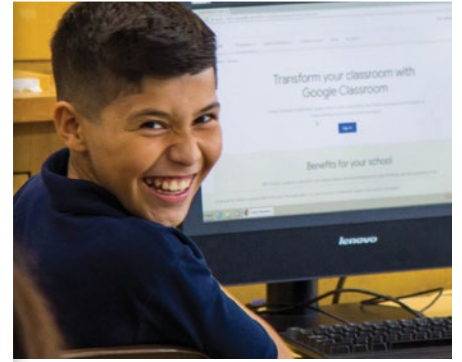




4° Grado

Boleta de Calificaciones Basada en los Estándares



Información para los padres: Resumen/Explicación:

Cada niño crece y se desarrolla a través de etapas a su propio ritmo. Los niños en el mismo grado pueden diferir ampliamente. Sin embargo, hay expectativas (estándares) que los estudiantes deben dominar al final de cada año. Este folleto refleja las expectativas en cada área del plan de estudios. El texto en **negrita** en este documento refleja las afirmaciones en la boleta de calificaciones. Las viñetas proporcionan una explicación adicional y ejemplos concretos de cada afirmación de la boleta de calificaciones. Cada trimestre, el maestro de su hijo busca evidencia de que su hijo ha dominado estas habilidades para poder informarle a usted. Cuando las familias y maestros trabajan juntos como socios, nuestros niños hijos la mejor oportunidad de aprender y tener éxito en la escuela.



El estado de Illinois requiere que los estudiantes reciban instrucción y dominen los estándares de aprendizaje a nivel de cada grado. Los logros y comportamientos del aprendizaje se reportan por separado. Una boleta de calificaciones basada en los estándares usa niveles numéricos para indicar el desempeño basado en el trabajo del estudiante, cuando se compara con modelos que cumplen con los estándares.

4 = Excede el estándar

3 = Cumple con el estándar

2 = Todavía no cumple con el estándar

1 = Advertencia: Considerablemente debajo del estándar

NA = No se abarcó el estándar en este trimestre

PREPARACIÓN ACADÉMICA Y PARTICIPACIÓN

• Preparado

- Sigue las instrucciones del maestro.
- Trae los materiales necesarios.
- Termina la tarea en casa cuando se le pide hacerlo.

• Participa

- Toma parte en las actividades de la clase, tanto individualmente como con los demás.
- Hace y responde preguntas.
- Inicia discusiones.

• Colabora

- Trabaja en pares o grupos.
- Comparte de manera responsable e interactúa de manera respetuosa.
- Toma decisiones con otros mediante el acuerdo mutuo y la negociación.
- Completa el trabajo con otros.

PREPARACIÓN PARA LA VIDA

• Respetuoso

- Puede explicar y mostrar aprecio por los derechos de sí mismo y de otros.
- Puede sentir empatía con personas que son diferentes de sí mismo.
- Tiene un método positivo para trabajar con otros.
- Puede desarrollar y mantener amistades.

• Responsable

- Resuelve conflictos sin la ayuda de los adultos.
- Puede explicar la causa y efectos de los conflictos.
- Establece metas personales y monitorea el progreso.
- Escucha las instrucciones y sigue las reglas de la escuela.

• Precavido

- Activamente contribuye a la seguridad de la escuela.
- Trabaja bien con otros estudiantes.

- Puede evaluar la efectividad de las reglas y sus consecuencias.
- Puede generar soluciones alternativas y evaluar las consecuencias para un rango de situaciones.

PLANIFICACIÓN DE INVESTIGACIONES Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Habilidades de investigación, métodos de ciencias e ingeniería y estándares de métodos de matemáticas.

• Hacer preguntas y comprender problemas:

Comprende los problemas, construye preguntas convincentes y determina tipos de recursos útiles.

