



Guía de aprendizaje virtual de inglés - Secundaria – Semana 6

Inglés I: ¿Cómo definimos la belleza?

- Los estudiantes leerán poemas, cuentos y artículos que abordan las ideas de la sociedad en torno a la belleza. ¿Compartimos las opiniones de la sociedad sobre qué es bello y qué no?

Inglés II: ¿Cómo define la sociedad los roles de las mujeres y de los hombres?

- Los estudiantes analizarán cómo se crean e imponen las normas de género mediante el estudio de los roles de las mujeres y de los hombres en la década de 1800. Los estudiantes leerán textos informativos, textos persuasivos y poemas sobre el tema.

Inglés III: ¿De qué manera el miedo impulsa las acciones?

- Los estudiantes leerán textos de ficción y no ficción acerca del miedo como impulsor de interacciones humanas y las consecuencias que provienen de este fenómeno.

Inglés IV: ¿Por qué las personas hacen cosas malas?

- Los estudiantes leerán acerca de por qué las personas toman malas decisiones y acerca de hechos reales que ilustran ejemplos de este tema.

Inglés I - Semana 6

Objetivos

- Los estudiantes analizarán cómo los autores usan la estructura de texto para comunicar sus mensajes.
- Los estudiantes analizarán cómo el escenario influye en el personaje y en la trama.
- Los estudiantes escribirán un ensayo explicativo con evidencia que respalde sus ideas.

Nota: A partir de la semana del 14 de abril, y de acuerdo con nuestras pautas de calificación ajustadas, los maestros de 6.º grado a 12.º grado pueden asignar trabajos a los estudiantes desde la guía de aprendizaje virtual de la mochila digital o desde el curso de itsLearning para una calificación.

Pregunta fundamental

- ¿Cómo definimos la belleza?

Para los padres

- Si tiene acceso a una impresora, imprima los textos que se detallan más abajo. Si no tiene acceso a una impresora, los estudiantes pueden ver los textos en línea.
- Indique al estudiante que lea cada texto y responda las preguntas. *Si el estudiante necesita ayuda con la lectura, vea la nota sobre CommonLit en la sección "Recursos" que se encuentra más abajo.*
- Para responder las preguntas más difíciles y hacer la tarea de comparación, aliente al estudiante a debatir y aportar sus ideas.
- Si los estudiantes completan tareas de escritura, anímelos a leer en voz alta lo que escribieron y a revisar la claridad de su producción escrita.
- Complete este proceso en todas las lecciones.

Para los estudiantes

- [Tarea 1](#): "Este mundo"
- [Tarea 2](#): "Tras puertas cerradas: 'Colorismo' en el Caribe"
- [Tarea 3](#): "Blancanieves"
- [Tarea 4](#): "Se va, se va, se fue"
- [Tarea 5](#): Toma la instrucción adjunta a través del proceso de escritura.
- Actividad adicional:
 - Lee un libro durante 30 minutos.
 - [Inicia sesión](#) para darle seguimiento a la lectura.

Recursos

- [CommonLit](#) ofrece [cuentas para padres](#) gratuitas. Varias de las actividades de lectura anteriores son de CommonLit. Si el estudiante necesita ayuda con las lecturas, cree una cuenta, busque el artículo por el título y haga clic en el botón "Read Aloud" (leer en voz alta).
- [Sora](#) es una aplicación gratuita que cuenta con libros y recursos de lectura para estudiantes. Inicie sesión con las credenciales del SBISD.
- [Noredink](#) es una plataforma de escritura gratuita en línea. Los estudiantes deben comenzar con los módulos sobre los "Párrafos del cuerpo: afirmación, evidencia y razonamiento".

Inglés II - Semana 6

Objetivos

- Los estudiantes analizarán el uso que un autor hace de la personificación, la metáfora y otros elementos del lenguaje figurado para lograr un propósito.
- Los estudiantes interpretarán el lenguaje arcaico mediante la realización de conexiones con la actualidad.
- Los estudiantes reflexionarán sobre el aprendizaje mediante la realización de conexiones entre varios géneros, incluidos la poesía, los textos persuasivos y los textos de no ficción explicativos.

