

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 1



Kompetenzen	Inhalte
Der Schüler/die Schülerin kann...	
akustisch und rhythmisch wahrnehmen, z. B. - Geräusche und Töne, - Laute und Silben differenzieren und lokalisieren,	Anlauttabelle Arbeitsheft Jo-Jo Silbenschwingen
die Stellung der Laute im Wort erkennen,	Arbeitsheft Jo-Jo Silbenschwingen
Laute in vorgesprochenen Wörtern erfassen, z. B. - Laute hören und den entsprechenden Buchstaben zuordnen, - ähnlich klingende Laute unterscheiden,	Anlauttabelle (individuell und als Poster) Arbeitsheft Jo-Jo Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir
Silben rhythmisch und akustisch darstellen,	Silbenschwingen und -klatschen
Wörter mit gleichen Lauten sammeln,	Z.B. Buchstabentisch
den Sinn von Wörtern durch Austausch von Lauten verändern,	Jo-Jo Arbeitsheft
den Inhalt altersgemäßer Texte hörend verstehen,	Fibel Hörbücher
einfache Fragen und Bitten verstehen,	
jemanden verstehen, der etwas beschreibt oder erzählt,	Erzählkreis, Meldungen im Unterricht
kurzen Beiträgen und einfachen Äußerungen -auch medial präsentiert- zuhören und diese verstehen, z. B. Gespräche und kurze Geschichten, Reime, Lieder, Märchen, Beschreibungen und Spielanleitungen,	
neben der eigenen auch andere Sprachen wahrnehmen,	Sprachen in Bezug zueinander setzen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede bewusst und nutzbar machen (z.B. in Alltagssituationen, Orientierung an Festen, Diversity Week, etc.), Englischunterricht, Lieder, Reime aus anderen Sprachen

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 1



Schlüsselwörter erkennen,	Laut-/Buchstabengeschichte
Aufgabenstellungen für aktives Zuhören nutzen,	
visuelle und akustische Gedächtnishilfen nutzen,	
aufmerksam zuhören,	Symbolschilder
bei Unklarheiten nachfragen,	
Mimik, Gestik und stimmliche Gestaltung deuten.	Symbole der Gebärdensprache
einfache Fragen stellen und beantworten, gezielt nachfragen und Inhalte zuhörend verstehen,	Schülermeldungen, einfache Lesetexte, Erzählkreis, Interview
Begründungen und Erklärungen geben,	Unterrichtsgespräch
Gesprächsregeln beachten: Regeln und ihre Einhaltung besprechen,	Alltagssituationen, Kreisgespräche, Klassenrat, fächerübergreifend Ethik
Bitte und Dank formulieren; um Hilfe bitten	Alltagssituationen, Kreisgespräche, Klassenrat, fächerübergreifend Ethik
Konflikte diskutieren, seine eigene Meinung äußern, Perspektiven einnehmen: Ein Gespräch spielen und eine Lösung finden	Alltagssituationen, Kreisgespräche, Klassenrat, fächerübergreifend Ethik
Mimik und Gestik einsetzen, szenisch spielen,	Theaterstück zur Einschulung, Fächerübergreifend Ethik
an der Standardsprache orientiert sprechen,	Unterrichtsgespräche, Kreisgespräche
Fachbegriffe benutzen,	
einen einfachen Sachverhalt darstellen, Lernergebnisse präsentieren,	Präsentationen

