

**Guía de evaluación de Artes del lenguaje inglés y Lectura (ELAR) de Segundo Grado del ISD de Midlothian para 2020-2021**

**Guía de evaluación para la Boleta de Calificaciones con base en estándares: Grado 2, Artes del lenguaje inglés y Lectura**

Sección de Boleta de Calificaciones	Estándares evaluados	Evaluación de dominio		
		Cumple el estándar - Puntuación de 3 Siempre	Está progresando hacia el estándar -	Área problemática (No está progresando)
<b>Primer ciclo de calificación</b>				
Habilidades de lenguaje	1(B) seguir, reformular, y dar instrucciones	Siempre sigue, reformula, y da instrucciones verbales que involucran	A veces sigue, reformula, y da instrucciones	Pocas veces sigue, reformula, y da instrucciones
	1(E) desarrollar comunicaciones sociales, por ejemplo, distinguir entre preguntar y decir.	Siempre desarrolla la comunicación social, por ejemplo, distingue	A veces desarrolla la comunicación social, por ejemplo, distingue entre preguntar y decir.	Pocas veces desarrolla la comunicación social, por ejemplo, distingue entre preguntar y decir.
Fonética	2(B)ii decodifica palabras con vocales cortos, largos o variantes, trígrafos, y combinaciones;	Siempre decodifica palabras con vocales cortos, largos o variantes	A veces decodifica palabras con vocales cortos, largos o variantes, trígrafos, y combinaciones.	Pocas veces decodifica palabras con vocales cortos, largos o variantes, trígrafos, y combinaciones.
Fluidez	(5) Seleccionar textos por su propia cuenta y leer independientemente por un período prolongado.	Siempre autoselecciona textos y lee independientemente por un	A veces puede autoseleccionar el texto y leer por un período de tiempo.	Pocas veces puede autoseleccionar el texto y leer por un período de tiempo.
Habilidades de respuesta	7(A) describe las conexiones personales y emocionales que hay con una variedad de recursos;	Siempre describe las conexiones personales y emocionales que	A veces describe las conexiones personales y emocionales que hay con una variedad de recursos.	Pocas veces describe las conexiones personales y emocionales que hay con una variedad de recursos.
Proceso de Escritura	11(D)ii verbos en tiempo pasado, presente, y futuro	Siempre usa verbos en el tiempo pasado, presente, y futuro.	A veces usa verbos en el tiempo pasado,	Pocas veces usa verbos en el tiempo pasado,
	11(D)iii nombres comunes y pronombres,	Siempre usa nombres comunes y pronombres, singulares, plurales	singulares, plurales.	Pocas veces usa nombres comunes y pronombres,
	11(D)vi preposiciones y frases preposicionales	Siempre usa preposiciones y frases preposicionales.	A veces usa preposiciones y frases	Pocas veces usa preposiciones y frases
	11(D)vii pronombres en caso objetivo	Siempre usa pronombres en caso objetivo.	A veces usa pronombres en caso objetivo.	Pocas veces usa pronombres en caso objetivo.
	11(D)viii mayúscula [en inglés] para los meses,	Siempre usa la mayúscula [en inglés] para los meses, los días de	A veces usa la mayúscula [en inglés] para los	Pocas veces usa la mayúscula [en inglés] para los
<b>Segundo ciclo de calificación</b>				
Habilidades de lenguaje	1(A) escuchar activamente, hacer preguntas	Siempre escucha activamente, hace preguntas relevantes para a	A veces escucha activamente, hace preguntas	Pocas veces escucha activamente, hace preguntas
	1(C) compartir información e ideas centradas en el	Siempre comparte información e ideas centradas en el tema de d	A veces comparte información e ideas	Pocas veces comparte información e ideas
	1(D) trabajar de forma colaborativa con los demás	Siempre trabaja de forma colaborativa con los demás para seguir	A veces trabaja de forma colaborativa con los	Pocas veces trabaja de forma colaborativa con los
	2(A) demostrar conciencia fonológica mediante la	Siempre decodifica palabras sin sentido que tienen dos sílabas, y	A veces decodifica palabras monosilábicas sin	Pocas veces decodifica palabras monosilábicas.
