

Frederica Academy – Summer Assignment
AP SPANISH LANGUAGE AND CULTURE
Sra. Maria Gallagher

In today's global community, competence in more than one language is an essential part of communication and cultural understanding. Study of another language not only provides students with the ability to express thoughts and ideas for their purposes but also provides them the access to perspectives and knowledge that are only available through the language and culture. Advance language learning offers social, cultural, academic, and workplace benefits that will serve students throughout their lives. Performing well on this AP Exam mean more than just the successful completion of a course; it is a gateway to success in college.

The World Languages Department has designed this summer assignment for students who will take AP Spanish Language and Culture this upcoming academic year in order to better prepare them for the course and make the AP SPANISH experience more beneficial overall. The summer assignment is intended to give students a better idea of what to expect on the AP exam as well as to encourage practice with the language over the summer. Taking this assignment seriously and spacing its requirements out over the summer will benefit you greatly. Do not wait until the week before school starts to begin the assignment. The assigned activities are required.. All work is due the first day of class. This is your opportunity to do well and start off on the right foot! You can contact me via email at mariagallagher@fredericaacademy.org if you have any questions. Assignments 1 & 2 should be typed in a google doc titled NAME AP Summer Work and shared with me. Assignments 1-4 will combine as a quiz grade. Assignment 5 will count as a separate quiz grade.

Assignment #1 Become familiar with everything that is published on the AP website about this exam. Write a brief paragraph in which you outline the different parts of the exam and how you will prepare yourself. Look at the tips that the College board suggest to you: http://www.collegeboard.com/student/testing/ap/prep_lang.html
http://www.collegeboard.com/student/testing/ap/Spanish_lang/exam.html?spanlang

Assignment #2 Listening. Listen to videos related to the environment, politics, economics, tourism, etc. At the beginning it may be hard to understand the first time so you may listen to it more than once, take notes, etc. Choose from the following websites to do the following: **-Watch four videos - for each video write a 10-line paragraph summarizing what you heard and understood.** **Remember to include a link to the videos you choose and to use transition words.*

1. Univisión Noticias Videos: <http://noticias.univision.com/videos>
2. BBC Mundo una voz independiente: www.bbc.co.uk/mundo/video/index.shtml
3. Multimedia de las Naciones Unidas: www.un.org/es/multimedia/
4. El Mercurio de Chile videos de noticias:
http://video.search.yahoo.com/yhs/search?p=El+mecurio+chile+videos+de+noticias&hspart=att&hsimp=yhs-att_001

5. Yahoo video de noticias en español: <http://es-us.noticias.yahoo.com/video/>
6. El universal (México): <http://www.eluniversal.com.mx/noticias.html> Look for: El Universal RADIO
7. El tiempo (Colombia) look for videos: <http://www.eltiempo.com/>
8. ETV videos de noticias (España):
<http://video.search.yahoo.com/search/video?p=etv+videos+de+noticias>

Assignment # 3 Writing. Following the instructions on the handout, complete a cultural comparison. This represents one part of the AP exam.

Assignment # 4 Reading. Complete the reading assignment and questions in the handout. This is an example of another part of the AP exam.

Assignment #5 Review. Read and complete specified review exercises in grammar packet by the first day of classes. These activities are circled. For some sections complete only the odd numbered questions.

Also, for your own enjoyment listen to Spanish music and watch Netflix programs in Spanish. If you need to, at first use Spanish subtitles. Do not use English subtitles. Some good ones are: *El Barco*, *Gran Hotel*, *Las Chicas de Cable*, *Mar de Plástico*, y *El Internado*.

Have a wonderful summer and stay safe and healthy!

Sra. Gallagher
mariagallagher@fredericaacademy.org

I. Comparación cultural: La sobremesa

¿Cuáles son las costumbres a la hora de comer en tu país? ¿Cuáles son las diferencias y similitudes entre los países de habla hispana? Compara las costumbres de tu país con los países de habla española.

Lee las definiciones. Luego, en el organizador gráfico, escribe las diferencias y semejanzas de las costumbres de los países de habla española y las de los Estados Unidos.