- **Habilidad de investigación** - Crear preguntas esenciales: Desarrollar preguntas esenciales y explicar a sí mismo y a otros la importancia de la pregunta.
 - **Habilidad de investigación** - Crear preguntas de respaldo: Crear preguntas de respaldo para ayudar a responder preguntas esenciales en una investigación.
 - **Habilidad de investigación** - Determinar fuentes útiles: Determinar fuentes que representen varios puntos de vista que ayudarán a responder preguntas esenciales.
- ### • Recopilación de recursos y uso de evidencia:
- Recopilar recursos para usar como evidencia para apoyar las afirmaciones.
- **Habilidad de investigación** - Recopilar información relevante y distinguir entre los hechos y las opiniones para determinar la credibilidad de varias fuentes.
 - **Habilidad de investigación** - Desarrollar afirmaciones y usar evidencia: Desarrollar afirmaciones usando evidencia de varias fuentes para responder preguntas esenciales.

PLANIFICACIÓN DE INVESTIGACIONES Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS (CONTINUACIÓN)

- **Comunicar conclusiones y tomar acción en base a la evidencia:** Hacer inferencias informadas, determinar acciones respaldadas por la evidencia y poder dar crítica constructiva al razonamiento de otros.
 - **Habilidad de investigación** - Comunicar conclusiones: Construir y dar críticas constructivas para argumentos y explicaciones mediante el razonamiento, ejemplos y detalles de varias fuentes.
 - **Habilidad de investigación** - Dar críticas constructivas a conclusiones: Identificar un rango de problemas locales y algunas formas en las que las personas tratan de abordar estos problemas.
 - **Habilidad de investigación** - Tomar medidas informadas: Utilizar procedimientos de escucha, consenso y votación para decidir y tomar acción en sus salones y escuela.
- **Perseverancia y mentalidad progresiva:** Demuestra perseverancia en el proceso de aprendizaje, buscando asistencia y orientación para enfrentar la adversidad.

NIVEL DE LECTURA

Debajo del nivel de lectura del grado (BLW), al nivel de lectura del grado (AT) o arriba del nivel de lectura del grado (ABV).

- Las medidas pueden incluir: Lexile o Fountas and Pinnell.

LECTOESCRITURA INTEGRADA

CONCEPTOS INTERDISCIPLINARIOS: Analizar textos, multimedia y experiencias de primera mano mediante el concepto interdisciplinario apropiado para hacer predicciones o sacar inferencias.

• Trimestre Uno

- **Flujos, ciclos y conservación:** Seguir un objeto, idea o individuo a medida que pasa a través de una serie de eventos, notando la forma en que cambia y la forma en que permanece igual.
- **Patrones:** Buscar formas en que las cosas son iguales, cómo se repiten de manera predecible o cómo se pueden agrupar.

• Trimestre Dos

- **Estructura y función:** Describir cómo el diseño de las cosas está relacionado con lo que hacen.
- **Sistemas y modelos de sistemas:** Describir cómo varias partes trabajan en conjunto para que algo más grande funcione.

• Trimestre Tres

- **Estabilidad y cambio:** Reconocer que algunas cosas permanecen igual mientras que otras cambian y que, mientras unas cosas cambian rápidamente, otras pueden cambiar lentamente.
- **Causa y efecto:** Identificar las relaciones entre eventos y explicar por qué estas relaciones existen.
- **Escala, proporción y cantidad:** Reconocer diferencias de tamaño y cantidad entre objetos y la magnitud de las diferencias de tamaño y cantidad.

CONCEPTOS CIENTÍFICOS: Entiende los conceptos de las ciencias de la vida, de la física y de la Tierra/Espacio y sus interconexiones.

