外国人向け高層マンションや海外企業の日本本社、インターナショナルスクールがあるので、外国人受け入れモデル地域なのだと思います。このような大規模なモデル地域に留まらず、広く日本中に大小様々な規模の外国人居住区が増えていくように思います。小さなものは地域に密着した一戸建てのみというケースもあるかもしれません。

私は海外の大学へ留学して建築を学び、より一層の語学力を身につけて、海外や日本で様々な建築物を設計していきたいと考えています。それに向けて中等教育は国際バカロレア資格を取得可能な関西学院千里国際中等部・高等部を選択しました。

建築物は建築基準法などの各国独自の関連法規の要求を満たすよう設計しなければなりません。独自の慣習や常識を逸脱しないよう配慮もした上で、依頼主が住みやすいよう最大限趣向を反映していくことが重要と考えています。海外に暮らす日本人が依頼主であっても、行政や不動産業者、施工業者、近隣住民など現地語での現地の人々との調整は欠かせません。日本に暮らす外国人が住みやすい住宅を建てようと思うと、依頼主の文化や言葉を知った上でコミュニケーションするほうがより深く意向を理解できるでしょう。

20年後には地球温暖化、干ばつや洪水、海面上昇などにより、環境が激変しているかもしれません。そのような環境変化にも難なく対応できるよい建築家になるために、私は外国の技術や日本独自のアイデアを組み合わせ、革新的な建築物を生み出していきたいと思っています。



(前ページより) 世代に伝えていくこと…それこそが今の私たちの責務だと感じます(下村利穂)

今の時代ではたくさんの誤解が色々なところがあるので今回で学んだことを元にこれからの世代が何をできるか考えていきたいです。(大森明日佳)

今はいろんな人のお話を聞いたり、雑誌や本を読んでディスカッションを行っています。他にも私たちは先日JICAのセミナーに参加し、平和を構築する方法の一つに世の中をパーセプションチェンジするという方法を学びました。それを私たちのクラブに生かす第一歩としてコリアインターナショナルスクールの高校生たちと議論ができる場を作るのが今の私たちの目標です。まだ数ヶ月ですが、多方面の視点から問題を捉えなことの重要性に気がつきました。平和について探求したい人や、日中韓の問題を本気で考えたい人は是非参加してください。

【メンバー】富山もも 下村莉穂 吉野弘樹 大森明日佳 王美紀 新田峻治

【顧問】田中守先生

SIS Learning In English, not Learning English

What is “English” for SIS?

In SIS we use English as one of the biggest tools of communication. We talk in English about the class or the club with some of the teachers, and some of you are talking with friends in English also.

Since G7, Art, Music, and half of PE class (also English class of course!) are held in English, and in high school more classes are available with not Japanese, but English. We can use English as a big tool of learning if we take those classes.

We are not only learning the grammar of English but also using English for other activities in school!

Good news!

It's not actually a recent news but since last year, we have been able to take the IBDP (International Baccalaureate Diploma). Even if you don't take IBDP there were many classes we can learn “in” English. There are MUN and “Language and Culture” classes, some history classes in Social studies, and a math class that uses an IB textbook.

Even if your English is not good enough to be able to study the IB diploma course, you can still study for the IB certificate of English as a second language. You can get the certificate if you take classes of IB English B standard level or higher level and take the IB exam in Spring of G12. It became easier to take those classes because of the changes in registration.

Comments from teachers

IB English B Standard level (for i level students)

Teacher: Mr. Ray

• Please tell us about your class briefly.

This class is a two-year program designed for ambitious i-level students who want to challenge the certificate for Group 2 in the IB. Assessments are done according to the IB guidelines, and then translated into SIS-style grades.

• What kind of advantage can we get if we take IB English B standard level and get the certificate?

First, the IB is a modern, internationally-focused educational framework, with carefully-thought out and clearly-expressed educational goals and assessment criteria. The aims of the English B course reflect the IB values of developing reflective, caring, independent learners. Grades are externally marked and/or moderated, so that, for example, if you got a "6" for your final grade, that score is comparable to a "6" by any English B student around the world. That can be a valuable number when you are applying for university, either overseas, or to an "international" course at a Japanese university, and even if it were not, the activities of the class will be good preparation for overseas or international-type college study.

• Please write a message for the students who are thinking about taking IB English B standard level.

The IB English B program is designed for AMBITIOUS students, who have usually gotten very good grades in English classes in grades 7-9. If your English average isn't at LEAST a B, you probably won't get a very good score for the IB exams...

