

# EINHEIT

FOTOGRAFIEPROJEKT

---

Katharina S.

# POETRY SLAM: DER MENSCH KENNT

[Link zur Hörfassung des Slam Poems](#)

Die deutsche Sprache kennt das Wort Spaltung.

Die englische Sprache kennt das Wort Spaltung.

Jede Sprache hat ein Wort für den Zustand,  
in denen sich Länder befinden,  
die mit gesellschaftlichen und politischen Problemen zu kämpfen haben.

Jedes Wörterbuch kennt dieses Wort.

Jede Sprache kennt das Wort Spaltung.

Auch die Menschen kennen das Wort Spaltung,  
dazu brauchen wir nur in unserem Geschichtsbuch ein paar Seiten zurückblättern:

Im amerikanischen Geschichtsbuch,  
vielleicht so auf Seite 50 ist ein großes Bild von Martin Luther King.

Die große fettgedruckte Überschrift lautet:

Die Bürgerrechtsbewegung: der Kampf um die Gleichberechtigung.

Ein Land, zwei Bevölkerungsgruppen,  
gespalten durch ein System,

in dem Menschen nur aufgrund ihrer Hautfarbe  
weniger Rechte haben.

Leider höre ich auch heute noch,  
den Rassismus und die Diskriminierung,  
wie sie in der Luft herumtanzen  
und versuchen, den Stimmen der Menschen,  
die Gerechtigkeit fordern,  
zu entkommen.

Wir klappen das Buch zu, und machen ein neues auf.  
Relativ weit hinten im Buch,  
schlängelt sich ein langes Stück Beton über die Seite.  
Ein gespaltenes Berlin,  
in zwei Teile geschnitten,  
eine Last, eine Wunde, eine Kluft,  
eine Spaltung.

Nun, das sind Beweise,  
dass wir uns mit dem Wort Spaltung gut auskennen.  
Wir haben es eingeschlossen,  
eingeschlossen in unserem Bewusstsein,

wo wir es gefangen halten,  
angekettet,  
eingesperrt.

Durch all das haben wir Menschen gelernt,  
das Wort Solidarität neu zu erfinden.

Wir haben gelernt,  
ein Gegenmittel zu entwickeln,  
eines, dass stärker ist, als die Fesseln,  
die uns in einem Käfig der Spaltung  
zurückhalten:

Es nennt sich Einheit.

Mit einer Analogie kann man sich dieses Konzept vorstellen.

Es ist zwar grotesk, diese Analogie,  
einen Menschen mit sowas banalem,  
Wie einen Löffel zu vergleichen,

denn schließlich ist der Mensch kein einfaches Wesen.

Er ist kein Werkzeug, kein Stück Metall, nicht rund mit einem langen Stil,  
aber doch lässt er sich vergleichen...mit einem Löffel.

Der Mensch hat sich angepasst.

Er hat eine Form angenommen, um sich mit anderen  
zu verzahnen, zu verhaken.

Genauso wie ein Löffel, der eine Rundung hat,  
der sich festhalten kann, an den nächsten.

Eine Art Schlüssel-Schloss Prinzip.

Der eine bietet ein Schloss für den Schlüssel,  
der andere eine Schlüssel für das Schloss.

Manchmal lässt der Halt nach,  
er wird schwächer, bricht zusammen,  
dann rutschen auch die anderen ab,  
wie ein Domino-Effekt.

Fällt einer um, fallen die anderen nach,  
ganz schnell, im gleichen Takt,  
klack, klack, klack, klack, klack...

Genauso ist es mit Menschen,  
sie suchen Zusammenhalt.

Wenn einer nachlässt, aus der Reihe tanzt,  
dann müssen die anderen ihn aufbauen,  
um die Einheit, zu bewahren.

Umso schöner ist es dann, wenn die Menschen,  
wie die Löffel,  
Sich verbinden, sich in einer Einheit bewegen,  
harmonisieren, die richtige Musik spielen,  
dieselben Noten lesen  
im gleichen Takt singen,  
auf einer Wellenlänge sind...

...Denn dann glänzen sie.  
Sie glänzen genauso stark,  
wenn nicht stärker, als der Mond scheinen,  
und die Sonne strahlen kann.

Die Einheit ist wunderschön,  
wie eine Blume, die aufgeht.

Sie ist unbezahlbar.

Sie ist das, wonach der Mensch strebt und streben sollte.

Sie ist unberechenbar.

Sie kommt und sie geht.

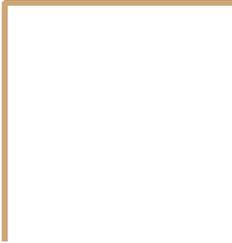
Und wenn sie da ist, wirkt sie Wunder.

Die deutsche Sprache kennt das Wort Einheit.

Die englische sprache kennt das Wort Einheit.

Der Mensch kennt das wort Einheit.