	2(B)ii decodificar palabras con letras mudas, como	Siempre decodifica palabras con letras mudas, como knife y gnat	A veces decodifica palabras con letras mudas,	Pocas veces decodifica palabras con letras mudas,
2(B)ii decodificar palabras con letras mudas, como	Siempre deletrea palabras con letras mudas, como knife y gnat (e	A veces deletrea palabras con letras mudas,	Pocas veces decodifica palabras con letras mudas,	
Habilidades de respuesta	7(F) responder usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.	Siempre responde usando el vocabulario recién adquirido según	A veces responde usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.	Pocas veces responde usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.
Composición	11(D)j completa oraciones con concordancia de sujeto y verbo	Siempre completa oraciones con concordancia de sujeto y verbo.	A veces completa oraciones con concordancia de sujeto y verbo.	Pocas veces completa oraciones con concordancia de sujeto y verbo.
	11(E) publicar y compartir la escritura.	Siempre publica y comparte su escritura.	A veces publica y comparte su escritura.	Pocas veces publica y comparte su escritura.

Tercer ciclo de calificación				
Fonética	2(B)iii decodifica palabras multisilábicas con	Siempre usa patrones comunes de separación de sílabas para de	A veces usa patrones básicas de separación	Pocas veces usa patrones básicas de separación de
	2(B)v decodifica las palabras usando conocimiento	Siempre decodifica las palabras usando conocimiento de la divisi	A veces decodifica las palabras usando	Pocas veces decodifica las palabras usando
Ortografía	2(C)j escribe palabras de una sílaba y de múltiples	Siempre usa conocimiento de los patrones de ortografía para dec	A veces reconoce las diferencias entre los	Pocas veces reconoce los sonidos de las letras y
	2(C)iii deletrear palabras compuestas,	Siempre deletrea palabras compuestas, contracciones, y abreviat	A veces deletrea palabras compuestas,	Pocas veces deletrea palabras compuestas,
	2(C)iv deletrear palabras multisilábicas con	Siempre deletrea palabras multisilábicas con múltiples patrones d	A veces deletrea palabras multisilábicas con	Pocas veces deletrea palabras multisilábicas con
	2(C)v deletrear palabras usando conocimiento de	Siempre deletrea palabras usando conocimiento de los patrones	A veces deletrea palabras usando	Pocas veces deletrea palabras usando conocimiento
Habilidades de lenguaje	3(A) utiliza recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas;	Siempre utiliza recursos impresos o digitales para determinar el s	A veces utiliza recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas.	Pocas veces utiliza recursos impresos o digitales para determinar el significado y la pronunciación de palabras desconocidas.
Habilidades de comprensión	6(A) establecer un propósito para leer textos	Siempre establece el propósito de leer textos asignados y autose	A veces establece el propósito de leer textos	Pocas veces establece el propósito de leer textos
	6(B) generar preguntas sobre un texto antes,	Siempre genera preguntas sobre un texto antes, durante y despu	antes, durante y después de leer para	Pocas veces genera preguntas sobre un texto antes,
	6(E) hacer conexiones con experiencias	Siempre hace hacer conexiones con experiencias personales, ide	A veces hace hacer conexiones con	experiencias personales, ideas en otros textos, y la
	6(I) monitorear la comprensión y hacer ajustes	Siempre monitorea la comprensión y hace ajustes cuando hay un	A veces monitorea la comprensión y hace	Pocas veces monitorea la comprensión y hace ajustes
Habilidades de respuesta	7(B) escribir comentarios breves sobre textos	Siempre escribe comentarios breves sobre textos literarios o info	A veces escribe comentarios breves sobre	Pocas veces escribe comentarios breves sobre
	7(E) interactuar con fuentes de maneras significativas, como la ilustración o la escritura; y	Siempre interactúa con fuentes de maneras significativas, como l	A veces interactúa con fuentes de maneras significativas, como la ilustración o la escritura.	Pocas veces interactúa con fuentes de maneras significativas, como la ilustración o la escritura.
Múltiples géneros	8(B) describir el (los) personaje(s) principal(es) y la	Siempre describe el (los) personaje(s) principal(es) y la manera e	A veces describe el (los) personaje(s)	Pocas veces describe el (los) personaje(s)
	8(C) identificar y entender los elementos del	Siempre identifica y entiende los elementos del trama, incluyendo	A veces identifica y entiende los elementos del	Pocas veces identifica y entiende los elementos del
	8(D) describir la importancia del escenario.	Siempre describe la importancia del escenario.	A veces describe la importancia del escenario.	Pocas veces describe la importancia del escenario.
