

## Chequeo, Identificación y Planificación Educativa Estudiantes con Características de Dislexia

<b>Características de Dislexia</b>			
<b>Preescolar</b>	<b>Kínder - 1° Grado</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retrasado en el habla (15 meses o más tarde)</li> <li>- Dificultad para rimar</li> <li>- Dificultad para pronunciar palabras: omite sonidos iniciales y/o invierte sonidos en una palabra (aminal para animal)</li> <li>- Lento para aprender nuevas palabras</li> <li>- Tiene problemas para recuperar una palabra</li> <li>- Baja memoria auditiva: no puede recordar canciones de cuna o cantos</li> <li>- Problemas para aprender números, días de la semana, colores, formas, cómo deletrear/escribir su nombre</li> <li>- Problemas persistentes con sonidos difíciles del habla como /th/, /r/, /l/, /w/</li> <li>- Historial de dislexia en la familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dificultad para recordar nombres de letras y recordarlos rápidamente</li> <li>- Incapacidad para conectar letras con sonidos</li> <li>- Lucha para dividir palabras en sílabas y fonemas</li> <li>- Los errores de lectura muestran que no hay conexión con las letras impresas (lee cabra para grande)</li> <li>- No tiene éxito con palabras comunes de una sílaba con vocal corta</li> <li>- No deletrea sonidos de palabras de forma fonética para que el lector pueda reconocer las palabras</li> <li>- Historial de dislexia en la familia</li> </ul>		
<b>2° Grado</b>	<b>3° Grado y Mayores</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El lenguaje no es fluido: pausa o duda a menudo</li> <li>- Uso de lenguaje impreciso: referencias vagas (cosas u objetos)</li> <li>- Dificultad para encontrar la palabra exacta al hablar</li> <li>- Lucha para decodificar palabras desconocidas</li> <li>- Incapacidad para leer pequeñas "palabras funcionales": eso, un, en</li> <li>- Evita leer en voz alta</li> <li>- Adivina palabras desconocidas basadas en imágenes, tema de la historia o letra inicial</li> <li>- Dificultad para escribir y completar trabajos escritos</li> <li>- Dificultad extrema para deletrear palabras</li> <li>- Escritura desordenada</li> <li>- Historial de dislexia en la familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fácilmente abrumado por las demandas de lectura y escritura</li> <li>- Lee incorrectamente las direcciones o problemas verbales</li> <li>- Sigue deletreando mal y lucha por generar un trabajo escrito</li> <li>- Parece tener un problema de comprensión en un examen de lectura, pero cuando se mide la comprensión oralmente, comprende mejor de lo que la prueba escrita sugeriría</li> <li>- Historial de dislexia en la familia</li> <li>- También tiene características presentes en niños más pequeños</li> </ul>		
<b>¿Dislexia o dificultad significativa en la lectura?</b>			
<p><b>Pregunte:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Están las características anteriores en desacuerdo con mi percepción de las fortalezas y habilidades del estudiante?</li> <li>2. ¿Muestra el estudiante habilidades y talentos excepcionales en áreas múltiples?               <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ gran comprensión cuando le leen</li> <li>❖ las conversaciones y el pensamiento demuestran un vocabulario sofisticado al escuchar y hablar</li> <li>❖ creatividad</li> <li>❖ imaginación vívida</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ curiosidad y alto nivel de conocimiento sobre temas, actividades o destrezas que no requieren lectura</li> <li>❖ intuitivo y perspicaz</li> </ul> </td> </tr> </table> </li> </ol> <p>Si ha respondido afirmativamente a estas preguntas, es posible que este estudiante sea disléxico.</p> <p>Independientemente de cómo haya respondido las preguntas, este estudiante necesita instrucción fónica y de conciencia fonémica específica, sistemática, secuencial, acumulativa y explícita.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ gran comprensión cuando le leen</li> <li>❖ las conversaciones y el pensamiento demuestran un vocabulario sofisticado al escuchar y hablar</li> <li>❖ creatividad</li> <li>❖ imaginación vívida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ curiosidad y alto nivel de conocimiento sobre temas, actividades o destrezas que no requieren lectura</li> <li>❖ intuitivo y perspicaz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ gran comprensión cuando le leen</li> <li>❖ las conversaciones y el pensamiento demuestran un vocabulario sofisticado al escuchar y hablar</li> <li>❖ creatividad</li> <li>❖ imaginación vívida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ curiosidad y alto nivel de conocimiento sobre temas, actividades o destrezas que no requieren lectura</li> <li>❖ intuitivo y perspicaz</li> </ul>		