Vocabulario

- | | |
|---|---|
| 1. Asueto – <i>time off</i> | 8. Suele ser – <i>It usually is</i> |
| 2. Suele ocurrir – <i>It usually occurs</i> | 9. Debido a – <i>due to</i> |
| 3. Tras – <i>after</i> | 10. Los comensales – <i>diners</i> |
| 4. Luego de servir – <i>after serving</i> | 11. Reposar – <i>to rest</i> |
| 5. Charlar – <i>to chat</i> | 12. En el que – <i>in which</i> |
| 6. Después de haber comido – <i>After having eaten</i> | 13. A la hora de comer – <i>at mealtime</i> |
| 7. De habla española / de habla hispana – <i>Spanish-speaking</i> | |

<https://es.wikipedia.org/wiki/Sobremesa>

DEFINICIÓN # 1: La **sobremesa** es un periodo de descanso y asueto, que en algunos países, suele ocurrir inmediatamente tras la comida, en particular, el almuerzo.

Suele ser un momento en el que los comensales socializan entre ellos sin levantarse de la mesa. Dependiendo de las costumbres de la zona o país, suele servirse café, o té.

<https://es.thefreedictionary.com/sobremesa>

DEFINICIÓN # 2: Tiempo que se permanece alrededor de la mesa después de haber comido para reposar y charlar.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Nombre: _____

La vida saludable FUENTE NÚMERO 1

Original article can be found at this URL: https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-03-20/las-siete-reglas-de-oro-para-conseguir-una-vida-saludable_202363/

Vocabulario

- | | |
|---|--|
| 1. Saludable – <i>healthy</i> | 23. Demasiado – <i>too many/much</i> |
| 2. Evitar – <i>to avoid</i> | 24. Una encuesta – <i>a survey</i> |
| 3. La muerte – <i>death</i> | 25. Según – <i>according to</i> |
| 4. Concienciar – <i>raise awareness</i> | 26. El informe – <i>the report</i> |
| 5. Sencillo- <i>simple</i> | 27. Padecer – <i>to suffer</i> |
| 6. El riesgo – <i>risk</i> | 28. Un infarto – <i>a heart attack</i> |
| 7. Disminuyan (disminuir) – <i>to diminish</i> | 29. Ictus – <i>stroke</i> |
| 8. No existe – No hay | 30. Las grasas – <i>fats</i> |
| 9. Acaba de + infinitivo – <i>just did something</i> | 31. Las células – <i>cells</i> |
| 10. Estado de ánimo – <i>mental state / mood</i> | 32. Un peso – <i>a weight</i> |
| 11. El hígado – <i>the liver</i> | 33. Así como – <i>like</i> |
| 12. El mundo desarrollado – <i>the developed world</i> | 34. Lograr – <i>to achieve</i> |
| 13. La proteína magra – <i>lean protein</i> | 35. Las pautas – <i>guidelines</i> |
| 14. Alimentos integrales – <i>whole foods</i> | 36. Lo que – <i>that which / what</i> |
| 15. Apuntar – <i>To write down</i> | 37. Niveles – <i>levels</i> |
| 16. Los riñones – <i>the kidneys</i> | 38. Descuidar – <i>to neglect</i> |
| 17. El sobrepeso – <i>obesity</i> | 39. No obstante – <i>However</i> |
| 18. Adelgazar – <i>to get thinner</i> | 40. Al respecto – <i>About that / it</i> |
| 19. Los pulmones – <i>lungs</i> | 41. Dañar – <i>damages</i> |
| 20. Sanarse – <i>to heal</i> | 42. A la mitad – <i>By half</i> |
| 21. En ayunas – <i>fasting</i> | 43. Proviene de – <i>Comes from</i> |
| 22. La población estadounidense – <i>American public (from the United States)</i> | |

Controlar el nivel de colesterol es la única forma de asegurarnos de que nuestras arterias no van a bloquearse. Según la AHA, **debemos empezar a preocuparnos si nuestro nivel de colesterol es superior a 200 mg/dl.** Hay personas que deben tener especial cuidado, pues tienen un gen hereditario que les hace producir demasiado colesterol malo (LDL). Para ellas, reducir el nivel del colesterol malo es cuestión de vida o muerte.

