

French I(9) into French II(10)

SUMMER HANDOUT

**SUMMER 2020
THE BIRCH WATHEN LENOX SCHOOL
World Languages Department**

Name: _____

Exercise 1: Complete the following dialogue between Isabelle, Danny and Emilie.

Danny: Salut. Comment ça va?

Isabelle: _____ . Et toi?

Danny: Pas mal. Voici mon amie Emilie.

Isabelle : Ah enchantée Emilie. Comment ça va?.

Emilie: Très _____ . Tu as quel âge? .

Isabelle: Moi, j'ai (15yrs old) _____ . Et toi?.

Emilie: Moi, j'ai _____ .

Isabelle: D'accord. A plus tard.

Danny et Emilie: _____ .

Exercise 2: Translate the following verbs into French.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. S'appeler _____ | être _____ |
| 2. avoir _____ | écrire _____ |
| 3. aimer _____ | adorer _____ |
| 4. écouter _____ | téléphoner _____ |
| 5. Chanter _____ | surfer _____ |
| 6. Travailler _____ | étudier _____ |
| 7. Parler _____ | regarder _____ |
| 8. Perdre _____ | faire _____ |
| 9. Jouer _____ | nager _____ |
| 10. manger _____ | répondre _____ |

Exercise 3:

Conjugate the verb Être

Je _____ Nous _____

Tu _____ vous _____

Il/elle/on _____ Ils/elles _____

Conjugate the verb Avoir

J' _____ Nous _____

Tu _____ vous _____

Il/elle/on _____ Ils/elles _____

Exercise 4: Complete the following sentences using the verbs être and avoir.

1. Tu _____ dix ans?
2. Est-ce que le professeur Dupond _____ dans la classe?
3. Nous _____ une ordinateur et une télé.
4. Elles _____ un cour de Biologie à 11:00.
5. Claude et Ben n' _____ pas de chaises.
6. Vous _____ l'adresse e-mail de Vanessa?
7. Mme. Barry _____ un bureau au fond de la classe.
8. Marie, _____ - tu un stylo bleu?
9. Anne _____ en retard aujourd'hui.
10. Bernard et Alex n' _____ pas leurs livres ce matin.

Exercise 5: Conjugate the following verbs in the present tense.

1. S'appeler (nous) _____ être (tu) _____
2. Avoir (vous) _____ dessiner (Ils) _____
3. Aimer (elles) _____ manger (nous) _____
4. écouter (Je) _____ téléphoner (tu) _____
5. Chanter (vous) _____ Surfer (Ils) _____
6. Travailler (On) _____ faire (vous) _____
7. Parler (nous) _____ regarder (elle) _____
8. Avoir (tu) _____ dessiner (nous) _____
9. Jouer (nous) _____ être (vous) _____
10. adorer (Il) _____ étudier (Je) _____

Exercise 6: Translate the words of vocabulary in parentheses and complete the following story.

Dans la classe, Il y a _____ et _____ (a computer and a TV).

Devant (the black board) _____ est M. Dumas le (French teacher) _____

_____. Il parle aux (students) _____. Il n'y a pas de

(DVD player) _____ dans la classe, mais Il y a (a window and a door)

_____ et _____. Il y a aussi (16 tables) _____

_____ et un (desk) _____ près d'une (map of France) _____

_____ et un grand _____ (poster) de la ville de Paris.

Exercise 7: Translate the following words and give their plural forms.

Singular	Plural
1. A desk _____	_____
2. A boy _____	_____
3. A DVD player _____	_____
4. A newspaper _____	_____
5. A Window _____	_____
6. A white board _____	_____
7. A CD player _____	_____

Exercise 8: Conjugate the verbs within parentheses in the present tense.

1. Ils _____ des livres. (acheter)
2. Nous _____ à tes amis. (téléphoner)
3. Tu _____ à la fête. (danser)
4. Elles _____ sur l'internet. (surfer)
5. Vous _____ les glaces? (aimer)
6. Marc _____ au parc. (jouer)
7. Denis _____ une grande maison. (dessiner)
8. Elle _____ pour son examen. (étudier)
9. Nous _____ des frites. (manger)
10. Je _____ au concert. (chanter)

Exercise 9: Give the french equivalence for the following sentences.

1. Hello, Good morning (2 ways) _____
2. How are you? (formal) _____?
3. I am fine, thank you. _____
4. What is your name? (informal) _____?
5. My name is Marco. How old are you? _____?
6. I am 14 years old. _____
7. Goodbye (2 ways.) _____

Exercise 10: Translate into French the following class commands.