## Nuestro Plan de Evaluación

Chequeo Universal - FastBridge			Evaluación Diagnóstica Adicional
<b>Kínder</b>	<b>1° Grado</b>	<b>2° - 6° Grado</b>	
Sonidos Iniciales Nombres de las letras Sonidos de las letras Fragmentación de palabras Palabras sin sentido Palabras reconocibles a simple vista	Fragmentación de palabras Palabras sin sentido Palabras reconocibles a simple vista Lectura de oraciones Lectura CBM	Lectura CBM aReading (2° Grado solamente)	Inventario de Conciencia Fonémica (PRESS) Subprueba de Rima (FastBridge) Inventario de Decodificación (PRESS) Detector de Dislexia en Edad Escolar (CLDQ-R) Nombramiento Automático Rápido (RAN) Historial Familiar Observaciones en el Aula

### ¿Cómo aborda nuestro plan de estudios las necesidades educativas de nuestros estudiantes con características de dislexia?

#### Plan de Estudios Básico del Aula: El programa Being a Reader de Collaborative Literacy

<b>Sistemática</b> - Las lecciones siguen una rutina predecible.	<b>Específica</b> - La lección de cada semana identifica un sonido o patrones específicos que se enseñan, practican y revisan.
<b>Secuencial</b> - La instrucción se ha organizado en una secuencia de instrucción lógica entre grupos de Grupos Pequeños de 1-5. El Estudio de Palabras de 2° Grado también está organizado en una secuencia de ortografía lógica.	<b>Explícita</b> - Mostramos la letra, decimos el sonido, la conectamos a una imagen, escribimos la letra y luego hacemos que los estudiantes escriban la letra con el dedo sobre la mesa. Luego, experimentamos la letra en palabras y texto relacionado.
<b>Acumulativa</b> - Cada día de instrucción incluye una revisión de los sonidos o patrones de ortografía y las palabras de alta frecuencia introducidas hasta ese momento.	<b>Multisensorial</b> - Los estudiantes ven la letra/sonido/palabra, la escuchan, la dicen, la dibujan con el dedo sobre la mesa y la leen. En el Estudio de Palabras de 2° Grado, los estudiantes ven el patrón de ortografía/palabra, lo escuchan, lo dicen, lo tocan y lo mueven, y lo clasifican.

**Todas las intervenciones en Hopkins son específicas, sistemáticas, secuenciales, acumulativas, explícitas y multisensoriales.**

#### Intervenciones de Nivel 2

<b>Conciencia Fonémica (PRESS)</b> Aislamiento de Fonemas Fusión y Fragmentación de Fonemas Manipulación de Fonemas	<b>Fónica (PRESS)</b> Sonidos de Letras Palabras con Vocales Cortas (CVC) Palabras con Vocales Cortas con combinaciones y dígrafos (CCVC, CVCC) Palabras con Vocales Largas (CVCe) Palabras con Vocales Largas (Equipo de Vocales)
Si hemos probado las intervenciones PRESS y el monitoreo del progreso indica que no están funcionando, uno de nuestros próximos pasos podría ser <b>KPALS/PALS</b> .	

#### Intervenciones de Nivel 3/Educación Especial

<b>SIPPS*</b> Un enfoque al estilo de Orton Gillingham para la instrucción creado por Collaborative Literacy. Los estudiantes se colocan en un nivel (Principiante, Extensión, Desafío o SIPPS Plus) en función de sus necesidades de instrucción y nivel de grado.	<b>¿Nivel 3 o Educación Especial?</b> La frecuencia, la duración y la intensidad de la instrucción, el nivel de grado y el nivel SIPPS diferenciarán el uso del plan de estudios SIPPS para proporcionar instrucción intensiva en educación general en comparación con educación especial.
--	---

\*Instrucción Sistemática en Conciencia Fonológica, Fónica y Palabras reconocibles a simple vista.