(to the next page)



English B higher level (h level students)

Teacher: Mr. Sheriff

- Please tell us about your class briefly.

This course is a two year course for students at h level. I will teach the first year, focusing on developing English communication skills in writing, reading, speaking and listening. During the first year of studies, the students will read two pieces of literature and practice the assessment pieces required of the IB exam. Specifically, students will work on reading comprehension, presentation skills, interactive communication and writing in various text types. Courses during the first year are open to non-IB students and include Creative Nonfiction, Cross-Cultural Coming of Age Narratives and To Kill a Mockingbird. Mr. Avery will teach the second year of the course in conjunction with his MUN course. He will continue developing the various skills and help prepare the students for the actual IB assessment in May of that year.

- What kind of advantage can we get if we take the IB English B higher level and get the certificate?

The IB is an internationally recognized academic program with rigorous standards. A certificate shows that a student has dedicated him or herself to their studies. Universities all over the world, including Japan, recognize and value this program.

- Please write the message for the students who are thinking about taking IB English B higher level.

students who want a challenge and truly want to develop all aspects of their English ability should take this course.

International Relations and Global Society

Teacher: Mr. Datta

- Please tell us about your classes briefly.

The class focuses on understanding the present day world. For additional info, please see the online syllabus.

- Do you have any message for the students who are thinking about taking your classes?

Keep thinking about WHY things are the way they are! Try and keep abreast with news.

Comment from students

English B Standard Level (i level students)

Mona Takahashi

In the IB class, we discuss a lot. We talk about characters' personality, setting and plot from the book that we are reading in the class. There is a lot of vocabulary to remember for the vocabulary tests and also there is journal and reading questions every week. I sometimes feel the homework is difficult, but by doing those assignments, I think it will be useful in the future.

English B higher level (h level students)

Soyoka Nakamura

We wrote three observational essays in one trimester. For me, writing assignments like essays are hard to do and I have to put a lot of effort in order to write a good essay. We've learned about youth subcultures and looked for observable and non-observable details about them, and also done a play about interviewing a Japanese subculture. I feel that IB classes are more difficult compared to normal English classes. The grading for assignments and tests got a bit strict too.

International Relations and Global Society

Kentaro Kubo

In this class, we learn about international relations in the 20th century. We have many oral activities during the class and we have the opportunity to make the grading criteria for the class. Through out the course, you will be studying international relations from different perspectives.



Edited by Student Reporter M

OIS High Achievement on PSAT

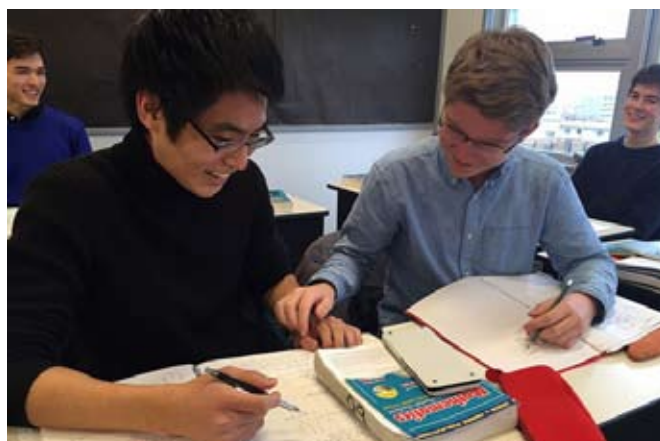
Bill Kralovec

OIS Head

OIS students in grades 10 and 11 completed the PSAT (preliminary scholastic aptitude test) on October 14, 2015. This month the results will be mailed to the students but schools have access to the scores online. The PSAT is a preparatory test for the SAT, which is used by many universities in the United States and other countries for admission decisions. Both tests are written by College Board, a non-profit organization dedicated to “connecting students to college success and opportunity”.

The results of the 26 SOIS students taking the exam were remarkable. Six grade 10 students scored at or above the 90th percentile of all students taking the test. Over 3.5 million students are tested annually with the PSAT. Almost all the OIS students scored above grade level benchmarks. The average score of the OIS students is between the 70th and 80th percentiles of all test-takers.

The faculty and administration were especially interested in these PSAT scores because it was the new version of the PSAT. The SAT test is changing formats this spring and the October 2015 PSAT test, which prepares students for the SAT and gives them an indication on how they will perform, was the first administration of the new test format. The changes in the SAT are claimed by College Board to reflect more accurately, high school curriculum. They are taking heavily from the American “common core” standards. The common core are a set of clear college- and career-ready standards for kindergarten through 12th grade English language arts/literacy and mathematics. Many states in America are adopting the literacy and mathematics common core standards. The new SAT is supposed



to reflect what the students are learning in school and is more similar to the ACT, the other big admissions test used by North American universities.