	9(A) demostrar conocimiento de literatura infantil	Siempre demuestra conocimiento de la literatura infantil muy conc	A veces demuestra conocimiento de literatura	Pocas veces demuestra conocimiento de literatura
	9(C) identificar los elementos de una obra de	Siempre identifica los elementos de una obra de teatro, como los	de teatro, como los personajes, el diálogo, y el	Pocas veces identifica los elementos de una obra de
Proceso de escritura	11(A) planificar un primer borrador mediante la	Siempre planifica un primer borrador mediante la generación de l	A veces planifica un primer borrador mediante	Pocas veces planifica un primer borrador mediante la
	11(D)iv usar artículos y adjetivos descriptivos	Siempre usa artículos y adjetivos descriptivos.	A veces usa artículos y adjetivos descriptivos.	Pocas veces usa artículos y adjetivos descriptivos.
	11(D)v adverbios que comunican tiempo	Siempre usa adverbios que comunican tiempo.	A veces usa adverbios que comunican tiempo.	Pocas veces usa adverbios que comunican tiempo.
	11(D)ix puntuación final y apóstrofes	Siempre usa puntuación final y apóstrofes.	A veces usa puntuación final y apóstrofes.	Pocas veces usa puntuación final y apóstrofes.
	12(A) redactar textos literarios, incluyendo	Siempre redacta textos literarios.	A veces redacta textos literarios.	Pocas veces redacta textos literarios.
Indagación e investigación	13(B) identificar y recopilar fuentes e información relevantes para contestar las preguntas	Siempre identifica y recopila fuentes e información relevantes par	A veces identifica y recopila fuentes e información relevantes para contestar las preguntas.	Pocas veces identifica y recopila fuentes e información relevantes para contestar las preguntas.
Cuarto ciclo de calificación				
Fonética	2(B) Demostrar y aplicar conocimientos fonéticos.	Siempre demuestra y aplica conocimientos fonéticos.	A veces demuestra y aplica conocimientos	Pocas veces demuestra y aplica conocimientos
	2(B)iv decodifica palabras compuestas,	Siempre lee palabras compuestas, contracciones, y abreviaturas	A veces deletrea palabras compuestas,	Pocas veces deletrea palabras compuestas,
Ortografía	2(B)vi decodifica las palabras [en inglés] con	Siempre decodifica las palabras [en inglés] con prefijos, incluyend	A veces decodifica las palabras [en inglés] con	Pocas veces decodifica las palabras [en inglés] con
	2(C) demuestra y aplica conocimientos de la	Siempre demuestra y aplica conocimientos ortográficos.	A veces demuestra y aplica conocimientos	Pocas veces demuestra y aplica conocimientos
Escritura a mano	2(C)vi palabras de ortografía [en inglés] con	Siempre decodifica las palabras [en inglés] con prefijos, incluyend	A veces decodifica las palabras [en inglés] con	Pocas veces decodifica las palabras [en inglés] con
	2(D) desarrollar la escritura a mano, formando con precisión todas las letras cursivas	Siempre forma todas las letras cursivas usando los trazos apropiad	A veces forma algunas letras cursivas usando los trazos apropiados para conectar las letras.	Pocas veces forma pocas letras cursivas usando los trazos apropiados para conectar las letras.
Habilidades de lenguaje	3(B) usar contexto dentro y más allá de una	Siempre usa contexto dentro y más allá de una oración para dete	A veces usa contexto dentro y más allá de una	Pocas usa contexto dentro y más allá de una oración
	3(C) identificar el significado de palabras [en	Siempre identifica el significado de las palabras [en inglés] que tie	A veces identifica el significado de las palabras	Pocas veces identifica el significado de las palabras
	3(D) identificar y explicar el significado de los	Siempre identifica y explica el significado de los antónimos, sinón	A veces identifica y explica el significado de	Pocas veces identifica y explica el significado de los
5n	6(C) hacer, corregir o confirmar las predicciones,	Siempre hace, corrige o confirma las predicciones, usando las ca	A veces hace, corrige o confirma las	Pocas veces hace, corrige o confirma las

Habilidad de comprensión	6(D) crear imágenes mentales para profundizar el	Siempre crea imágenes mentales para profundizar el entendimiento.	profundizar el entendimiento.	profundizar el entendimiento.