1. Look at the map! _____!
2. Stand up! _____!
3. Close your text books! _____!
4. Open your books! _____!
5. Go to the class board! _____!

Exercise 11: Transform the following sentences into negative sentences.

1. Sylvia a une belle maison. _____.
2. Nous sommes dans la classe. _____.
3. Fred est grand. _____.
4. Mme. Ginot est une prof de français. _____.
5. Daniel a trois stylos. _____.

Exercise 12: Translate the following expressions using contractions of à.

- 1/ To go to the movie theatre. _____
- 2/ To go to the party. _____
- 3/ To go to the swimming pool. _____
- 4/ To go to the café. _____
- 5/ To go to the High school. _____
- 6/ To go to the library. _____
- 7/ To go to the shopping center. _____
- 8/ To go to the park. _____
- 9/ To go to the stadium. _____
- 10/ To go to the mall. _____
- 11/ To go to the classroom. _____
- 12/ To go to the window. _____
- 13/ To go to the shops. _____
- 14/ To go to the (elementary) school. _____
- 15/ To go to the gymnasium. _____

Exercise 13: Write a short paragraph describing what you like to eat and what activities you like to do during your summer vacation. Use the conjunctions mais, et and ou.

Exercise 14: Complete the following table and the sentences below.

	Mas sing	Fem sing	Plural
My			
Your (tu)			
His/her/its			
our			
Your (vous)			
their			

1. Elles sont comment (his) _____ cousines Sally et Jessica?
2. (My) _____ parents sont en Espagne.
3. Ça, c'est (my) _____ ami Patrick.
4. Voilà (her) _____ soeur Marie.
5. Bingo et Snappy sont (her) _____ chiens.
6. Voilà (their) _____ grandparents.
7. Ça c'est (our) _____ chien Snoopy.
8. C'est (his) _____ sac à dos.

Exercise 15: Complete the following paragraph with the correct form of the adjective.

Mon ami Bruno n'est ni (grand/grande) ni (petit/petite). Comme moi, Il est (sportive/sportif), il a les yeux (bleu/bleus). Nous sommes (bruns/brunes). Il est assez (marrant/marrante) et Il n'est pas (timide/timides)! Bruno est super(gentilles/gentil). C'est un (bon/bonne) copain. Sa soeur s'appelle Michèle. Elle n'est pas (gros/ grosse). Elle est (rousses/rousse) et (minces/mince). Elle n'est pas (sportif/sportive). Elle aime lire et étudier. Elle est plutôt (serieuse/serieuses). Michèle a deux amies Emilie et Barbara. Elles sont (mignon/mignonnes) et assez (amusante/amusantes).

Exercise 16: What are the following number, colors and days of the week, seasons in French?

12. _____	44. _____
39. _____	93. _____
21. _____	21. _____
67. _____	176. _____
54. _____	251. _____
41. _____	141. _____
75. _____	200. _____
80. _____	384. _____

1. Purple _____	6. White. _____
2. Dark blue. _____	7. Light blue. _____
3. Black. _____	8. Pink. _____
4. Green. _____	9. Red. _____
5. Orange _____	10. Grey. _____

Monday _____

Sunday _____

Tuesday _____

Friday _____

Wednesday _____

Saturday _____

Thursday _____

Winter _____

Spring _____

summer _____

Fall _____

Exercise 16:

Quel temps fait-il?



Il fait



Il fait



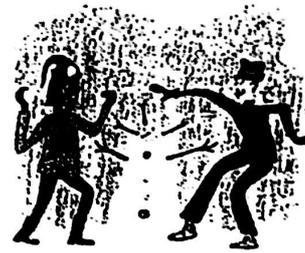
Il



Il ya



Il fait



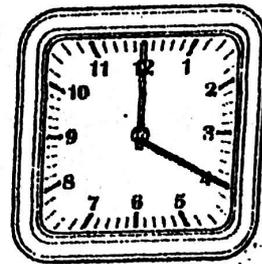
Il

Question formation.

- DO YOU ?
- WHEN DO YOU ?
- WHY DO YOU ?
- WHERE DO YOU ?
- WITH WHOM DO YOU ?
- HOW DO YOU ?
- WHAT ?

Exercise 17:

Quelle heure est-il?



How do you say "What time is it?" _____

What French word is used to express "it is" when saying "it is one o'clock"?