• Trimestre Uno

- **Ciencia física:** Explicar que entre más rápido se mueve algo, más energía tiene.
- **Ciencia física:** Explicar que la energía puede desplazarse a través del sonido, la luz o la electricidad.
- **Ciencia física:** Explicar que la energía se encuentra en objetos en movimiento, sonido, luz y calor.
- **Ciencia física:** Explicar que la energía se transfiere cuando dos cosas chocan, pero que parte de la energía se transfiere al aire, creando luz y/o calor.
- **Ciencia física:** Explicar que la luz transfiere energía.
- **Ciencia física:** Explicar que la energía se puede transferir mediante la electricidad que hace que las cosas se muevan o produzcan un sonido, calor o luz y que la energía se puede crear al hacer que se muevan los objetos.
- **Ciencia física:** Explicar que se pueden crear olas en el agua al aplicar fuerza en la superficie.
- **Ciencia física:** Explicar que las olas en el agua se desplazan hacia arriba y abajo y que el agua no se mueve hacia adelante excepto cuando llega a una playa.
- **Ciencia física:** Explicar que las ondas pueden tener diferentes alturas (amplitud) y espacios entre sí (longitud de la onda).
- **Ciencia física:** Explicar que cuando dos cosas chocan, se transfiere energía, lo cual cambia el movimiento de los objetos.
- **Ciencia física:** Explicar que la frase "producir energía" simplemente quiere decir convertir energía en una forma útil.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que los seres humanos obtienen su energía de muchas fuentes y que el uso de estos materiales afecta el ambiente. Algunos de estos recursos son renovables, mientras que otros no lo son.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que los cañones, montañas, etc., fueron creados mediante fuerzas como terremotos.

LECTOESCRITURA INTEGRADA

CONCEPTOS CIENTÍFICOS (CONTINUACIÓN):

• Trimestre Dos

- **Ciencias de la vida:** Explicar que las plantas y animales tienen partes que tienen funciones específicas.
- **Ciencias de la vida:** Explicar que diferentes partes del cuerpo están diseñadas para detectar diferentes cosas y que, una vez que las detecten, el cerebro puede convertirlas en información.
- **Ciencias de la vida:** Explicar que los animales usan lo que ven a su alrededor y recuerdan para determinar qué hacer.

• Trimestre Tres

- **Ciencia física:** Explicar que la información se puede transferir a largas distancias sin perder la calidad.
- **Ciencia física:** Explicar que los teléfonos celulares y computadoras funcionan al recibir señales digitales y convertirlas a otra forma y que envían señales al convertirlas a una señal digital.
- **Ciencia física:** Explicar que los seres vivos ven cuando la luz de los objetos entra a sus ojos.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que los tipos de fósiles ayudan a los científicos a determinar la edad de las rocas.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que la lluvia cambia la tierra y afecta los tipos de cosas que pueden vivir en un área y que las formas de agua, viento y seres vivos rompen las piedras y el suelo en piezas más pequeñas y las desplazan.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que las montañas, volcanes, terremotos etc., se encuentran en lugares predecibles, la mayoría de los cuales están situados a lo largo de los bordes de los continentes y océanos. Los mapas se pueden usar para ubicar estas características.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que los seres vivos afectan las áreas donde viven.
- **Ciencias de la Tierra y el Espacio:** Explicar que hay muchos riesgos naturales y que, aunque no se pueden prevenir, los seres humanos pueden hacer cosas para reducir su impacto.

CONCEPTOS DE CIENCIA SOCIAL: Entiende los conceptos de civismo, finanzas y economía, geografía, historia y sus interconexiones.

• Trimestre Uno

- **Geografía: Población humana:** Describir algunos de los movimientos actuales de bienes, personas, trabajos o información que vienen entrando, saliendo o moviéndose dentro de Illinois y explicar las razones del movimiento.

- **Geografía: Representaciones geográficas:** Construir e interpretar mapas de Illinois y los Estados Unidos, usando varios medios.
- **Geografía: Interacciones entre los humanos y el ambiente:** Analizar cómo cambian con el tiempo las características culturales y ambientales de lugares en Illinois.
- **Economía: Cambio y mercados:** Describir cómo se producen los bienes y servicios mediante recursos humanos, naturales y capitales (ej.: herramientas y máquinas).
- **Historia: Causalidad y argumentación:** Explicar causas y efectos probables de eventos y novedades en la historia de Illinois.
- **Civismo: Instituciones cívicas y políticas:** Explicar cómo una democracia depende de la participación responsable del pueblo y sacar conclusiones sobre cómo los individuos deben participar.