El 75% del colesterol de nuestra sangre proviene de nuestro hígado y nuestras propias células, y el 25% de la comida. Mantener una dieta sana – evitando las grasas saturadas y trans y comiendo los alimentos bajos en colesterol– es importante, pero no es suficiente para reducir el colesterol. También es necesario hacer ejercicio y mantener un peso saludable.

3. Come mejor

El **Global Burden of Disease Study**, el mayor estudio sobre enfermedades, accidentes y esperanza de vida mostraba que **la dieta es el factor de riesgo que causa más muertes y discapacidades en el mundo desarrollado.** El AHA insiste en la importancia de reducir en nuestra dieta las grasas no saludables, los alimentos con mucho colesterol, el sodio y los azúcares; y priorizar las comidas ricas en fibra y proteína magra, así como las frutas y las verduras.

Para lograr seguir una dieta saludable **la AHA recomienda seguir las siguientes pautas:**

- Mantén un diario en que apuntas lo que comes todos los días.
- Come más vegetales y frutas.
- Come alimentos integrales.
- Come pescado al menos dos veces por semana.
- Limita el consumo de grasas trans y saturadas, y los alimentos ricos en colesterol y azúcar.
- Come una dieta variada siguiendo estas reglas (es más divertido y cansa menos).

4. Controla tu presión arterial

6. Reduce el nivel de azúcar en sangre

Aunque la diabetes es una enfermedad tratable, y con la que (with which) se puede vivir, **sólo el hecho de padecerla eleva mucho las posibilidades de padecer un infarto o un ictus**, la causa de muerte más habitual de aquellos que la sufren. La mejor manera de no ser diabético es prevenir la aparición de ésta controlando nuestro nivel de azúcar en la sangre. Tener un nivel saludable de azúcar en la sangre (por debajo de 100 mg/dl de glucosa en ayunas), protege nuestros órganos vitales y hace que vivamos más y mejor. Para controlar el nivel de glucosa en la sangre hay que seguir estos consejos:

- Reducir el consumo de azúcares simples, presentes, sobre todo, en los refrescos y los dulces.
- Hacer ejercicio regular, lo que afecta directamente a la respuesta de nuestro cuerpo a la insulina.
- Tomar el medicamento adecuado si entramos en la zona de riesgo.

7. Deja de fumar

La AHA es clara al respecto: **si fumas, poco importa que cumplas a rajatabla** (It matters little that you fulfill completely) **los otros seis pasos, dejar los cigarrillos debe ser una prioridad**. El tabaco está relacionado, directamente, con un gran número de muertes prematuras y en nuestro país es el tercer factor de riesgo por orden de importancia. Los pulmones notarán que has dejado el tabaco después de la primera semana, y empezarán a sanarse en cuanto lo dejes. Fumar daña el sistema circulatorio y aumenta el riesgo de padecer aneurismas y enfermedades coronarias. Sus efectos son acumulativos y, sin contar el cáncer, puede llevarnos a sufrir un infarto o un ictus.

II. Escoge la respuesta que mejor contesta la pregunta.

- (B) La falta de ejercicio
- (C) El fumar cigarrillos
- (D) El estrés

5. Según el artículo, ¿qué debes comer?

- (A) Pescado todos los días
- (B) Más frutas, vegetales y pescado
- (C) Más grasas saturadas y una dieta variada
- (D) Proteína magra, azúcar, frutas y verduras

Read + complete only the circled exercises.

El verbo

1

I. El presente del indicativo

Ejemplos

El devuelve el libro a la biblioteca.
Nosotros solemos comer fresas en junio.
¿Va a comer Ud. comida china?
Yo me siento frente al televisor.
La pereza no es una virtud.
Abrimos las persianas.

El agua está caliente.
¿Escucha él atentamente?
Cuando nieva, no brilla el sol.
Estamos felices viviendo en el Caribe.
Escribimos los ejercicios de este libro.
Ella se despide de sus compañeras.

Lección 1



Ejercicio de reflexión

Escribir el presente del indicativo.