Nota: A partir de la semana del 14 de abril, y de acuerdo con nuestras pautas de calificación ajustadas, los maestros de 6.º grado a 12.º grado pueden asignar trabajos a los estudiantes desde la guía de aprendizaje virtual de la mochila digital o desde el curso de itsLearning para una calificación.

Pregunta fundamental

- ¿Cómo define la sociedad los roles de las mujeres y de los hombres?

Para los padres

- Si tiene acceso a una impresora, imprima las tareas que se presentan más adelante. Si no tiene acceso a una impresora, los estudiantes pueden ver los textos en línea.
- Indique al estudiante que lea cada texto y responda las preguntas. *Si el estudiante necesita ayuda con la lectura, vea la nota sobre CommonLit en la sección "Recursos" que se encuentra más abajo.*
- Para responder las preguntas más difíciles y hacer la tarea de comparación, aliente al estudiante a debatir y aportar sus ideas.
- Si los estudiantes completan tareas de escritura, anímelos a leer en voz alta lo que escribieron y revisar la claridad de su producción escrita.
- Complete este proceso en todas las lecciones.

Para los estudiantes

- [Tarea 1](#): "La aparición de la esfera de las mujeres"
- [Tarea 2](#): "Verses Written by a Young Lady, on Women Born to Be Controll'd" (Versos escritos por una jovencita sobre las mujeres que nacen para ser controladas)
- [Tarea 3](#): "Our Department, or the Manners, Conduct, and Dress of Refined Society" (Nuestro comportamiento, o los modales, la conducta y los atuendos de una sociedad refinada)
- [Tarea 4](#): "Un obstáculo"
- [Tarea 5](#): Reflexiona sobre el aprendizaje.
- Actividad adicional:
 - Lee un libro durante 30 minutos.
 - [Inicia sesión](#) para darle seguimiento a la lectura.

Recursos

- [CommonLit](#) ofrece [cuentas para padres](#) gratuitas. Varias de las actividades de lectura anteriores son de CommonLit. Si el estudiante necesita ayuda con las lecturas, cree una cuenta, busque el artículo por el título y haga clic en el botón "Read Aloud" (leer en voz alta).
- [Sora](#) es una aplicación gratuita que cuenta con libros y recursos de lectura para estudiantes. Inicie sesión con las credenciales del SBISD.
- [Noredink](#) es una plataforma de escritura gratuita en línea. Los estudiantes deben comenzar con los módulos para "Incorporar evidencia: evitar el plagio y usar citas".

Inglés III - Semana 6

Objetivos

- Los estudiantes leerán textos de ficción y no ficción con ideas centrales similares.
- Los estudiantes explorarán cómo los autores usan diferentes géneros para establecer una idea o un tema central similar.
- Los estudiantes analizarán textos mediante la explicación de la idea principal, el tema y los elementos de redacción.

Nota: A partir de la semana del 14 de abril, y de acuerdo con nuestras pautas de calificación ajustadas, los maestros de 6.º grado a 12.º grado pueden asignar trabajos a los estudiantes desde la guía de aprendizaje virtual de la mochila digital o desde el curso de itsLearning para una calificación.

Pregunta fundamental

- ¿Cómo podemos alcanzar la felicidad?

Para los padres

- Si tiene acceso a una impresora, imprima los textos que se detallan más abajo. Si no tiene acceso a una impresora, los estudiantes pueden ver los textos en línea.
- Indique al estudiante que lea cada texto y responda las preguntas. *Si el estudiante necesita ayuda con la lectura, vea la nota sobre CommonLit en la sección “Recursos” que se encuentra más abajo.*
- Para responder las preguntas más difíciles y hacer la tarea de comparación, aliente al estudiante a debatir y aportar sus ideas.
- Si los estudiantes completan tareas de escritura, anímelos a leer en voz alta lo que escribieron y a revisar la claridad de su producción escrita.
- Complete este proceso en todas las lecciones.

Para los estudiantes

- [Tarea 1](#): Científicos revelan tres claves para alcanzar la felicidad
- [Tarea 2](#): I'm Happiest When Most Away (Cuanto más lejos, más feliz soy)
- [Tarea 3](#): Las claves para la felicidad
- [Tarea 4, opción A](#): Experimento del Dr. Heidegger
- [Tarea 4, opción B](#): Fragmento de *The Autobiography of an Ex-Colored Man* (Autobiografía de un ex hombre de color)
- [Tarea 5](#): El lado positivo de la tristeza
- Actividad adicional:
 - Lee un libro durante 30 minutos.
 - [Inicia sesión](#) para darle seguimiento a la lectura.