• Trimestre Dos

- **Civismo: Instituciones cívicas y políticas:** Distinguir las responsabilidades y potencias de funcionarios gubernamentales a nivel local, estatal y nacional.
- **Civismo: Participación y deliberación – aplicación de virtudes cívicas y principios democráticos:** Identificar virtudes centrales del civismo (como honestidad, respeto mutuo, cooperación y atención a varias perspectivas) y principios democráticos (como igualdad, libertad, respeto por los derechos de individuos) que guían nuestro estado y nación.
- **Economía: Cambio y mercados:** Describir cómo los bienes y servicios se producen mediante recursos humanos, naturales y capitales (ej.: herramientas y máquinas).
- **Economía: Conocimiento de finanzas:** Explicar que el ingreso se puede ahorrar, gastar en bienes y servicios o usarse para pagar impuestos.
- **Civismo: Instituciones cívicas y políticas:** Explicar cómo una democracia depende de la participación responsable del pueblo y sacar conclusiones sobre cómo los individuos deben participar.
- **Economía: Conocimiento de finanzas:** Analizar cómo las decisiones sobre los gastos las influyen el precio y muchos otros factores (ej.: publicidad, presión social, opciones).
- **Economía: Toma de decisiones económicas:** Explicar cómo las ganancias benefician e influyen a los vendedores.

LECTOESCRITURA INTEGRADA

CONCEPTOS DE CIENCIA SOCIAL (CONTINUACIÓN):

• Trimestre Tres

- **Historia: Perspectivas:** Explicar conexiones entre contextos históricos y por qué individuos y grupos tenían diferentes perspectivas durante el mismo periodo histórico.
- **Economía: Economía:** Conocimiento financiero: Analizar cómo las decisiones de los gastos las influyen el precio y muchos otros factores (ej.: publicidad, presión social, opciones).
- **Economía: Economía:** Toma de decisiones económicas: Explicar cómo las ganancias benefician e influyen a los vendedores.
- **Civismo: Participación y deliberación – aplicación de virtudes cívicas y principios democráticos:** Identificar virtudes centrales del civismo (como honestidad, respeto mutuo, cooperación y atención a varias perspectivas) y principios democráticos (como igualdad, libertad, respeto por los derechos de individuos) que guían nuestro estado y nación.
- **Civismo: Procesos, reglas y leyes:** Explicar cómo las reglas y leyes cambian la sociedad y cómo las personas cambian las reglas y leyes en Illinois.
- **Historia: Fuentes y evidencia histórica:** Usando artefactos y fuentes principales, investigar cómo los individuos contribuyeron, fundaron y desarrollaron Illinois.

CONCEPTOS DE LECTURA: Lee cuidadosamente para determinar las ideas y detalles principales en una variedad de textos del nivel de grado (literatura e información).

- Hace referencia a detalles y ejemplos en un texto cuando explica de manera explícita lo que dice el texto y al hacer inferencias del texto.
- Determina el tema de una historia, drama o poema en base a detalles del texto; resume el texto.
- Describe en detalle un personaje, escenario o evento en una historia o drama, recurriendo a detalles específicos del texto.
- Determina la idea principal de un texto y explica cómo es apoyada con detalles clave; resume el texto.
- Explica los eventos procedimientos, ideas o conceptos en un texto histórico, científico o técnico, incluyendo lo que pasó y por qué, en base a información específica en el texto.

CONCEPTOS DE LECTURA: Usa el conocimiento de palabras para entender el texto.

- Determina el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluyendo las que hacen referencia a personajes importantes de la mitología.
- Explica las diferencias mayores entre poemas, drama y prosa y hace referencia a los elementos estructurales de los poemas (ej.: verso, ritmo, metro) y drama (ej.: reparto de personajes, escenarios, descripciones, diálogo, instrucciones escénicas) al escribir o hablar de un texto
- Compara y contrasta el punto de vista desde el cual se narran diversas historias, incluyendo la diferencia entre las narraciones de primera y tercera persona.
- Determina el significado de palabras o frases académicas generales y específicas a una materia en un texto relevante a un tema o materia de 4° grado.
- Describe la estructura general (ej.: cronología, comparación, causa y efecto, problema y solución) de eventos, ideas, conceptos o información en un texto o parte de un texto.
- Compara y contrasta un recuento de primera y segunda mano del mismo evento o tema; describe las diferencias entre el enfoque y la información proporcionada.