1. Yo (ir) _____ al centro comercial.
2. El partido (empezar) _____ a las dos.
3. ¿(Leer) _____ Uds. muchos libros?
4. Rafael siempre (despertarse) _____ a las siete.
5. Yo no (tener) _____ tiempo para ir al cine.
6. Ellas (esperar) _____ a sus amigas en la sala.
7. Yo no (hacer) _____ mucho ruido en la biblioteca.
8. ¿(Aburrirse) _____ tú cuando estás sola?
9. Las lluvias torrenciales (destruir) _____ la ciudad costera.
10. Nunca (nevar) _____ en la selva tropical.

Verbos con cambios en la raíz: (Véase la sección Tablas de verbos.)

pensar (ie)	volver (ue)	sentir (ie)	pedir (i)
pienso	vuelvo	siento	pido
piensas	vuelves	sientes	pides
piensa	vuelve	siente	pide
pensamos	volvemos	sentimos	pedimos
pensáis	volvéis	sentís	pedís
piensan	vuelven	sienten	piden

Verbos reflexivos:

Los verbos reflexivos se conjugan colocando el pronombre reflexivo delante del verbo. (Véase la Lección 6, pág. 117.)

Yo *me levanto* temprano.

Tú *te sientas* cerca de la salida.

Él *se burla* de los políticos.

Nosotros *nos acostamos* tarde.

Vosotros *os quejáis* de los impuestos.

Ellos *se acuerdan* de su juventud en Cuba.

Algunos verbos reflexivos de uso frecuente:

despertarse (ie)

dormirse (ue)

casarse con

sentarse (ie)

acostarse (ue)

quejarse de

vestirse (i)

acordarse de (ue)

peinarse

NOTA: Estos verbos también se pueden utilizar en la forma transitiva sin el pronombre reflexivo.

La peluquera *peina* a la señora.

La madre *acuesta* al bebé en la cuna.

Verbos con cambios ortográficos:

Verbos que terminan en...	cambian...	delante de...	ejemplos:
-ger coger	$g \rightarrow j$	o	cojo
-gir dirigir			dirijo
vocal + { -cer conocer -cir traducir	$c \rightarrow zc$	o	conozco traduzco
-guir distinguir seguir	se elimina la <i>u</i>	o	distingo sigo
consonante + -cer vencer convencer	$c \rightarrow z$	o	vehzo convenzo

10. Tú te levantas. _____
11. Yo me quejo. _____
12. Él piensa. _____
13. Yo empiezo. _____
14. Tú traduces. _____
15. Yo suelo estudiar. _____
16. Tú construyes. _____
17. Ella se acuesta. _____
18. Yo escojo. _____
19. Ud. se viste. _____
20. Yo he de seguir. _____

B. Cambiar al singular.

1. Nosotros comenzamos. _____
2. Vosotros dirigís. _____
3. Ellos se acuerdan. _____
4. Nosotros nos vestimos. _____
5. Ellas consiguen. _____
6. Vosotros os enamoráis. _____
7. Vosotros llegáis. _____
8. Ellas son altas. _____
9. Ellos suelen cantar. _____
10. Nosotros traducimos. _____

C. Contestar a las preguntas afirmativamente.

1. ¿Prepara María el discurso? _____
2. ¿Se pasean ellos por el campo? _____
3. ¿Tocas tú el piano? _____
4. ¿Devuelve él la cámara digital? _____
5. ¿Se acuestan Uds. temprano? _____
6. ¿Buscáis vosotros al perro? _____
7. ¿Sueles ir al cine los sábados? _____
8. ¿Se ven ellas con frecuencia? _____
9. ¿Conoces a todos tus compañeros de clase? _____
10. ¿Dirige Ud. el coro? _____

II. Ser y estar

Ejemplos

Mi profesor *es* muy exigente.

Tu abuela *está* enferma.

La sede de la N.A.S.A. *está* en Houston.

Estamos cansados.

La blusa *es* de seda.

Carlos Fuentes *es* de México.



Ejercicio de reflexión

Escribir la forma apropiada de *ser* o *estar*.

1. Ellos _____ de las Filipinas.
2. La sopa ya _____ fría.
3. La patineta _____ del niño.
4. _____ la una y veinte de la tarde.
5. ¡Qué bonita _____ tú hoy!
6. El pavo que nosotros _____ comiendo _____ sabrosísimo.
7. El campo _____ cubierto de nieve.
8. Él _____ un estudiante andaluz.
9. No tengo dinero porque (nosotros) _____ a fines de mes.
10. En invierno las ventanas siempre suelen _____ cerradas.