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 1



über ein Erlebnis erzählen, Beobachtungen wiedergeben,	Ferien- und Wochenend- Erzählungen
Geschichten nach Vorgaben themenbezogen erzählen, Stichwörter sammeln,	Thematisch ausgewählt, Alltagssituationen
Verse, Reime, Gedichte auch auswendig vortragen.	nach Jahreszeiten/Feiertagen ausgerichtet
Wörter, Sätze und altersgemäße Texte sinnverstehend lesen,	Jo-Jo Arbeitsheft, Gemeinsames Lesen z.B. in der Fibel, Besprechen des Textes, Lies mal Heft, Bücherei
einfache Arbeitsanweisungen selbständig erlesen und danach handeln,	Jo-Jo Arbeitsheft, Lies mal Heft
altersgemäße Texte sinnverstehend und genau lesen, d.h. - einzelne Informationen suchen - Aussagen mit Textstellen belegen - zentrale Aussage eines Textes erfassen,	Fibel, Lies mal Heft
Erzähltexte, lyrische Texte, szenische Texte und Sachtexte kennen und unterscheiden,	Fächerübergreifend Sachunterricht, Theaterstück zur Einschulung
eigene Gedanken zu Texten entwickeln und darüber sprechen,	Unterrichtsgespräch, Kreisgespräch, Ich-Bezug herstellen, Bsp. geben
Kinderliteratur kennen,	Gemeinsames Lesen, Vorlesen, Besprechen, Bücherei
Reime und Gedichte lesen und verstehen,	Gemeinsames Lesen, Vorlesen, Besprechen; nach Jahreszeiten/Feiertagen ausgerichtet
vorbereitete, geübte Texte vorlesen,	Lese-Hausaufgaben, Lesen mit der Buddy-Klasse
angeleitet mit Sprache experimentieren, z.B. Wortspiele lesen und verstehen,	Jo-Jo Fibel, Sprachspiele
Druck- und elektronische Medien nutzen,	Druckkästen, iPad/Smartboard, CD-Spieler
in vorgegebener Zeit selbständig und aufmerksam lesen.	Lesezeiten, Lesecke, Bücherei, Lies mal Heft, Antolin, Leseludi

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 1



Klassenwortschatz und individuellen Wortschatz nutzen,	Unterrichtsgespräch, Kreisgespräch
Rechtschreibstrategien verwenden: Mitsprechen, Ableiten, Merken.	FRESCH Symbolik benutzen, Unterrichtsgespräch
Grundlegende sprachliche Begriffe und Strukturen (Laut, Buchstabe, Silbe),	Anlauttabelle, Silben schwingen (Silbenbogen)
Möglichkeiten der Wortbildung kennen z.B. - Silbieren, - Sprechen, - Silbenbögen zeichnen,	Jo-Jo Fibel (Silbenschrift), Silbenschwingen, Silben markieren
Vokal und Mitlaut unterscheiden,	Vokale markieren
den Satz als Sinneinheit erkennen,	Satzstellung bewusst machen, Regeln besprechen (groß beginnen, Punkt am Ende)
folgende Fachbegriffe verstehen: - Buchstabe, - Laut, Selbstlaut, Mitlaut, Umlaut, Zwiellaut, - Silbe,	Fachbegriff einführen und benutzen, Anlauttabelle Jo-Jo Kapitel: Das bin ich Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Jo-Jo Kapitel: Sommer
Hinweise und Anregungen zum Üben annehmen,	FRESCH-Zeichen, Zusatzmaterial, Freiarbeitsmaterial
Offenheit gegenüber fremden Sprachen zeigen,	Fremdsprachenkenntnisse nutzen, Alltagssituationen, Sprachen vergleichen
Selbstlaute als Silbenkönige erkennen,	Jo-Jo Arbeitsheft Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir Regelkenntnis
Selbstlaute in Silben markieren,	Jo-Jo Arbeitsheft, Zusatzmaterial
Silbenbögen zeichnen.	Jo-Jo Arbeitsheft, Zusatzmaterial

Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann...	Inhalte
akustisch und rhythmisch wahrnehmen, z. B. - Geräusche und Töne, - Laute und Silben differenzieren und lokalisieren, die Stellung der Laute im Wort erkennen,	Kompetenzen werden durch alle Teilbereiche des DU aus dem 2. Schuljahr ganzjährig eingeübt. Regelmäßiges Einüben der FRESCH-Methode Reimwörter Hörbeispiele von der Jo-Jo CD
Laute in vorgesprochenen Wörtern erfassen, z. B. - Laute hören und den entsprechenden Buchstaben zuordnen, ähnlich klingende Laute unterscheiden,	
Silben rhythmisch und akustisch darstellen,	
Wörter mit gleichen Lauten sammeln,	
den Sinn von Wörtern durch Austauschen von Lauten verändern,	
den Inhalt altersgemäßer Texte hörend verstehen,	
einfache Fragen und Bitten verstehen,	
jemanden verstehen, der etwas beschreibt oder erzählt,	
kurzen Beiträgen und einfachen Äußerungen – auch medial präsentiert – zuhören und diese verstehen, z. B. Gespräche und kurze Geschichten, Reime, Lieder, Märchen, Beschreibungen und Spielanleitungen,	
neben der eigenen auch andere Sprachen wahrnehmen,	
Schlüsselwörter erkennen,	
Aufgabenstellungen für aktives Zuhören nutzen,	


GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 2



visuelle und akustische Gedächtnishilfen nutzen,	
aufmerksam zuhören,	
bei Unklarheiten nachfragen,	
Mimik, Gestik und stimmliche Gestaltung deuten.	
Einfache Fragen stellen und beantworten, gezielt nachfragen und Inhalte zuhörend verstehen,	Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir, Winter, Wie wir leben Erzählkreis Aussagesatz, Fragesatz, Aufforderungssätze - Intonationsübungen
Begründungen und Erklärungen geben,	ganzjährig
Gesprächsregeln beachten: Regeln und ihre Einhaltung besprechen,	Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir Erzählkreis
Bitte und Dank formulieren; Um Hilfe bitten	Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir, Wie wir leben
Konflikte diskutieren, seine eigene Meinung äußern, Perspektiven einnehmen: Ein Gespräch spielen und eine Lösung finden	Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir, Wie wir leben → Ethik, SU
Mimik und Gestik einsetzen, Szenisch spielen,	ganzjährig, Gedichte vortragen → Ethik, SU
An der Standardsprache orientiert sprechen,	ganzjährig
Fachbegriffe benutzen,	Laut, Buchstabe, Silbe, Wort, Satz Selbstlaute/Vokale, Mitlaute/Konsonanten, Zwielaute, doppelte Mitlaute, Umlaute Nomen, zusammengesetzte Nomen, (un-/bestimmter) Artikel, Verben, Adjektive Einzahl/Singular, Mehrzahl/Plural
einen einfachen Sachverhalt darstellen, Lernergebnisse präsentieren,	Jo-Jo Kapitel: Natur entdecken: Tiere, Pflanzen
Über ein Erlebnis erzählen, Beobachtungen	Erzählkreis

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 2



wiedergeben	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit  SU
Geschichten nach Vorgaben themenbezogen erzählen, Stichwörter sammeln	Jo-Jo Kapitel: Zeiten und Räume Monatsgeschichte Jo-Jo Kapitel: Natur entdecken: Pflanzen Bildergeschichten
Ein Buch begründet auswählen und vorstellen	Jo-Jo Kapitel: Ich liebe Bücher

Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann...	Inhalte
akustisch, rhythmisch und melodisch wahrnehmen, z.B. - Geräusche und Töne analysieren, - sprachliche Intonationsmuster und Lautmalerei von Texten erfassen,	Beim Einführen neuer Lernwörter Silben rhythmisch erfahren Gezielte Hörübungen
Laute analysieren und für die richtige Schreibung nutzen,	Vokalquantität (offene und geschlossene Silben als visuelle Unterstützung) Besonderheit bei der Verschriftlichung bestimmter Lautkombinationen (z.B. ck, tz, Dehnung-h, ie, Doppelkonsonant, doppelte Selbstlaute)
Wörter sammeln und nach vorgegebenen Kriterien ordnen,	Wörter thematisch (Herbst, Winter...) oder nach sprachlichen Gesichtspunkten (Nomen, Verben...) sortieren Wortstämme isolieren und identifizieren
Texten verstehend zuhören: - Hör- bzw. Hör-/Sehtexten, z.B. Hörspiele, Videos, - vorgelesenen (nicht) literarischen Texten,	Begegnung mit literarischen - und Sachtexten Anschlusskommunikation (offene und geschlossene Fragen)
zentrale Aussagen von Redebeiträgen verstehen,	zentrale Aussagen von Präsentationen erfassen
durch aktives Zuhören und auch Sehen aus unterschiedlichen Textsorten gezielt Informationen aufnehmen, z.B. Gedichte, Märchen, Beschreibungen, Filmausschnitte,	
neben der eigenen auch andere Sprachen erkennen und respektieren,	Rückgriff auf die Sprachen, die in der Klasse gesprochen werden, Sprachvergleiche (z.B. Satzbau, Konjugation der Verben, Groß- und Kleinschreibung, Wortstämme, „Anglizismen“), siehe auch: Jo-Jo Kapitel: : Wie wir leben
Schlüsselwörter erkennen und Sinnzusammenhänge erschließen,	ganzjährig an unterschiedlichen Textbeispielen (Schwerpunkt auf schriftlichen Texten)
Aufgabenstellungen für aktives Zuhören nutzen,	ganzjährig, gezielte Höraufträge geben, Stillephasen, bei denen die Schüler bewusst auf ihre Umgebung hören sollen
visuelle und akustische Gedächtnishilfen nutzen,	ganzjährig, Eselsbrücken, Lieder und Reime
aufmerksam und bewusst zuhören,	ganzjährig, gezielte Höraufträge geben