CONCEPTOS DE LECTURA: Integra varios recursos impresos para hacer conexiones, comparaciones y para entender el texto.

- Hace conexiones entre el texto de una historia o drama y una presentación visual o verbal del texto, identificando las áreas donde cada versión refleja descripciones y direcciones específicas en el texto.
- Compara y contrasta el tratamiento de temas similares (ej.: oposición de lo bueno y lo malo) y los patrones de eventos (ej.: la cruzada) en las historias, mitos y literatura tradicional de diferentes culturas.
- Interpreta información presentada visualmente, verbalmente o cuantitativamente (ej.: en tablas, gráficas, diagramas, cronogramas, animaciones o elementos interactivos en páginas web) y explica cómo la información contribuye a una comprensión del texto en el cual aparece.
- Explica cómo un autor usa razones y evidencia para apoyar puntos de vista específicos en un texto.
- Integra información de dos textos sobre el mismo tema para escribir o hablar de manera informada sobre el tema.

LECTOESCRITURA FUNDAMENTAL

En 4° grado, las habilidades fundamentales de los estudiantes en lectoescritura se enfocan en los siguientes criterios:

- Lee materiales de 4° grado con propósito y comprensión.
- Usa habilidades fundamentales de lectoescritura para descodificar (leer) palabras.
- Lee entre 84 y 104 palabras por minuto para el final del primer trimestre.
- Lee entre 110 y 130 palabras por minuto para el final del segundo trimestre.
- Lee entre 123 y 143 palabras por minuto para el final del tercer trimestre.

ESCRITURA

Escribe obras de opinión, informativas/explicativas y narrativas para una variedad de audiencias.

- Usa una oración principal, desarrolla información que la apoye en una orden lógica y una sección de conclusión para crear una variedad de géneros de escritura.
- Realiza investigaciones.
- Extrae evidencia del texto para apoyar el análisis, reflexión e investigación.

Produce una escritura clara y coherente en la cual el desarrollo y organización son apropiados para la asignatura, propósito y audiencia.

- Organiza las ideas y la escritura.
- Comunica las ideas clara y lógicamente.
- Se mantiene enfocado en el trabajo y tema.
- Escribe para propósitos específicos y se mantiene enfocado en el tema.
- Dirige la comunicación a la audiencia deseada.

Desarrolla y refuerza la escritura a la medida necesaria al planear, revisar, editar, reescribir o intentar una nueva estrategia.

- Edita la escritura.
- Agrega detalles.
- Usa correctamente los tiempos, acuerdo y conjunciones de verbos.
- Escribe los títulos con mayúscula.

- Usa comas y comillas en los diálogos.
- Usa materiales de referencia para corregir y verificar la ortografía.
- Aclara las ideas.
- Reúne retroalimentación para mejorar sus escritos.

Usa tecnología para producir y publicar la escritura y colaborar con otros.

- Usa el Internet, Google o Microsoft para producir y publicar sus escritos y colaborar.

Escribe rutinariamente durante largos lapsos de tiempo y lapsos de tiempo más cortos para una variedad de asignaturas, propósitos y audiencias.

- Narrativo, opinión, informativo.
- Escribe como respuesta a una lectura.
- Comunicación (correo electrónico, Google...)
- Refuerza la persistencia en los escritos para producir más ideas relacionadas al trabajo y tema.

Demuestra el uso de la gramática estándar del inglés al escribir o hablar.

- Comunica efectivamente en los escritos formales e informales.
- Continúa las conversaciones por varios intercambios.
- Hace y responde preguntas, obtiene aclaración, elabora a la medida necesaria.
- Sigue las normas del grupo para discusiones.
- Habla claramente y usa el ritmo apropiado.
- Recuenta historias e información factual de manera apropiada.
- Se refiere explícitamente a información cuando habla durante una discusión.