Recursos

- [CommonLit](#) ofrece [cuentas para padres](#) gratuitas. Varias de las actividades de lectura anteriores son de CommonLit. Si el estudiante necesita ayuda con las lecturas, cree una cuenta, busque el artículo por el título y haga clic en el botón “Read Aloud” (leer en voz alta).
- [Sora](#) es una aplicación gratuita que cuenta con libros y recursos de lectura para estudiantes. Inicie sesión con las credenciales del SBISD.
- [Noredink](#) es una plataforma de escritura gratuita en línea. Los estudiantes deben comenzar con los módulos para “Incorporar evidencia: evitar el plagio y usar citas”.

Recursos de Lengua de nivel avanzado (AP)

- [Lengua de nivel avanzado \(AP\) en Shmoop: Instrucciones de acceso](#) para estudiantes del SBISD. Todos los estudiantes tienen una cuenta gratuita en Shmoop.
- Cree una cuenta o inicie sesión en [AP Students](#) para completar la práctica del examen.

Inglés IV - Semana 6

Objetivos

- Los estudiantes explorarán textos de no ficción que se relacionan con el motivo por el cual las personas buenas, que deberían saber actuar mejor, hacen cosas malas.
- Los estudiantes conectarán conceptos psicológicos con hechos reales históricos y actuales.
- Los estudiantes analizarán la idea principal, el propósito, los detalles y la evidencia de textos de no ficción.

Nota: A partir de la semana del 14 de abril, y de acuerdo con nuestras pautas de calificación ajustadas, los maestros de 6.º grado a 12.º grado pueden asignar trabajos a los estudiantes desde la guía de aprendizaje virtual de la mochila digital o desde el curso de itsLearning para una calificación.

Pregunta fundamental

- ¿Por qué las personas hacen cosas malas?

Para los padres

- Si tiene acceso a una impresora, imprima los textos que se detallan más abajo. Si no tiene acceso a una impresora, los estudiantes pueden ver los textos en línea.
- Indique al estudiante que lea cada texto y responda las preguntas. *Si el estudiante necesita ayuda con la lectura, vea la nota sobre Commonlit en la sección “Recursos” que se encuentra más abajo.*
- Para responder las preguntas más difíciles y hacer la tarea de comparación, aliente al estudiante a debatir y aportar sus ideas.
- Si los estudiantes completan tareas de escritura, anímelos a leer en voz alta lo que escribieron y a revisar la claridad de su producción escrita.
- Complete este proceso en todas las lecciones

Para los estudiantes

- [Tarea 1](#): ¿Qué hace que las personas buenas hagan cosas malas?
 - Opcional: Charla Ted Ed — [La psicología de la maldad](#)
- [Tarea 2](#): El reparto de África
- [Tarea 3](#): Acusan a ocho jugadores de los White Sox
- [Tarea 4](#): El escándalo de Tonya Harding y Nancy Kerrigan
- [Tarea 5](#): La clave del éxito
- Actividad adicional:
 - Lee un libro durante 30 minutos.
 - [Inicia sesión](#) para darle seguimiento a la lectura.

Recursos

- [CommonLit](#) ofrece [cuentas para padres](#) gratuitas. Varias de las actividades de lectura anteriores son de CommonLit. Si el estudiante necesita ayuda con las lecturas, cree una cuenta, busque el artículo por el título y haga clic en el botón “Read Aloud” (leer en voz alta).
- [Sora](#) es una aplicación gratuita que cuenta con libros y recursos de lectura para estudiantes. Inicie sesión con las credenciales del SBISD.
- [Noredink](#) es una plataforma de escritura gratuita en línea. Los estudiantes deben comenzar con los módulos para “Incorporar evidencia: evitar el plagio y usar citas”.

Recursos de Literatura de nivel avanzado (AP)

- [Literatura de nivel avanzado \(AP\) en Shmoop: Instrucciones de acceso](#) para estudiantes del SBISD. Todos los estudiantes tienen una cuenta gratuita en Shmoop.
- Cree una cuenta o inicie sesión en [AP.Students](#) para completar la práctica del examen.