OIS counselor Melissa Lamug will meet individually with all the students to go over their results. The PSAT results come with booklets that explain the answers. OIS testing coordinator, John Van Plantinga has many resources for students who want to improve their scores or prepare for the tests.

We are a College Board testing center and we administer the SAT several times a year. Our SAT sessions on May 7 and June 4 will be the new version of the SAT that debuts internationally in next month.

Congratulations to our students on their fine performance on the PSAT!

Further reading:

Everything You Need to Know About the New SAT New York Times October 28, 2015 (link)

Common Core website (<http://www.corestandards.org/>)

OIS Alumna Recording Artist Jyongri

Bill Kralovec

OIS Head

The other day while driving over to the Kwansei Gakuin campus, the leadership team heard a song by OIS alumna, Jyongri come on the radio. She graduated in 2005 and went on to become a pop star in Japan. Above is one of her many singles, “Unchanging Love” that reached the upper echelons of the Japan music pop charts. She has been a recording artist and songwriter, living in Tokyo since her debut single, “Possession – My All For You” reached #16 in 2006. Her songs have also been featured on many television programs ending themes. She also studied at the Berklee College of Music and Waseda University in Tokyo.

Our school has one of the best music programs in the world for international schools and Jyongri is one of the

many examples of the talented musicians that have studied at SOIS. She was a highlight of the 20th anniversary celebration of the school five years ago, as part of the community performances. Whether

it be popular music or classical or even traditional, the talented students and graduates of SOIS continue to make their mark in the world of music.

We wish her continued success in her career and are looking forward to hearing her next release.



ELEMENTARY SCHOOL WINTER CONCERT
Friday 11 December @Theatre



ASP



■ 学年だより Grade Reports

●SIS Grade 7 中等部1年生

At The End of your First Year at SIS

Frances Namba

SIS7-2HR teacher, English

It's hard to believe that we are almost at the end of this school year and that it will soon be 12 months since the grade 7 students arrived at SIS as shy, nervous newcomers. What a difference a year can make! Today the students are settled, confident and getting ready to welcome the next group of newcomers. I hope they will be thoughtful, helpful and friendly 8th graders giving wise advice and setting a good example to the younger students who will, without doubt, be looking to them as role models.

It has been a year packed with events and experiences and each and every one of the 7th graders has grown and changed during it. I hope that they have learnt the value of the 5 Respects and understood the responsibility that having more freedom in school brings with it.

In addition to the 5 Respects, we have also focused on the school mission statement: Informed, Caring, Creative Individuals Contributing to a Global Community. In long homeroom this trimester we have informed ourselves of the hardships facing so many people around the world who live in poverty and discussed ways of showing we care about them with creative and thoughtful ways to help. We are about to start sharing our knowledge and asking for cooperation from the SOIS school community in contributing to the global community to support children in India and Cambodia.

We'd like to say thank you to the SOIS Athletics Director, Mr Peter Heimer for his informative talk on the project he led to build a school in Cambodia – the SOIS School of Hope. Students were inspired by his words and photographs and many have expressed an interest in helping develop the school even further or even visiting the school for their trip in grade 11! Munemasa sensei talked to us about India and Mother Teresa's Missionaries of Charity in Calcutta. He was assisted by Waka Takahashi (7-2) who visited India last year and shared with us some of her photographs of Mother Teresa's grave, a school she visited and the Taj Mahal.

I hope everyone can enjoy the last few weeks of this school year and finish with a sense of satisfaction that it has been a productive, educational and fulfilling twelve months.

●SIS Grade 8 中等部2年生

本物を見て、本物に触れよう

山田優介

SIS8-3担任, 数学科

1月22日(金)から23日(土)の1泊2日、SISとOISの8年生(SIS57名OIS4名)チームサイエンスの高校生2名、引率教員4名の総勢67名で姫路市まで星の観察に出かけた。天気はあいにくの曇りで空いっぱいのお星さまとまではいかなかったものの、月はいくら