How do you say "it is noon"? _____

How do you say "it is midnight"? _____

Exercice 18:

Aller and the futur proche

• Here are the forms of the irregular verb *aller* (to go).

je vais	nous allons
tu vas	vous allez
il/elle/on va	ils/elles vont

Je vais à la piscine avec Yves. (*now, in the present*)

• Use a form of the verb *aller* plus an infinitive to talk about what is going to happen in the near future.

Demain, je vais jouer au tennis avec Yves. (*in the near future*)

Stéphanie does the same thing every school day. Use what she's doing today to tell what she's going to do tomorrow, using the future with *aller*.

1. Aujourd'hui, Stéphanie étudie l'histoire.

2. Aujourd'hui, Stéphanie fait de la photo.

3. Aujourd'hui, Stéphanie va au café avec des copains.

4. Aujourd'hui, Stéphanie a un cours d'éducation musicale.

5. Aujourd'hui, Stéphanie rend des livres à la bibliothèque.

Venir and the passé récent

• Here are the forms of the irregular verb *venir* (to come).

je viens	nous venons
tu viens	vous venez
il/elle/on vient	ils/elles viennent

Tu viens au stade avec moi? *Are you coming to the stadium with me?*

• Use a form of the verb *venir* followed by *de(d')* plus an infinitive to talk about something that just happened.

Nous venons d'acheter des skis. *We just bought some skis.*

Write a sentence telling what these people just did and what they are about to do, using the cues in parentheses.

MODÈLE Je (faire de l'aérobic / aller au café)

Je viens de faire de l'aérobic. Je vais aller au café.

1. Vous (aller au musée / aller au centre commercial)

2. Mes grands-parents (manger au restaurant / aller au théâtre)

3. Lucas et Samira (faire de l'athlétisme / faire du vélo)

Exercice 19: Reading and comprehension.



Jean-Pierre est né à Paris, mais maintenant il habite à Bordeaux avec ses parents. Quand il est en vacances à Paris chez sa tante, il est toujours avec son vieux copain Jacques. 5 Quand ils étaient petits, ils étaient inséparables et maintenant ils sont heureux de se revoir le plus souvent possible.

né / inf. naitre born

Ce matin-là ils se retrouvent à 8 h 30 au milieu du Pont des Arts, tout près du Louvre.

10 JACQUES: Alors, qu'est-ce qu'il y a? Tu étais bien mystérieux au téléphone!

bien quite

JEAN-PIERRE: Je ne sais pas, mais c'est sûrement gros. Quelque chose s'est passé au Louvre . . .

gros / f. grosse big

15 Jean-Pierre raconte à son ami le départ précipité de sa tante et le mystérieux coup de fil.

*précipité hurried
le coup de fil
(colloquial) telephone
call*

JACQUES: Allons voir.

Les deux garçons traversent le Quai des

20 Tuileries et entrent dans les jardins du Louvre. Tout semble calme. Il y a très peu de promeneurs et pas de police en vue.

en vue *in sight*

JACQUES: Tu es sûr que c'est ici? Je ne vois rien d'anormal!

25 JEAN-PIERRE: Ben oui, moi non plus. Viens par ici, allons à l'entrée principale.

ben = bien

À l'entrée principale il n'y a personne.

JEAN-PIERRE: C'est bizarre, il est presque 9 heures. En général les touristes commencent à faire la queue de bonne heure.

30 JACQUES: Il est trop tôt, le musée ouvre à 9 h 45.

faire la queue *to wait on line*

JEAN-PIERRE: Quand même, c'est vraiment désert.

35 JACQUES: Attends, aujourd'hui, c'est mardi? Le Louvre est fermé le mardi!

JEAN-PIERRE: Mais oui! Alors, c'est pour ça qu'il n'y a personne.

JACQUES: Viens, on va faire le tour des bâtiments.

40 Ils traversent la Cour Napoléon. La cour est déserte, sauf . . .

JEAN-PIERRE: Regarde cette grosse voiture noire, c'est une voiture officielle. Qu'est-ce qu'elle fait ici à 9 heures du matin?

45 JACQUES: Tu as raison, il y a un drapeau tricolore sur la plaque minéralogique.

le drapeau *flag*
la plaque
minéralogique
license plate

JEAN-PIERRE: Viens, cachons-nous derrière cette colonne.

50 Les deux amis se cachent au moment où sortent d'une petite porte du pavillon Mollien trois hommes à l'air important.

se cacher *to hide (oneself)*

JEAN-PIERRE: Qui est-ce? Tu les reconnais?