Formación

ser		estar	
soy	somos	estoy	estamos
eres	sois	estás	estáis
es	son	está	están

NOTA: A veces la fecha se expresa con el verbo *estar*:

¿A cuántos *estamos* hoy?

Estamos a diez de mayo.

8. Expresiones impersonales

Es obvio. *Es* natural. *Es* difícil. *Es* posible.

¡*Es* una lástima! *Es* necesario.

9. Por lo general, se usa el verbo *ser* con los adjetivos *pobre, rico, joven, viejo, feliz*.

Él *es* feliz.

Ud. *es* muy rico.

Mi automóvil *es* muy viejo.

Estar

1. Cuando la cualidad o el estado es el resultado de un cambio o de una acción anterior

La puerta *está* abierta. (porque alguien la abrió)

La luz *está* apagada o encendida. (porque alguien la apagó o la encendió)

La nieve *está* sucia. (porque hace tres días que nevó)

La comida *está* fría. (porque hace tiempo que fue servida)

El libro *está* cerrado. (porque alguien lo cerró)

2. Ubicación (lugar donde algo *está* situado) (Fíjese en el uso de la preposición *en*.)

El coche y la moto *están* en el garaje.

El museo del Prado *está* en Madrid.

Barranquilla *está* en Colombia.

La Fortaleza de la Cabaña *está* en la bahía de La Habana.

3. Situación temporal

Yo *estoy* enfermo hoy.

Mi madre *está* cansada porque trabaja de noche.

Él sonríe tanto porque *está* contento.

Ella llora porque *está* triste.

4. Para expresar una percepción o una opinión personal

Esta comida *está* muy rica porque tiene una sazón sabrosa.

Anita es bonita, pero con el vestido rojo *está* mucho más atractiva.

¡Qué bello *está* el jardín lleno de azucenas!

Algunos modismos de uso frecuente con *estar*:

estar de acuerdo

estar de buen/mal humor

estar de moda

* estar de juerga/de fiesta

estar harto

estar a régimen

estar en la luna/en las nubes

estar a punto de

estar bien/mal visto

estar confuso

19. Una isla tropical _____ ideal para las vacaciones.
20. Hoy el gazpacho _____ riquísimo. (Está mejor que el de otros días.)

B. Inventar un sujeto y escribir la forma apropiada de *ser* o *estar* para completar cada oración.

1. _____ frente al supermercado.
2. _____ de algodón.
3. _____ estadounidense.
4. _____ listo, siempre saca buenas notas.
5. —¡ _____ guapísimo con este traje! Te ves muy bien.
6. _____ mis mejores amigos.
7. _____ una atleta famosa.
8. _____ las tres y media de la madrugada.
9. _____ del estado de Colorado.
10. _____ muy ocupados hoy.
11. _____ verdes.
12. _____ preocupado por la situación económica.
13. _____ lleno de gente.
14. _____ diciéndonos una mentira.
15. _____ enfermo; por eso, no ha venido a clase.

C. Completar las oraciones a continuación con el verbo *ser* o *estar*.

1. La chica tiene fiebre, por eso _____.
2. Vamos a comprar una propiedad en la Costa Brava. ¡ _____!
3. Saco buenas notas porque _____.
4. Él diseña los planos para un museo que _____.
5. Los niños tienen que acostarse porque _____.
6. Siempre viajo en avión porque _____.
7. Me lavo el pelo con un champú natural porque _____.
8. Tengo una amiga que no habla inglés muy bien porque _____.
9. Nuestro equipo siempre gana muchos partidos de baloncesto. ¡ _____!
10. En las zonas tropicales están cortando muchos árboles y eso _____.

9. El senador comenzó su discurso (elogiar) _____ a sus colegas.
 10. Él siempre está (gruñir) _____ por todo.

Formación

El gerundio expresa una acción durativa en proceso de ejecución.