[Google Drive Link zum Bild](#)



„Einheit“

Lena





Man könnte denken, nur Menschen bilden miteinander Freundschaften. Doch auch Tiere können miteinander befreundet sein. Vorallem Herdentiere, z.B. Pferde, sind sehr auf ihre Freundschaften mit anderen Tieren in der Herde angewiesen, da sie einander beschützen und auch emotional sehr aneinander gebunden sind. Auf meinem Foto sind zwei Pferde, Eddie und Magic, abgebildet. Dabei ist Magic das dunklere, Eddie das hellere Pferd. Sie fressen in ihrer Scheune gemeinsam ihr abendliches Heu und scheinen ein unausgesprochenes Verständnis zu haben. Mit meinem Foto möchte ich die friedliche und freundschaftliche Atmosphäre darstellen, die herrscht, wenn Wesen befreundet sind und aufeinander aufpassen. Wenn man das Foto dem Thema „Einheit“ zuordnet, gibt es eine Doppelbedeutung, denn Eddie und Magic können beinahe als eine Einheit betrachtet werden, weil sie derart unzertrennlich sind. Doch Einheit stellen sie auch dar, denn Freundschaft ist insofern eine Art Einheit, dass man immer zusammenhält.

Obwohl Menschen komplexere Konzepte und Ideen verstehen als Pferde, könnten wir uns im Bereich Freundschaft und Einheit eine Scheibe von ihnen abschneiden. Pferde diskriminieren aufgrund der äußeren Erscheinung anderer Pferde nicht und haben anderen Pferden, oder Tieren gegenüber auch keine Vorurteile. Eigentlich ist ihr größtes Ziel einfach mit anderen Pferden zusammen zu sein und nicht alleine gelassen zu werden. Wir Menschen sind auch soziale Wesen und haben es am liebsten, wenn wir einer Gruppe anderer Menschen angehören. Doch wir sollten daran arbeiten, mit anderen Menschen einheitlich zusammen zu leben, ohne, dass unsere Vorurteile o.ä. uns davon abhalten. Außerdem sollten wir die Freundschaften in unserem Leben wertschätzen, denn diese sind sehr wertvoll. Freundschaft kann uns in den schlimmsten Zeiten helfen und eine starke Freundschaft kann ein Leben lang andauern.

KUNST 10  
Nina B.  
28.September.2020

# *Einheit*



Das Wort Einheit ist schwierig zu erklären, da es viele verschiedene Interpretationen gibt. Für mich hat das Wort "Einheit" mehrere Bedeutungen, zum Beispiel eine Gruppe, die in Harmonie lebt, oder die Vielfalt der Kulturen, der Menschen und der Traditionen, und so weiter... Man kann Einheit überall erkennen – in der Globalisierung, in der Zusammenarbeit vieler Länder

KUNST 10  
Nina B.  
28.September.2020

und in der Verhandlung von Friedensverträgen wie die NATO. Auch in der Idee des Schmelztiegels ist die Einheit erkennbar: eine Mischung aus verschiedenen Kulturen, die harmonisch zusammenleben und sich gegenseitig respektieren.

Die Ideen der Einheit sind nicht nur in menschlichen Gemeinschaften, sondern auch in den Gemeinschaften von Tieren zu erkennen. Je größer eine Gruppe ist, desto stärker sind sie. Beispiele von Tieren, die in Gruppen leben, sind Fische, Wölfe, Bienen, Ameisen und Vögel.

Vögel repräsentieren genau diese Zusammenarbeit und Harmonie, die in der Idee der Einheit vorkommen: während des Jahres migrieren sie gemeinsam. Sie verlassen sich aufeinander, den richtigen Weg zu folgen und dabei genug Nahrung zu finden. Sie sind eine Gemeinschaft und begleiten einander von Norden nach Süden, durch Winter und Frühling, durch Regen und Sonne, durch die ersten und auch die letzten Lebensjahre – sie sind füreinander da. Der Vogelschwarm im Bild zeigt das gemeinsame Fliegen in einer Richtung. Interessant ist, dass Vögel mit Hilfe von Magnetfeldlinien sich orientieren können. Damit können sie sehr einfach Süden oder Norden finden, wenn sie wandern. Vögel müssen migrieren, um genug Nahrung zu finden und gute Nester zu bauen, in denen sie ihren Nachwuchs aufziehen können.

Einheit kann auch durch eine Familie repräsentiert werden. Die Vogelmutter sorgt für ihre Jungtiere, bis sie alt genug sind, um fliegen zu können, ihr Nest zu verlassen und ihre eigene Gruppe zu finden.

Einheit kann auch eine Gesamtheit, die alle ihre Teile zu einem vereint, oder eine Verbindung durch Liebe darstellen. Im Bild kann man ungefähr den Umriss eines Herzens sehen. Das Herz repräsentiert die Liebe und die Harmonie, die in einer Vereinigung zu spüren sind. Die Vögel fliegen ihr ganzes Leben lang zusammen und wirken als eine Einheit.