JACQUES: Mais oui, celui de droite, c'est le
Président de la République, l'autre, à sa
gauche, c'est le Maire de Paris, le troi-
sième, je ne le connais pas.

le maire *mayor*

JEAN-PIERRE: Moi si, c'est l'Inspecteur
Granger, le patron de ma tante, le plus
grand détective de la Sûreté.

60 JACQUES: Et voilà ta tante avec des inspec-
teurs en civil.

JEAN-PIERRE: On est sur la bonne piste!

la piste *track*

65 Les deux garçons voient le Maire et le Pré-
sident qui s'engouffrent dans la voiture offi-
cielle. Ils décident de suivre Chantal qui se
dirige vers la rue de Rivoli. De loin, ils voient
sa petite voiture rouge, mal garée, comme
d'habitude. Ils se précipitent vers elle.

s'engouffrer *to get
(into)*
suivre *to follow*

70 JEAN-PIERRE: Alors, qu'est-ce qui se passe?
Raconte!

CHANTAL: Mais, qu'est-ce que vous faites ici?

JACQUES: Salut Chantal, allez, dis-nous ce
qui se passe. On sait que c'est important:
on a vu le Maire et le Président.

75 CHANTAL: Je ne peux rien vous dire!

JEAN-PIERRE: On n'en parlera à personne,
parole de scout!

CHANTAL: Parole de scout?

JACQUES: Oui, c'est juré!

juré *to swear*

80 CHANTAL: Bon, inutile de me bagarrer avec
vous: Mona Lisa* a été volée au Louvre.
Le tableau a été remplacé par un faux.

se bagarrer *to fight*

*Famous painting by the Italian painter Leonardo da Vinci
(1452-1519).

Exercices

Vrai ou Faux? Dites si la phrase suivante est vraie ou fausse. elle est fausse, donnez la bonne réponse.

A.

1. Jean-Pierre est né à Bordeaux.
2. Jacques et Jean-Pierre se retrouvent au milieu du Pont des Arts.
3. Ce matin-là, il y a beaucoup de monde dans les jardins du Louvre.
4. Le Louvre est ouvert le mardi.
5. Dans la Cour Napoléon il y a une voiture officielle.
6. L'Inspecteur Granger est le patron du Maire de Paris.
7. La voiture de Chantal est bien garée, comme d'habitude.
8. Un tableau célèbre a été volé au Louvre.

B. Choisissez la proposition qui complète le mieux la phrase:

1. Quand ils étaient petits, Jacques et Jean-Pierre
 - (a) habitaient Bordeaux.
 - (b) étaient heureux.
 - (c) étaient inséparables.
2. Aujourd'hui, il n'y a presque personne devant le Louvre
 - (a) parce qu'il est trop tôt.
 - (b) parce que le Louvre est fermé le mardi.
 - (c) parce que Mona Lisa a été volée.
3. Jacques sait que c'est une voiture officielle
 - (a) parce que des hommes importants sont dedans.
 - (b) parce qu'elle est dans la Cour Napoléon du Louvre.
 - (c) parce qu'il y a un drapeau tricolore sur la plaque minéralogique.
4. La petite voiture rouge de Chantal
 - (a) est cachée derrière une colonne.
 - (b) est mal garée.
 - (c) a été volée.

C. Trouvez la meilleure définition possible des expressions de la colonne de gauche:

1. faire la queue
2. un copain
3. inséparables
4. tricolore
5. se bagarrer
6. un coup de fil

- a. se disputer
- b. qui a trois couleurs
- c. coudre
- d. un ami
- e. attendre
- f. un coup de main
- g. toujours ensemble
- h. un coup de téléphone

D. Complétez les phrases avec le mot du texte qui convient:

1. Les garçons sont sur la bonne _____.
2. Granger est le _____ de Chantal.
3. Ils ont _____ de ne rien dire à _____.
4. Mona Lisa a été _____ au Louvre.
5. Le Louvre est fermé le _____.
6. En général les touristes commencent à _____ de bonne heure.

E. Reconstituez les phrases en mettant les mots dans le bon ordre:

1. faire / à / de / heure / touristes / bonne / les / la / commencent / queue
2. de / se / qui / Chantal / dirige / vers / ils / rue / la / de / décident / Rivoli / suivre

F. Culture. Cherchez des renseignements sur:

1. Le drapeau français: de quelle couleur est-il?
2. Le Pont des Arts: pourquoi est-il différent des autres ponts?
3. Mona Lisa: pourquoi est-elle si célèbre?
4. La rue de Rivoli: pourquoi est-elle aimée des touristes?