Gerundios regulares:

hablar	comer	vivir
habl-ando	com-iendo	viv-iendo

† **Gerundios de verbos con la terminación -ir y cambio en la raíz:**

morir → muriendo	vestirse → vistiéndose
dormir → durmiendo	pedir → pidiendo
seguir → siguiendo	sentir → sintiendo

Gerundios con irregularidades:

ir → yendo	oír → oyendo	✗ reñir → riñendo
leer → leyendo	venir → viniendo	✗ gruñir → gruñendo
traer → trayendo	poder → pudiendo	teñir → tiñendo
creer → creyendo	destruir → destruyendo	zambullir → zambullendo

Usos

1. Para expresar el tiempo progresivo (la acción durativa en proceso de ejecución) se usa el verbo auxiliar *estar* y el gerundio.

Están viendo los dibujos animados.

Estás pensando en lo que tienes que hacer.

Él está oyendo las noticias.

NOTA: También se emplea esta construcción en otros tiempos.

Estuve durmiendo toda la mañana. (pretérito)

Estaré estudiando toda la noche. (futuro)

Estaba comiendo a las once. (imperfecto)

2. Se puede expresar la acción durativa con los verbos *ir*, *seguir*, *continuar*, *venir*, *andar*, etc.

Los políticos del centro *andan diciendo* que ganarán las elecciones.

¡*Continúe leyendo*!

La luz *va disminuyendo* poco a poco.

B. Cambiar el verbo al tiempo progresivo.

1. El camarero nos sirve las bebidas.

2. Nosotros leemos las noticias en el periódico *El País*.

3. ¿Qué hacéis allí en la calle?

4. Yo le digo la verdad.

5. Tú te ríes constantemente.

6. La planta se muere por falta de agua.

7. Todavía llueve.

8. Los dos juegan en la arena.

9. No sienten el efecto de la contaminación ambiental.

10. El policía pone multas.

C. Contestar a las preguntas usando el presente progresivo en las respuestas para crear un breve diálogo entre un joven español y una joven norteamericana en la cafetería del aeropuerto de Barajas, en Madrid.

—¿Y que haces aquí?

—Pues, yo (1. esperar) _____.

—Quise decir, ¿qué haces en España?

—Soy universitaria y (2. estudiar) _____ literatura.

—¿En qué universidad estás?

—En la universidad de Salamanca y yo (3. tomar) _____
un curso de literatura del Siglo de Oro.

—¿Te gusta la ciudad de Salamanca?

—Sí, mis amigos y yo (4. divertirse) _____ mucho allí.

—Ya llega el avión, ¿por qué puerta salen los pasajeros?

—Escucha. El altavoz (5. anunciar) _____ la puerta.

Participios irregulares:

abrir	abierto	escribir	escrito	romper	roto	freír	frito
cubrir	cubierto	describir	descrito	poner	puesto	ver	visto
volver	vuelto	morir	muerto	decir	dicho	hacer	hecho
resolver	resuelto	absolver	absuelto	imprimir	impreso		

Verbos con dos participios pasados:

Algunos verbos tienen un participio que se usa con los tiempos compuestos y otro como adjetivo.

Ejemplos

He *freído* el pescado y las papas. Me gusta el pescado *frito*. Me gustan las papas *fritas*.

Los ciudadanos *han elegido* al candidato. El candidato *electo* es republicano.

La doctora Suárez me ha *sustituido*. La doctora Suárez es mi *sustituta*.

Infinitivo	<i>w/ present or pluperfect</i> En tiempos compuestos	Como adjetivo
completar	completado	completo
concretar	concretado	concreto
imprimir	imprimido	impreso
corromper	corrompido	corrupto
descalzar	descalzado	descalzo
desnudar	desnudado	desnudo
despertar	despertado	despierto
elegir	elegido	electo
exceptuar	exceptuado	excepto
extender	extendido	extenso
limpiar	limpiado	limpio
abstraer	abstraído	abstracto
llenar	llenado	lleno
vaciar	vaciado	vacío
madurar	madurado	maduro
maldecir	maldecido	maldito
marchitar	marchitado	marchito
precisar	precisado	preciso
secar	secado	seco
sujetar	sujetado	sujeto
suspender	suspendido	suspense
sustituir	sustituido	sustituto

Usos

1. Con el verbo auxiliar *haber* para formar los tiempos compuestos. (Véase la conjugación de *haber* en la pág. 2.) El participio pasado nunca cambia.