じて、そして星は1つ見る事が出来た。

何よりすごかったのは大型の望遠鏡を用いて月と星を見られた事ではないだろうか。階段を何段ものぼり展望用の部屋に入るとそこには巨大な望遠鏡、周りにはパソコンでその望遠鏡の動きをコントロールし、動く星空に合わせてその望遠鏡も一緒に動かせるこれらの機器に、引率していた僕も圧倒されてしまった。いくらするんだろう、この望遠鏡は・・・なんて思いながら、やはり本物はすごいなぁと感激。

翌日は神戸にある動物王国へ。そこには多くの動物がいた(当たり前か)。良かったことはこれらの動物の多くが離し飼い状態で、自由に触れる事が出来る環境にあった事だ。個人的にカピバラが好きなのだが、今までは触れたこともなかったカピバラにも直接触れる事が出来たことにも感動。やっぱり本物に触れることは良いなぁと感じた2日目であった。

これら2日間の行事を通して、やはり「本物」を見たり感じたりすることは大きな感激を受ける事が出来るのだという事を再認識させられた。なんでもそうだと思う。写真で絵を見るよりも美術館で本物の絵を間近に、CDやネットで音楽を聴くより大ホールで生のオーケストラの演奏する音楽を聴く、といった「生」の絵や音楽はやはり見聞きする側の感じ方も違うに違いない。

何事も本物に触れる経験をしていきたいものだと感じた2日間であった。



牧百合子

SIS8-4担任, 国語科

12月に編入生の東忠透くんを迎え、78名となった8年生。1月には、毎年恒例となった(?)学年百人一首大会を3階会議室にておこないました。眞砂校長先生、国語科の山城先生、佐尾先生にも手助けしていただき、1月18日に予選をおこない、25日に本選をおこないました。本選当日のランチタイムには、大会に備えて百人一首を一生懸命覚えている人を多く見かけました。休み時間も惜しんで大会に備えた成果でしょうか、当日は、上の句だけで札をとる人がたくさんいました。去年よりもずっと上達していることに、私はとても驚きました。みなさん、本当によく頑張っていました。結果、優勝したのは、2組「おい! なんだコラ!」チーム(河原風さん、實渕遙さん、太田光さん、滝根虹輝くん、内田華子さん)、3組「kirishima」チーム(永富碧唯さん、杉本花さん、東條慎士くん、ヴァレンティニマリリアナンジュさん、横山寧央くん)でした。その他のチームもよく頑張っていたと思います。そして、実



恒例の百人一首大会

は、この大会が、本年度最後の学年行事でした。まもなくSISでの2年目が終わろうとしています。4月からは9年生です。9年生になると、秋学期以降はハイスクールの生徒として、活動の範囲がぐんと広がります。ぜひ、新たなステージで様々な活動に積極的に参加してみてください。先生、先輩・後輩、OISの人たちと知り合う良いきっかけになるはずですし、より充実したSIS生活を送ることができるようになるはずです。今までやったことがあるか、ないかは問題ではありません。必要なのは、ほんの少しの勇気です。勇気を出して、恐れることなく様々なことにチャレンジしてください。5つのリスペクトを胸に、今後もSISでの生活から多くを吸収し、楽しみ

KGビジネスプランコンテスト最優秀賞受賞

SIS8年1組の鳥枝樹里亜さんが2015年11月28日に関西学院大学上ヶ原キャンパスで開催された関西学院主催「KGビジネスプランコンテスト」に出場し、最優秀賞と来場者全員による投票で決まるオーディエンス賞をダブルで受賞しました。中学の部では259作品の応募があり、最優秀賞1名、優秀賞2名、入賞1チーム、オーディエンス賞1名だったので非常に価値ある受賞となりました。発表内容は「クラウドを利用したワードローブ管理及びパーソナルコーディネートサービス」。この結果、3月8日に東京で開催される「起業家甲子園」出場が決まり、さらに学生で起業することが可能になりました。



ながら成長していつてくれることを願っています。

●SIS Grade 9 中等部3年生

Course Selection

Mark Avery

SIS Grade 9-4 HR teacher, English

A unique aspect of this school's high school program is course selection and in February, the grade 9 students will be fully engaged in the process for the first time. The school's Academic Affairs (Kyoumu) Department works very hard to ensure the best range of courses are available so students can engineer an individual program that will enable them to reach their full potential as human beings. They continually consult with faculty and strive to improve the amount of choices the students have and ensure the whole school program facilitates the acquisition of the broadest possible range of important knowledge and skills.