Liebe, Respekt und eine gemeinsame Wertvorstellung sind die Eigenschaften, die eine Einheit ausmachen können und die für eine gute Beziehung sorgen. Deshalb scheint das Bild eine gute Darstellung und ein passendes Symbol für die Idee der Einheit zu sein.

Text: Das Thema Einheit lässt uns an den Fall der Berliner Mauer und vielleicht auch in die erreichten Ziele von Martin Luther King denken. Es gibt aber auch Einheit im Alltag viele alte Kulturen legen viele Wert auf die Harmonie zwischen den Taten des Menschen und der Natur, welche ihn umgibt. Ich finde es auch wichtig sich mal eine ganz einfache Definition von "Einheit" vor Augen zu führen: Einheit bedeutet eine als ganzes wirkende Geschlossenheit und innere Zusammengehörigkeit. Meine Bild zeigt ein Jubako (zu deutsch: gestapelte Boxen). Dies ist eine jahrhunderte alte Tradition, welche aus dem japanische-asiatischen Raum kommt. In den verschiedenen Boxen werden viele kleine Gerichte zubereitet und dann mit anderen Gerichten und nahrhaftes, gesund und köstliches Gericht zu formen. Früher wurden diese Gerichte für wohlhabende Japaner angerichtet und dann als große Box ausgeliefert. Dieses Gericht steht für Harmonie und Einheit, da viele einzelne Facetten ein großes Bild, in dem fall ein ausgewogenes Gericht, bilden. Im Bild 2 sieht man eine Auswahl von Gerichten, welche man in den Jubako finden könnte. Die Japanische tradition ist stark mit der Idee verbunden dass jeder Menschen im Einklang mit seiner natürlichen Umgebung leben soll. Im Frühling zelebriert man das Blühen der Kirschbäume, um die Schönheit und Pracht der Natur zu ehren. Viele große Tempel in Japan haben besondere Naturspektakel, welche von den Mönchen gepflegt und geschützt werden. Man darf zum sich Beispiel manchen, heiligen Orten nur in einer bestimmten Weise nähern, um die Götter nicht zu stören. In der traditionellen, japanischen Küche lassen sich auch nur Sachen aus der Natur finden. Der Fisch kommt aus dem Meer und das Gemüse sowie wichtige Wurzeln werden in natürliche kleinen Beeten angebaut. Die Auswahl und Anzahl der Gerichte ist auch nicht dem Zufall überlassen. Meistens wird eine Gericht mit Fisch, eins mit Fleisch und eins mit gekochten Gemüse serviert. Alles zusammen formt eine Einheit und wird als solche verzehrt, übrigens gilt es auch, dass man sich nicht von Gericht durch arbeitet sondern man ist immer Häppchenweise von jedem Bestandteil des Jubako. Das gleichmäßige Licht und der gleichmäßige Hintergrund unterstreichen die Botschaft. Wenn man sich die Bilder aus dem Porzellan Boxen anguckt, entdeckt man Bilder, welche aus der Natur stammen. Dies symbolisiert auch die Einheit und Verbundenheit mit der Natur. Einheit findet man nicht nur wenn sich Völker oder Staaten vereinigen, man findet Einheit auch im Alltag. Dieses japanische Streben nach Harmonie gibt jeder Mahlzeit einen Sinn, es ist nicht einfach großes Stück sondern jemand hat mit viel Mühe eine große Mahlzeit aus vielen kleinen Bestandteilen geschaffen. Harmonie gibt auch unser Alltag Sinn und Struktur, es fängt damit an wie man sein eigenes Zimmer gestaltet. Einheit kann vielen kleinen Details, manchmal unbemerkt, liegen, aber ist das auch nicht der Sinn von Einheit im eigenen Alltag, seinen schon gestressten Sinnen eine ruhiges und erholsames Bild zu schenken?

Einheitsbild:



Bild 2:



## EINHEIT



Das Foto ist inspiriert von „The Osani Circle Game“, nämlich durch dieses Spiel sind sie zusammen und kommen sich auch nah. Sie sitzen alle in diesem Kreis und ihre Füße sind zusammen. In diesem Kreis sagen sie, dass sie alle verbunden sind und es zeigt sie als eine Einheit. „*Ubuntu*, how can one of us be happy if all the other ones are sad? *Ubuntu* in the Xhosa culture means ‘I am because we are’.“ Das Foto, hier gezeigt, hat anstatt echter Menschen, Legos. Obwohl sie Legos sind, zeigen sie Einheit und Vereinigung, dadurch dass sie zusammen in diesem Kreis sitzen und auch Bündnis und Freundschaft zeigen. Als Symbol kann der Kreis als Zeichen der Perfektion und Vereinigung angesehen werden.