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 3



gezielt nachfragen, Nicht-/verstehen zum Ausdruck bringen.	ganzjährig, Erzählkreis mit abschließender Fragerunde
komplexe Fragen stellen und beantworten,	ganzjährig, Lehrperson als Modell, ganzjährig
gezielt nachfragen und Inhalte zuhörend verstehen,	ganzjährig, Unterrichtsgespräch, Erzählkreis
komplexe Äußerungen verstehen und zusammenhängende Antworten formulieren,	Präsentationen
Begründungen und Erklärungen geben,	ganzjährig
sich situationsangemessen, partner- und themenbezogen an Gesprächen beteiligen,	
klassenbezogene Gesprächsregeln formulieren,	Jo-Jo Kapitel: : Ich-Du-Wir
Gebrauchsformen verwenden,	Briefe schreiben (siehe Jo-Jo Kapitel: Das bin ich)
- Stegreif- und Rollenspiele verfassen, - beim szenischen Spiel verschiedene Perspektiven einnehmen und sich in die Rollen hineinversetzen,	z. B. Jo-Jo Kapitel: Ich-Du-Wir
Wirkungen der Redeweise beachten,	ganzjährig
- Anliegen und Konflikte gemeinsam mit anderen diskutieren und klären, - seine eigene Meinung äußern, begründen und vertreten,	z.B. Jo-Jo Kapitel: Wie wir leben
den Zusammenhang zwischen Sprache und Körpersprache beachten,	
sich beim Vortragen auf Zuhörer einstellen,	ganzjährig bei Präsentationen, lautes Vorlesen
an der Standardsprache orientiert und artikuliert sprechen,	ganzjährig
Fachbegriffe benutzen,	
funktionsangemessen vor anderen sprechen, d.h.: erzählen, informieren, argumentieren, appellieren, begründen, erklären,	Argumentieren z. B. Jo-Jo Kapitel: www. Freizeit.de

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 3



nach Vorgaben themenbezogen erzählen, frei erzählen,	z. B. Jo-Jo Kapitel: Herbst
Hypothesen bilden und Vermutungen zu Buchinhalten äußern, ein/e Autor/in vorstellen,	Jo-Jo Kapitel: Ich liebe Bücher
ein Kinderbuch selbst auswählen, eine Buchvorstellung planen, vorbereiten, interessant gestalten und durchführen,	Jo-Jo Kapitel: Ich liebe Bücher
mit eigenen Worten Textinhalte unter Wahrung der Informationsreihenfolge wiedergeben,	
Zusammenfassungen formulieren,	Jo-Jo Kapitel: Winter
Beobachtungen wiedergeben,	
Gegenstände, Vorgänge und Tätigkeiten beschreiben,	Vorgangsbeschreibung, Personenbeschreibung
Gedichte auch auswendig vortragen,	z. B. Gedichtvortrag Jo-Jo Kapitel: Herbst
verschiedene Textsorten gestaltend vortragen,	
in vorgegebenen Sprachhandlungssituationen seinen individuellen Wortschatz erweitern,	
visuelle und akustische Erzählhilfen nutzen.	Erzählen zu Bildern
altersgemäße (nicht-)literarische Texte sinnverstehend lesen,	ganzjährig, Anschlusskommunikation, Lesetagebuch, Lesen üben von veränderten Texten (z.B. Schlangentexte, nur Großschreibung, „verkleckste Texte“)
Handlungsvorschriften und komplexe Arbeitsanweisungen erlesen und danach handeln,	Anleitungen lesen und ausführen (z.B. Bastelanleitung, Rezept), Abschnitte in die richtige Reihenfolge bringen, Teile ergänzen (s. Jo-Jo)