The students who gain the most from being able to design their own study program are those who fully understand its purpose and seek to take the most advantage of it. They are the students who know themselves and the direction they would like their lives to go in. They aim to create a balanced program that will further develop their strengths and address their weaknesses. They are self-aware and look for challenges. They start the process early enough to ensure they have time to carefully

consider their choices. They read the small print in the course handbook, consult with teachers, and speak to students who have taken a particular course to get more information about it. They listen to advice from teachers and friends but in the end, they make independent and well-informed decisions.

If you consider all that can be gained from this aspect of our school's program, you will understand why it is sad to see a student rushing to finish her or his selections an hour before they have to be submitted or, in the worst case scenario, copying the selections of a friend. Perhaps that student doesn't understand the purpose of the course selection system, or perhaps that student has not comprehended the five respects. In either case, rushing through the process suggests "Respect for Self" and "Respect for Learning" may not have made their way into that student's scheme of things. However, even if you fear that your grade 9 son or daughter has not given careful enough consideration to their course selection this time, you can help. Take time to talk about the process and encourage your child. Help them to identify their strengths and believe in the benefits of facing new challenges. It is much easier and more fun to put time into making decisions for ourselves when our self-esteem is in tact.

It is our hope as educators that providing these unique opportunities to students makes them more responsible, independent and spirited, and motivates them to strive to become more invested in their own learning and ultimately, more "informed, caring creative individuals contributing to the global community."

Ms. Shigaki, Ms. Yamashiro, Ms. Udy and I will look forward to seeing you on March 14th at graduation. If you have any questions about graduation, please ask your child's homeroom teacher or contact a parent who is on the committee.

●SIS Grade 10 高等部1年生

Steven Sheriff

SIS Grade 10-2 HR teacher, English

Tenth graders in the United States are commonly referred to as "sophomores." This curious word combines two Greek word roots that seemingly don't go together: Sophos means "wise" in Greek and, moros means "foolish." Although some might find being called a wise-fool somewhat confusing or offensive, I see it as a fitting term for tenth graders as this year is often the time they start to mature and become more thoughtful (not always successfully). The sophomore year is an important transition period when students start to think more seriously about their life goals and how the remainder of their high school years can help them shed foolish tendencies and find solid footing on the path to wisdom.

Over the past few months the tenth grade students have taken some strides in the right direction through some of our activities in homeroom. Early this year, students took a careers inventory survey called the R-Cap, which helped students learn about various career options linked to personal interests and skills. We spent time during homeroom discussing and analyzing the results of this survey and the students started investigat-

読書感想画コンクール入選



第33回大阪府青少年読書感想画コンクールの高等学校の部で、SIS10年鈴木愛蘭さんが見事に優秀賞を受賞しました。大阪府の高校応募総数437点から、優秀作品が4点だけ選ばれたうちの1つ。“While their guitar gently weeps”という題名で、図書『ビートルズ都市論』の感想画です。作品は、3月23日(水)～4月10日(日)に大阪府立中央図書館(東大阪市荒本)で展示されます。

(青山比呂乃:図書館)

ing how to develop an educational plan during high school and beyond that will help them prepare for a suitable and desirable career. Now is the time for sophomores to seriously consider how course selection, extra-curricular activities, summer study programs and other decisions can affect these plans. If you haven't had the chance to discuss the R-Cap results with your child yet, I encourage you to start this conversation as soon as possible.

As you most likely know, Senri International School of Kwansei Gakuin was named a Super Global High School this year. Part of this program will require students to write and present a research paper on a specific global issue. Recently our gakkunen was introduced to the program and the options they will have in terms of participating in actual field research during which they will travel to a location in Japan to interview and interact with experts in the chosen field. This activity will push the students beyond the standard definition of a tenth grader; by using critical thinking and inquiry skills to complete a research project that stretches beyond the borders of the classroom, they transform into journalists or businesspeople or scientists. Again, I encourage you to talk to your child about this exciting program and all of its ramifications.

The pathway to wisdom and success is long and winding, but sophomore year is only 180 school days. It has been a great year and on behalf of all the tenth grade homeroom teachers, I would like to express our thanks to all the students and parents and give best wishes for the upcoming school year. It is our hope that all our students keep moving in the right direction and have the skills and fortitude to overcome any obstacle in their way.