La nave espacial *ha circunnavegado* la luna.

Ellas *han hecho* un viaje a Santiago de Compostela.

Todos *hemos oído* la explosión.

B. Escribir dos oraciones originales sobre los acontecimientos que han ocurrido en los últimos doce meses y usar los verbos en el participio pasado.

1. En los EE.UU. _____

2. En Latinoamérica _____

3. En Europa _____

4. En mi pueblo/ciudad _____

C. Hacer una lista de cuatro cosas que aún no has hecho en tu vida.

Modelo: No *he ganado* la lotería todavía.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

• • • • •

V. La voz pasiva

La voz pasiva con el verbo ser

Ejemplos

Los incendios destruyen muchos edificios.

Muchos edificios *son destruidos por* los incendios.

Los arqueólogos de nuestro hemisferio descubren muchas ruinas.

Muchas ruinas *son descubiertas por* los arqueólogos de nuestro hemisferio.

Todo el mundo busca la felicidad.

La felicidad *es buscada por* todo el mundo.



Ejercicio de reflexión

Cambiar a la voz pasiva.

1. El niño cierra la puerta.



Ejercicios de comprobación

A. Cambiar de la forma activa a la forma pasiva con *se*.

1. En México preparan las tortillas con maíz.

2. Escriben los adjetivos de nacionalidad con letra minúscula.

3. En España fríen el pescado en aceite de oliva.

4. En los restaurantes sirven pan con las comidas.

5. En esta clase exigen una preparación meticulosa.

B. Cambiar de la voz pasiva a la voz activa.

1. El asado es preparado por un buen jefe de cocina.

2. Las tesis son discutidas por los especialistas.

3. La cosecha es destruida por la tempestad.

4. Cada año la costa es invadida por millones de turistas.

5. El club es frecuentado por los universitarios.

6. El embajador es nombrado por el primer ministro.

7. El perrito es atendido por el veterinario.

8. Las pandillas son temidas de todos.

9. Los buenos actores son premiados por la Academia del Cine.

10. El atleta es reconocido por el público.

3. El imperativo exhortativo negativo se forma con la 1ª persona plural del subjuntivo.

¡No cantemos!

¡No nos levantemos hasta más tarde!

¡No volvamos todavía!

¡No nos vayamos hasta mañana!

El imperativo indirecto

El mandato indirecto se forma con la 3ª persona y se introduce por *que*:

¡Que venga Natalia mañana!

¡Que canten ellos!

¡Que se levante él!

¡Que lo hagan ellos!

En la forma afirmativa los pronombres complemento y los reflexivos se conectan al verbo.

Cómalo. (el plátano)

Ábrela. (la puerta)

Ciérrelo. (el cuaderno)

En la forma negativa se colocan delante del verbo.

No lo coma.

No la abras.

No lo cierre.

4. Comparar estos mandatos:

Afirmativo

¡Levántense!

¡Háblame despacio!

¡Bésame mucho!

¡Ábridlo! (el libro)

¡Abróchenselo! (el cinturón)

¡Comprémonos un carro!

¡Vámonos!

Negativo

¡No se levanten!

¡No me hables tan despacio!

¡No me beses tanto!

¡No lo abráis!

¡No se lo abrochen!

¡No nos compremos un carro!

¡No nos vayamos!

NOTA: Se oye el infinitivo en vez del mandato de vosotros en el lenguaje coloquial en España.

Ejercicios de comprobación



A Cambiar la oración según el modelo usando el mandato afirmativo.

Modelo: Tú no comes naranjas. ¡Come naranjas!

1. Tú no escuchas bien. ¡_____!
2. No me dices la verdad. ¡_____!
3. Usted no va a la biblioteca para estudiar. ¡_____!
4. No le damos a él el dinero. ¡_____!
5. No salís ahora. ¡_____!
6. Uds. no terminan el crucigrama. ¡_____!
7. Tú no empiezas el proyecto hoy. ¡_____!
8. Vosotros no seguís mi ejemplo. ¡_____!
9. Tú no duermes en el sofá. ¡_____!
10. Uds. no conducen con cuidado. ¡_____!