Kompetenzen Der Schüler/die Schülerin kann...	Inhalte
akustisch, rhythmisch und melodisch wahrnehmen, z.B. - Geräusche und Töne analysieren, - sprachliche Intonationsmuster und Lautmalerei von Texten erfassen,	Lebendige Vorstellungen beim Lesen und Hören literarischer Texte entwickeln. Beobachten und Vermutungen anstellen Szenen beschreiben, Gefühle der Beteiligten verstehen und benennen, Perspektive einnehmen.
Laute analysieren und für die richtige Schreibung nutzen,	Gesprochenes reflektieren und Regeln anwenden.
Wörter sammeln und nach vorgegebenen Kriterien ordnen,	Wörter mit gleichem Wortstamm sortieren Wortfamilien erkennen Durch Zuhören die Wortbedeutung aus Zusammenhang erschließen.
Texten verstehend zuhören: - Hör- bzw. Hör-/Sehtexten, z.B. Hörspiele, Videos, - vorgelesenen (nicht) literarischen Texten,	Textabschnitte ordnen
zentrale Aussagen von Redebeiträgen verstehen,	Sprachbeiträge zusammenfassen und wiedergeben / falsche Aussagen erkennen
durch aktives Zuhören und auch Sehen aus unterschiedlichen Textsorten gezielt Informationen aufnehmen, z.B. Gedichte, Märchen, Beschreibungen, Filmausschnitte,	Jo-Jo Kapitel: Zeiten und Räume Einem Interview entnehmen, wie eine Maschine funktioniert. Einem Bericht gezielt Informationen entnehmen.
neben der eigenen auch andere Sprachen erkennen und respektieren,	Sich gegenseitig zuhören,
Schlüsselwörter erkennen und Sinnzusammenhänge erschließen,	gezieltes Zuhören durch Hörauftrag fördern
Aufgabenstellungen für aktives Zuhören nutzen,	
visuelle und akustische Gedächtnishilfen nutzen,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Diagramme auswerten und Informationen wiedergeben.
aufmerksam und bewusst zuhören,	Arbeitsaufträge genau ausführen
gezielt nachfragen,	Bitten formulieren

Nicht-/verstehen zum Ausdruck bringen.	Fragen formulieren
komplexe Fragen stellen und beantworten,	Jo-Jo Kapitel: Wie wir leben Beobachten und Vermutungen anstellen. Fachbegriffe verwenden Funktionsangemessen sprechen
gezielt nachfragen und Inhalte zuhörend verstehen,	Jo-Jo Kapitel: Sommer Beobachtungen wiedergeben,
komplexe Äußerungen verstehen und zusammenhängende Antworten formulieren,	Vermutungen äußern
Begründungen und Erklärungen geben,	Eigene Meinung begründen
sich situationsangemessen, partner- und themenbezogen an Gesprächen beteiligen,	Jo-Jo Kapitel: Natur entdecken: Tiere Angeregt durch Bilder, Erlebnisse und Eindrücke erzählen. Sachverhalte beschreiben. Lernerfahrungen austauschen.
klassenbezogene Gesprächsregeln formulieren,	Gesprächsregeln wiederholen
Gebrauchsformen verwenden,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Eigene Wünsche und Vorstellungen treffend begründen. Mitteilungen an unterschiedliche Adressaten unterscheiden und verfassen.
- Stegreif und Rollenspiele verfassen, - beim szenischen Spiel verschiedene Perspektiven einnehmen und sich in die Rollen hineinversetzen,	Szenen beschreiben, die Gefühle der Beteiligten verstehen und benennen. Perspektiven einnehmen und sich in eine Rolle hineinversetzen.
Wirkungen der Redeweise beachten,	Höflichkeitsformen anwenden
- Anliegen und Konflikte gemeinsam mit anderen diskutieren und klären, - seine eigene Meinung äußern, begründen und vertreten,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Eigene Wünsche und Vorstellungen treffend begründen. Mitteilungen an unterschiedliche Adressaten unterscheiden und verfassen.
den Zusammenhang zwischen Sprache und Körpersprache beachten,	nonverbale Kommunikationsmittel (Gestik und Mimik im internationalem Kontext)
sich beim Vortragen auf Zuhörer einstellen,	sich adressatenorientiert äußern betont sprechen, Satzmelodie bewusst wählen