●SIS Grade 11 高等部2年生

田中憲三

SIS11-3担任, 数学科

11年生は現在99名(内留学中の2名を含む)の超大所帯です。

LHRはクラス単位ではなく学年全体で動いています。このごろのLHRの時間は主に学年旅行の話題が中心です。行き先は台湾に決まり、旅行委員会を中心に着々と準備を進めています。現地ではグループに分かれて活動するときがあるのですが、そのグループ分けはくじ引きによって決めていきました。その決め方に対して誰一人として不満を言う人もなく、むしろこれを機会に新しい友達とのひと時を楽しもうという、積極的な心意気さえ感じとれました。また、秋、冬学期にかけてLHR委員によるレクリエーションを2回ほど行いました。これも準備から当日の運営まで、LHR委員が実によく動いてくれまし、まわりのみんなも協力的であったことに、うれしく思いました。

進路については徐々に具体的に考え始めているところです。将来の夢をしっかりみすえて進路先をこの時点できっちりと決めている人もいます。一方で、興味、関心が多岐にわたる等で、進路先を絞り込めないでいる人もたくさんいます。あせらずに、どっしりと構えて、その時々で自分で決断し、自分の道を切り開いていってください。

4月になれば最高学年である12年生ですね。後輩たちのあこがれの12年生として、これまでと同様、いやこれまで以上に充実したSOIS生活を送っていった欲しいと思います。

アイスホッケーで国体出場

久松秀太郎

SIS11年

僕がアイスホッケーを始めたのは小学4年生の9月頃でした。難波にあるクラブチームでプレイしています。今年の冬の国民体育大会にアイスホッケーの大阪府代表として出させていただきました。



大阪の代表は大阪にある5チームから監督が選手を選んで決まります。予選は12月の中旬にあり、大阪、長野、愛知、兵庫、滋賀、京都、富山の中から3チームだけ本戦に行くことができます。大阪は滋賀に勝ち本戦出場を決めましたが、決勝で長野に負け予選2位通過で岩手である大会への出場を決めました。

本戦には全国から予選を勝ち抜いた都道府県が集まっていた。大阪の初戦の相手は予選の決勝で負けた長野でした。前の試合1-0といい試合をしていたのでひょっとすると勝てると思っていましたが、4-1で初戦敗退してしまいました。

今年のチームは3年生が二人と1,2年生主体のチームだったので次の大会ではほとんど同じメンバーでリベンジを果たし目標のベスト4を達成したいと思っています。みんなにも、アイスホッケーを知ってもらいたいので興味があれば試合を見に来てください！



Graduation Day March 5, 2016

<12年担任より>

Shammi Datta

This is indeed a special time to begin new journeys in each of your lives. Your class will forever be a special experience for me as I also embrace a big turning point in my life's journey! It has been a pleasure to see each one of you mature into young adults as you graduate from SIS. I feel that each one of you, with your unique personality and talents made SIS a "richer" environment. I am certain that your classmates and friends in other grades learnt from you through your presentations in the classroom, and participation in the school's sports, music and other activities. What each one of you has taught me is invaluable to me! Your presentations in social studies classes, liveliness in homeroom activities, or the times on the badminton court – they all live on inside me as things that nothing else can replace.

As I look back on the three years of your high school, I find fond memories that extend from the school campus, field trips in Kansai and Kanto, to Macao and Hong Kong. Whether it was planning a homeroom activities, sports days, school festivals, grade trip or graduation, committee members always tried to be as democratic as possible. At times I would wonder "How are the committee members possibly going please all the differing ideas!?" And yet, your energy, diplomatic skills, and ingenuity made each event successful and memorable.

Now the time is here for you to move ahead with confidence in yourself. Believe in the strength of what you have achieved and taught yourself. Trust the skills you have acquired. Build on them. Build yourself in a way that you live on positively in the hearts and minds of the people you will meet in future. I look forward to the paths that each one of you will make you own!

◇◇◇

高橋寿弥

この度は、卒業おめでとう！！

みんなとは、担任としては10年生の冬学期の初めから卒業まで務めました。学年全体の雰囲気は「非常にエネルギッシュ」であり、「いざというときの団結力」があります。その顕著な証拠が、11年・12年時の運動会での連覇と、学年旅行でした。黙って傍観していると、「本当に大丈夫かな？」と思うことが何度かあったけど、終わってみると「よくやったね！」という場面を結構目の当たりにしました。みんなの担任団に入って、非常に楽しませてもらいましたよ！あと、非常にアカデミックな学年でしたね！学習全般にわたって、好奇心が強く、色々なことに疑問を持ち、多くの質問を投げかけ、自発的に学習する生徒が大変多かったと思います。素