MATEMÁTICAS

En 4° grado, el aprendizaje de los estudiantes se enfoca en tres áreas críticas:

- Desarrollar entendimiento y fluidez con la multiplicación de números con varios dígitos y desarrollar entendimiento de la división para hallar cocientes que incluyen dividendos de múltiples dígitos.
- Desarrollar entendimiento de fracciones equivalentes, la suma y resta de fracciones con denominadores comunes y la multiplicación de fracciones por números enteros.
- Entender que las figuras geométricas se pueden analizar y clasificar en base a sus propiedades, como el tener lados paralelos, lados perpendiculares, ángulos de ciertas medidas y simetría.

MÚSICA

Interpreta, refina y presenta selecciones musicales.

- Usa la retroalimentación para mejorar su interpretación.
- Interpreta una variedad de selecciones de música escrita con la expresión y habilidad musical apropiadas.
- Demuestra entendimiento del vocabulario y notación musical, incluyendo la forma.
- Revisa ideas musicales personales y justifica sus decisiones.

Crea y desarrolla ideas musicales personales.

- Crea música basada en decisiones musicales.
- Improvisa ritmos, melodías y armonías para un propósito específico.
- Justifica decisiones al crear o improvisar música.
- Escribe o graba ideas musicales.

Responde a la música usando una variedad de estrategias.

- Selecciona música para un propósito específico y justifica sus decisiones.
- Usa conocimiento musical y vocabulario para explicar el impacto de decisiones musicales en una composición.
- Identifica y demuestra cualidades expresivas en la música.

- Usa una rúbrica para evaluar una interpretación.

Explora conexiones entre la música y el mundo.

- Explica cómo la música se conecta con la sociedad, cultura o experiencia personal.
- Identifica y explica el propósito de varios tipos de música.
- Selecciona y comparte música con los compañeros.

ARTES VISUALES

Conceptualiza y genera trabajos artísticos.

- Usa una variedad de medios con seguridad y correctamente para crear arte para un portafolio personal.
- Crea arte que comunica un pensamiento o idea específicos.
- Sintetiza ideas de una variedad de fuentes y documentación personal y selecciona materiales apropiados para crear, preparar y presentar el arte (curación).
- Trabaja con otros para resolver retos artísticos y problemas de diseño.

Explora y demuestra la relación entre el arte y el mundo.

- Describe la relación entre el arte y las experiencias de la vida.
- Identifica lugares u objetos de significado personal.
- Crea obras de arte basadas en la observación, lugares, objetos, eventos, experiencias, creencias y preferencias personales.
- Explora los varios usos del arte a lo largo de la historia, representando el papel del arte en varias tradiciones.
- Explora el impacto del arte en varias comunidades y culturas..

ARTES VISUALES

Aplica criterios para analizar e interpretar el arte.

- Compara y contrasta obras de arte de una variedad de periodos históricos y culturas.
- Usa vocabulario del arte para hablar sobre decisiones artísticas personales.
- Usa vocabulario del arte y evidencia reunida para identificar el contexto de una obra de arte, incluyendo el impacto del lugar en la interpretación.
- Demuestra entendimiento del valor del arte (defensa).

EDUCACIÓN FÍSICA

Demuestra entendimiento de la combinación de los patrones, secuencias y conceptos de movimiento.

- Demuestra control durante patrones de movimiento combinados y en secuencia.
- Demuestra control al usar habilidades de manipulación.
- Realiza patrones de movimiento a un nivel moderado o vigoroso durante la actividad física.
- Demuestra entendimiento de los principios de movimiento.

Demuestra entendimiento de los componentes del acondicionamiento físico al fijarse metas y monitorear su progreso durante actividades que promueven la salud.

- Demuestra entendimiento de los beneficios de mantener una buena condición física personal.
- Se fija una meta personal de acondicionamiento físico y participa en la actividad física regular para mejorar su condición física.
- Monitorea su frecuencia cardíaca antes, durante y después de la actividad.
- Demuestra entendimiento de los componentes del acondicionamiento físico.

Demuestra entendimiento de procedimientos de seguridad y estrategias cooperativas durante actividades y al jugar juegos.

- Demuestra procedimientos de seguridad durante actividades en grupo y acepta la responsabilidad de sus acciones personales.
- Trabaja independientemente o en colaboración para alcanzar una meta durante la actividad física.
- Identifica estrategias ofensivas, defensivas y cooperativas al jugar juegos.