	6(F) hacer inferencias y usar evidencia para	Siempre hace inferencias y usa evidencia para apoyar su entendimiento.	A veces hace inferencias y usa evidencia para	Pocas veces hace inferencias y usa evidencia para
	6(G) evaluar la información para identificar lo que	Siempre evalúa la información para identificar lo que es más importante.	lo que es más importante.	que es más importante.
	6(H) sintetizar la información para crear un nuevo	Siempre sintetiza la información para crear un nuevo entendimiento.	A veces sintetiza información para crear un	Pocas veces sintetiza información para crear un
Habilidades de respuesta	7(C) usar evidencias del texto para apoyar una respuesta apropiada;	Siempre usa evidencias del texto para apoyar una respuesta apropiada.	A veces usa evidencias del texto para apoyar una respuesta apropiada.	Pocas veces usa evidencias del texto para apoyar una respuesta apropiada.
	7(D) parafrasear y volver a contar los textos de	Siempre parafrasea y vuelve a contar los textos de formas que pr	A veces parafrasea y vuelve a contar los	Pocas veces parafrasea y vuelve a contar los textos
Múltiples géneros	8(A) identificar el tema básico;	Siempre identifica el tema principal.	A veces identifica el tema principal.	Pocas veces identifica el tema principal.
	9(B) identificar la rima, el ritmo, y la repetición en	Siempre identifica la rima, el ritmo, y la repetición en una variedad	repetición en una variedad de poemas.	Pocas veces identifica la rima, el ritmo, y la
	9(D) reconocer las características y estructuras	Siempre reconoce las características y estructuras de textos infor	A veces reconoce las características y	Pocas veces reconoce las características y
	9(D)ii características y gráficos para ubicar y	Siempre reconoce características y gráficos para ubicar y obtener	A veces reconoce características y gráficos	Pocas veces reconoce características y gráficos
	9(D)iii orden cronológico y causa y efecto,	Siempre reconoce el orden cronológico y causa y efecto, expresados	y efecto, expresados de forma explícita.	Pocas veces reconoce el orden cronológico y causa
9(E) reconocer las características de textos	Siempre reconoce las características de textos persuasivos, inclu	A veces reconoce las características de textos	Pocas veces reconoce las características de textos	
El arte del autor	10(A) identificar el uso de lenguaje literal y	Siempre identifica el uso de lenguaje literal y figurativa	A veces identifica el uso de lenguaje literal y	Pocas veces identifica el uso de lenguaje literal y
	10(B) identificar el uso de primera o tercera persona en un texto.	Siempre identifica el uso de primera o tercera persona en un texto.	A veces identifica el uso de primera o tercera persona en un texto.	Pocas veces identifica el uso de primera o tercera persona en un texto.
Proceso de escritura	11(B) crear borradores para producir un escrito	Siempre crea borradores para producir un escrito con un punto de	A veces crea, con ayuda, borradores para	Pocas veces crea borradores para producir un
	11(B)i organizar usando estructura; y	Siempre organiza usando estructura.	A veces organiza usando estructura.	Pocas veces organiza usando estructura.
	11(B)ii desarrollar una idea con detalles	Siempre desarrolla una idea con detalles específicos y relevantes	A veces desarrolla una idea con detalles	Pocas veces desarrolla una idea con detalles
	11(C) corregir los borradores, añadiendo, borrando	Siempre corrige los borradores, añadiendo, borrando o reorganiza	A veces corrige los borradores, añadiendo,	Pocas veces corrige los borradores, añadiendo,
	11(D) corregir los borradores usando las normas	Siempre corrige los borradores usando las normas estándares de	A veces corrige los borradores usando las	Pocas veces corrige los borradores usando las
	12(B) redactar textos informativos, incluyendo	Siempre redacta textos informativos.	A veces redacta textos informativos.	Pocas veces redacta textos informativos.
12(C) redactar correspondencia	Siempre redacta la correspondencia.	A veces redacta correspondencia.	Pocas veces redacta correspondencia.	
Indagación e investigación	13(C) identificar fuentes principales y secundarias	Siempre identifica fuentes principales y secundarias.	A veces identifica fuentes principales y	Pocas veces identifica fuentes principales y
	13(D) usar un modo de entrega apropiado, sea escrito, verbal, o polimodal, para presentar los resultados.	Siempre usa un modo de entrega apropiado, sea escrito, verbal,	A veces usa un modo de entrega apropiado, sea escrito, verbal, o polimodal, para presentar los resultados.	Pocas veces usa un modo de entrega apropiado, sea escrito, verbal, o polimodal, para presentar los resultados.