晴らしい！！この「非常にエネルギッシュ」なみんなであれば、この先それぞれの進路に進んだ後も、きっとそれぞれの分野で大活躍できると

信じています。何年後か先の君たちが非常に楽しみです！健康に気をつけて、それぞれの進路で有意義に過ごしてくださいね。各自の健闘を心から祈っています！！

◇◇◇

水口 香

初めてSOISの校門をくぐってから今日まで、暑い日も寒い日も、寝不足や体調不良で辛い日も、本当によくがんばって通ってきました。卒業まで行き着けるのかどうか不安になったこともあるでしょう。しかし、その重くて長かった日々もこれで終わりです。新天地ではもっと難しい状況におかれても、これまでの経験できっと克服できるはずです。さあ自信をもって、新天地での自分の変化を楽しんでください。卒業おめでとう！

◇◇◇

福島浩介

Class of 2016の諸君、ご卒業御目出度う。高校卒業するのは、“,”でね、“.”じゃないんだよね。次の場所でも上機嫌で力を発揮出来ますよう、祈ってます。

◇◇◇

荻原さち

私が現12年生と出会ったのは彼らが8年生の頃でした。私がこの学校に教員として採用されたのは最初の1年でもありました。元気でうさぎ！まるで動物園のおりに入れられた新米飼育員のような気持ちで授業に向かう日々でした。そんな彼らもうSIS最高学年、早いものです。この学年とのかかわりは8年生からの授業担当、10年生で担任を持ち、11年生は産休・育休で不在。12年生で副担として戻ってきましたが学年の印象としては最初に会った時と同じです。エネルギーに溢れ、多少やり過ぎる。そしてバラバラ(良い意味でも悪い意味でも)、わが道を行く！タイプ。そんな彼らもう進路を決める時期となり、まさしくわが道を行かねばならなくなった訳です。“わが道”は切り開けたでしょうか。

【この道をいけばどうなるものか 危ぶむなかれ 危ぶめば道はなし 踏み出せばその一步が道となり その一足が道となる 迷わず行けよ 行けばわかるさ】

言わずと知れたアントニオ猪木さん引退時の言葉です。学校卒業後の“わが道”にまったく不安がない人はいないと思います。ですが、自分が勉強して悩んで決めた道です。きっと“行けばわかる”はず。これからはじまる長いながい“わが道”、しっかりと踏みしめて行って欲しいものです。3月5日(土)は卒業式です。卒業式委員の生徒たちは懸命に準備しています。あとほんのわずかな期間となりましたが彼らが無事に巣立っていけるよう微力ながらお手伝いしたいと思います。

<Topics>

■2016年度SIS一般入試結果

入学広報センター

中等部

出願者数			受験者数			合格者数		
81	男	33	81	男	33	61	男	20
	女	48		女	48		女	41

高等部

出願者数			受験者数			合格者数		
22	男	10	22	男	10	7	男	2
	女	12		女	12		女	5

■SPRING LIBRARY SCHEDULE

Thursday 10 March: Open as usual.

Friday 11 March: Open 8am-4:30pm.

Monday 14 March – Friday 18 March: CLOSED for Inventory.

Saturday 19 March – Monday 4 April: CLOSED for spring break.

Tuesday 5 April: Open as usual.

■SIS高等部生徒会選挙結果 (2016/2/15実施)

SIS HS Student Council election results

会長 (President) 中川 愛 Meg Nakagawa G10-2

副会長 (Vice President) 向山あいる Airu Mukaiyama G10-2

会計 (Treasurer) 南口虎太郎 Kotaro Minamiguchi G10-2

書記 (Secretary) 藤戸美妃 Miki Fujito G9-2

通訳 (Translator) 鈴木英段 Aidan Suzuki G9-2

■出版のお知らせ

馬場博史

SIS数学科

拙著「国際バカロレアの数学:世界標準の高校数学とは」(松柏社)が3月3日に出版されました。2007年よりSISで開講している科目「国際バカロレア数学抜粋」での実践、研究等をまとめたものです。皆様から読後感想等をいただければ幸いです。



Nao's Eye



SIS冬学期編入生

<国別> アメリカ 4、フィジー 1

<学年別> 7年生 1、8年生 1、10年生 1、11年生 2

合計2カ国、5名

電子版のみの配信です

We no longer provide hard copies

秋学期より、OISのNews Letter "Educator"およびSOISの広報誌"INTERCULTURE"は電子版のみの発行になっています。ご理解の程よろしくお願いいたします。

