

SPRING BRANCH ISD

DIGITAL
BACKPACK

DISLEXIA



Guía de aprendizaje virtual para estudiantes con dislexia de secundaria - Semanas 5 y 6

Componentes fundamentales, basados en la evidencia, de la enseñanza para estudiantes con dislexia

- **Conciencia fonológica:** «la conciencia fonológica es la comprensión de la estructura sonora interna de las palabras. Un fonema es la unidad de sonido más pequeña en un idioma determinado, que puede reconocerse como distinta de otros sonidos. Un aspecto importante de la conciencia fonológica es la capacidad de segmentar las palabras habladas en los fonemas que la componen (conciencia fonémica)» (Birsh, 2018; pág. 26).
- **Asociación de símbolos y sonidos:** la asociación de símbolos y sonidos es el conocimiento de los diversos sonidos del habla en cualquier idioma y de las correspondientes letras o combinaciones de letras que representan esos sonidos del habla. Dominar la asociación del sonido con el símbolo (principio alfabético) es la base para desarrollar la capacidad de leer, es decir, decodificar, y de deletrear, es decir, codificar (Birsh, 2018; pág. 26). «El término 'fonética explícita' (explicit phonics) hace referencia a un programa organizado en el que estas correspondencias entre los sonidos y los símbolos se enseñan sistemáticamente» (Berninger y Wolf, 2009; pág. 53).
- **Silabeo:** «una sílaba es una unidad de lenguaje oral o escrito con un sonido de vocal. Su enseñanza debe incluir los seis tipos básicos de sílabas del idioma inglés: cerrada, abierta, vocal-consonante-e, controlada por r, par de vocales (o equipo de vocales) y sílaba final estable. Las reglas de la división silábica deben enseñarse directamente de acuerdo con la estructura de las palabras» (Birsh, 2018; pág. 26).
- **Ortografía:** la ortografía abarca los patrones y las reglas de escritura en un idioma dado. Las regularidades e irregularidades de los patrones ortográficos de un idioma se les deben enseñar a los estudiantes de una forma explícita y sistemática. La enseñanza debe integrarse con conocimientos de fonología y de la asociación entre los sonidos y los símbolos.
- **Morfología:** «la morfología es el estudio de cómo se combinan los morfemas para formar palabras. Un morfema es la unidad más pequeña que tiene significado en un idioma» (Birsh, 2018; pág. 26).
- **Sintaxis:** «la sintaxis es el conjunto de principios que gobiernan el orden y la función de las palabras en una oración para transmitir el significado. Esto incluye la gramática, la variación de las oraciones y la mecánica del lenguaje» (Birsh, 2018; pág. 26).
- **Comprensión de la lectura:** la comprensión de la lectura es el proceso de extraer y construir significado a través de la interacción del lector con el texto que debe ser comprendido y con el propósito específico de la lectura. La habilidad del lector para la comprensión de la lectura depende del desarrollo de la capacidad de reconocer las palabras de forma precisa y fluida; del desarrollo del lenguaje oral (en especial, el vocabulario y la comprensión auditiva); del conocimiento general; del uso de estrategias adecuadas para mejorar la comprensión y corregirla cuando esta falla; y del interés del lector en lo que está leyendo, además de la motivación para comprender su significado (Birsh, 2018, pág. 14; Snow, 2002).
- **Fluidez en la lectura:** «es la capacidad de leer textos con suficiente velocidad y precisión para apoyar su comprensión» (Moats y Dakin, 2008; pág. 52). Además, la fluidez incluye la prosodia.

Enfoque en las habilidades secundarias:

- **Codificación/Decodificación**
- **Morfología**
- **Vocabulario**
- **Escritura/Gramática**
- **Comprensión**

Hay recursos disponibles en línea en www.springbranchisd.com/digitalbackpack.

Dislexia – Secundaria - Trabajo/codificación/decodificación de las sílabas

Objetivos

- Una sílaba es una unidad del lenguaje oral o escrito que incluye el sonido de una vocal.
- Aprender a reconocer los tipos de sílabas entrena al cerebro para que pueda dividir las palabras en fragmentos manejables.
- Los estudiantes usarán sus conocimientos sobre los tipos de sílabas para decodificar estratégicamente las palabras multisilábicas.

Nota: No está previsto calificar las tareas. Este trabajo tiene como objetivo reforzar la comprensión del tema.

Para los padres

- Elija una o dos actividades.
- Imprima la lista de tareas que se incluye a continuación.
- Complete este proceso para todas las actividades de la lección.