Student Reporter 生徒記者編集後記

▼12年生の先輩方、ご卒業おめでとうございます。今回は英語での記事作成に挑戦してみました(P24-25)。ご協力いただいた方、ありがとうございました。こんな記事があったらいいのに、など意見がございましたら、interculture.reporter@gmail.comまでご連絡ください。よろしくお願いします。(M) ▼私が千里国際に入学して、早2年が経ちました。さらに、インターカルチャーの生徒記者を担当し初めてからも2年が経過しました。そろそろ慣れてくる頃だと思うのですが、まだまだ記事の作成には戸惑うばかりです。皆様どうぞご支援を宜しくお願いします。(A)

編集後記

上でお知らせしました著書の件ですが、通販サイト"amazon"では「教育・学参・受験」→「高校教科書・参考書」→「数学」のカテゴリになっています。誰が決めたのかわからないのですが、高校生だけでなく、興味のある一般の方にも読んでもらいたいのと思っています。買わなくてもいいので、お近くの図書館でリクエストしていただければありがたいです。(馬場博史)

前号のインターカルチャーでは、「光」少し書きました。今号はそれを使った研究について書こうと思っていたのですが、余裕がなく次号以降にまわそうと思います。そう考えていたら、別の研究が論文になったので、その紹介も書かなきゃと思っています。次号に期待してください。馬場先生もIB数学の本のご出版、すごいですね。(河野光彦)

◆Editor: Hiroshi Baba (Math), Mitsuhiro Kono (Science) ◆Proofreaders: SIS AOPR Centre

◆Student Reporters: Mana Miyazaki (SIS10), Arisa Iwasaki (SIS8) ◆Photo: Nao Sadahisa (SIS10)

<SIS保護者会>



親もSOISライフを楽しんでいます！

保護者ゴスペルサークル

昨年11月に開催されたインターナショナルフェアにおいて、エントランス脇のステージでは様々なパフォーマンスが披露されておりましたが、そのトリを務めたパワフルな女性ゴスペルグループ、「SOIS GOSPEL CHOIR」のことをご存じでしょうか。このグループはSOISの在校生と卒業生の保護者で構成されている、SOIS唯一の保護者サークルなのです。

結成は今から10年以上前、当時の保護者会会長の呼びかけで有志の保護者や先生方が集まり、退任される先生方のために送別の歌を贈ったことがきっかけでした。SOISのカラーから「英語のコーラスといえばゴスペル」という発想で、一般的な合唱サークルではなくゴスペルサークルとなったそうです。

現在サークルに登録しているメンバーは42名、うち30名程が練習やイベントに定期的に参加しています。そのほとんどが音楽経験のない初心者で楽譜も読めない方もいましたが、メンバー内の経験者に一から教わりながら練習してきました。実はこのサークルには音楽のプロがいるのです。そのひとりが代表の**AYA(土谷あや子)さん**。彼女がバンド「PINK SAPPHIRE」のボーカリストであることをご存じの方も多いと思います。そしてもうひとりが、日本を代表するゴスペルピアニストの**吉弘千鶴子さん**。彼女は、TV番組などで様々な歌手のピアノ伴奏やゴスペラーズの指導もされていたという経歴の持ち主です。このような音楽のプロに教わったり、一緒にステージで歌ったりできるなんて、とても貴重な経験ですね。

サークル活動のメインイベントは毎年開催されるインターナショナルフェアですが、箕面市合唱祭にも毎年参加し、昨年のクリスマスシーズンには心斎橋にあるライブハウス、BASSO(旧バナナホール)やOAP(大阪アメニティパーク)のイベントにも参加するなど、その活動の幅を広げています。

英語が苦手でも大丈夫！音楽のレベルも人間関係も敷居が高いことなんてない、「とにかくみんなで楽しく！」がサークルのモットー。お子さんが卒業後も続ける方が多く、学年や世代を超えて様々な情報交換ができる場にもなっていますし、イベントを通じて関西学院大学公式ゴスペルクワイアPOV(Power Of Voice)の学生など、SOIS以外の方々とも交流があります。



IFで、関西学院POVさんとコラボ



BASSOにて



シアターでの練習

ですが、男性も大歓迎！興味を持った方はお気軽に門を叩いてみてください。また、ゴスペル以外でも保護者間で仲間を募り、サークル活動を始めてみるのもいいかもしれません。子どもばかりでなく親もSOISライフを楽しんじゃいましょう！



箕面市合唱祭

現在メンバーは女性ばかり

SOIS GOSPEL CHOIR

練習日時：毎週木曜日9:30～11:20

練習場所：学校内シアター

部費：春学期・冬学期…4,000円、秋学期…5,000円

お問い合わせ先：代表 土谷あや子さん soisgospel@gmail.com