Para los estudiantes

- Divide las palabras en sílabas usando las reglas de división de sílabas (VC/CV, V/CV, V/CV, V/V) y clasifica los tipos de sílabas.
 - o [Análisis estructural](#)
 - o [Decodificable para secundaria](#)
 - o [Análisis estructural de la clasificación de los tipos de sílabas 179 \(PDF\)](#)

Recursos

- [Siete tipos de sílabas](#)
- [Marcador de separación en sílabas](#)

Dislexia – Secundaria -Morfología

Objetivos

- Los estudiantes utilizarán la estructura de las palabras y el significado del idioma inglés para crear, decodificar y comprender palabras multisilábicas.
- Los estudiantes usarán el origen de las palabras y extraerán su significado a partir de las tres capas del idioma inglés: anglosajona/germánica, latina y griega.

Nota: No está previsto calificar las tareas. Este trabajo tiene como objetivo reforzar la comprensión del tema.

Para los padres

- Elija una o dos actividades.
- Imprima la lista de tareas que se incluye a continuación.
- Complete este proceso para todas las actividades de la lección.

Para los estudiantes

- Realiza las actividades de construcción de palabras con raíces, prefijos y sufijos. o [Morfología 1](#)
 - o [Morfología 2](#)

Recursos

- [Quizlet/Raíces y afijos](#)
 - [Juego Rooting Out Words](#)
-

Dislexia – Secundaria -Comprensión de lectura

Objetivos

- Los estudiantes comprenderán que leer es más que leer palabras: es entender lo que se transmite a través del texto.
- Para demostrar su comprensión lectora, los estudiantes responderán preguntas sobre lo que leyeron y analizarán el contenido del texto.

Nota: No está previsto calificar las tareas. Este trabajo tiene como objetivo reforzar la comprensión del tema.

Para los padres

- Imprima la lista de tareas incluida a continuación.
- Indíquelo a su hijo que lea un libro o un capítulo de un libro. Use el recurso de las preguntas de comprensión para indagar acerca del libro y analizarlo junto con su hijo. Como alternativa, indíquelo a su hijo que dibuje lo que está sucediendo en notas adhesivas o papel mientras lee. Luego, pídale que las comparta con usted.
- Indíquelo a su hijo que escuche un audiolibro y lea el texto al mismo tiempo. Pídale que le cuente sobre lo que leyó.

Para los estudiantes

- Elige un libro de tu estantería, de la biblioteca o de Learning Ally, y léelo.
- Usa las preguntas de comprensión para analizar el libro con un adulto.
- [Preguntas de comprensión](#)
- [Audiolibros de Learning Ally](#)
- Elige un artículo para leer de [DOGONews](#), [Time for Kids](#), [Newsela](#) o [Commonlit](#).
- Después de leer el artículo, escribe al menos 3 cosas que te parecieron interesantes y compártelas con tus padres.
- Elige al menos 4 palabras en negrita y diles a tus padres lo que significan.

Recursos

- [DOGONews](#)
- [Audiolibros de Learning Ally](#)
- [Time for Kids](#)
- [Newsela](#)
- [Commonlit](#)

Dislexia – Secundaria - Escritura y gramática

Objetivos

- Los estudiantes usarán estrategias explícitas para componer, como planificar, redactar, revisar/evaluar y volver a analizar los diferentes géneros.
- Los estudiantes se expresarán con fluidez.
- Los estudiantes revisarán borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de palabras al agregar, eliminar, combinar y reorganizar las ideas para lograr una mayor coherencia y claridad.
- Los estudiantes editarán los borradores usando las convenciones estándar del inglés.

Nota: No está previsto calificar las tareas. Este trabajo tiene como objetivo reforzar la comprensión del tema.

Para los padres

- Imprima la lista de tareas incluida a continuación.
- Ayude a nuestros estudiantes a navegar por los recursos digitales, como enlaces a videos y sitios web.
- Si los estudiantes realizan tareas de escritura, anímelos a leer en voz alta lo que escribieron y a revisar la claridad de su producción escrita.
- Complete este proceso en todas las lecciones.

Para los estudiantes

- Realiza un [viaje educativo virtual](#) y escribe sobre tu experiencia con una [descripción detallada \(estrategia «ba-da-bing»\)](#) o usando un diario.
 - o [Video instructivo sobre la estrategia «ba-da-bing»](#)

Recursos

- [Palabras para formar oraciones](#)
- [Palabras clave para lectura, escritura y toma de notas](#)
- [Transición a la escritura de párrafos](#)
- [«Ba-da-bing One Pager» de Gretchen Bernabei](#)