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 4



an der Standardsprache orientiert und artikuliert sprechen,	
Fachbegriffe benutzen,	Grammatikalische Sachverhalte unter Einbeziehung von Fachbegriffen erklären.
funktionsangemessen vor anderen sprechen, d.h.: erzählen, informieren, argumentieren, appellieren, begründen, erklären,	Sachverhalte beschreiben, funktionsangemessen sprechen, Lernergebnisse vorstellen
nach Vorgaben themenbezogen erzählen, frei erzählen,	Jo-Jo Kapitel: Sommer Über ein Kunstwerk sprechen,
Hypothesen bilden und Vermutungen zu Buchinhalten äußern, ein/e Autor/in vorstellen,	Vermutungen zu Buchinhalten anstellen und äußern
ein Kinderbuch selbst auswählen, eine Buchvorstellung planen, vorbereiten, interessant gestalten und durchführen,	Jo-Jo Kapitel: Ich liebe Bücher Eine Buchvorstellung organisieren und interessant gestalten
mit eigenen Worten Textinhalte unter Wahrung der Informationsreihenfolge wiedergeben,	Lesetagebuch präsentieren
Zusammenfassungen formulieren,	Beobachtungen wiedergeben, Vorgänge beschreiben
Beobachtungen wiedergeben,	
Gegenstände, Vorgänge und Tätigkeiten beschreiben,	
Gedichte auch auswendig vortragen,	Gedichte vortragen
verschiedene Textsorten gestaltend vortragen,	Gespräch mit verteilten Rollen vortragen
in vorgegebenen Sprachhandlungssituationen seinen individuellen Wortschatz erweitern,	Rollenspiele Diskutieren mit anderen Kindern
visuelle und akustische Erzählfhilfen nutzen.	
altersgemäße (nicht-)literarische Texte	Gespräch mit verteilten Rollen lesen und nachvollziehen

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 4



sinnverstehend lesen,	
Handlungsvorschriften und komplexe Arbeitsanweisungen erlesen und danach handeln,	Arbeitsaufträge selbständig lesen, verstehen und ausführen
Leseergebnisse geordnet festhalten und präsentieren,	Jo-Jo Kapitel: Winter Schaubild gestalten, Steckbrief,
Texte erschließen, d.h. - gezielt einzelne Informationen finden, - Aussagen mit Textstellen belegen, - Hauptgedanken erfassen und erläutern, - einen Text auf zentrale Textaussagen reduzieren und wiedergeben,	W-Fragen zu Texten stellen, Texte in Abschnitte einteilen. Sich einen Überblick verschaffen Überschriften und Bilder nutzen, Leseerwartung formulieren Unbekannte Wörter klären
Sach- und Gebrauchstexte erschließen, verstehen und selbstständig danach handeln z.B. Bastelanleitungen, Vorgänge, Rezepte,	
kontinuierliche Texte verstehen, z.B. Beschreibung, Erzählung, Bericht, Protokoll,	Unbekannte Wörter klären
nicht kontinuierliche Texte verstehen, z.B. Tabellen, Karten, Grafiken, Pläne,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Schaubilder analysieren, mit Karten arbeiten, Schaubilder auswerten
kontinuierliche und nicht kontinuierliche Texte unterscheiden,	Kennzeichen verschiedener Textarten kennen lernen.
verschiedene Lesestrategien entsprechend der Leseaufgabe nutzen: - Selektierendes Lesen (gezieltes Finden und Auswählen von Informationen) - Orientierendes Lesen (Überblick verschaffen) - Kursorisches Lesen (Text als Ganzes erfassen, einschließlich Details)	Stichwörter im Text finden und markieren, Text gezielt nach Aussageabsicht hin untersuchen. Bilder nutzen. Rasches Überfliegen des Textes, erfassen der wichtigsten Informationen.
verschiedene Textsorten und ihre Merkmale kennenlernen,	Kennzeichen verschiedener Textarten kennen lernen.

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 4



Kinderliteratur kennen,	Ganzschrift in der Klasse bearbeiten
Reime und Gedichte lesen und verstehen,	Visualisieren der Hauptaussage von Gedichten und Reimen, Reimschema identifizieren, Wiederholtes Lesen
Texte nach Vorbereitung sinnentsprechend vorlesen,	Intonation verschiedener Satzarten besprechen. Verschiedene Möglichkeiten erproben.
mit Sprache experimentieren z.B. Wortspiele lesen, nutzen und verfassen,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Werbewörter erfinden
Informationen in unterschiedlichen Medien suchen,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Informationen in Büchern, Zeitungen, Werbeprospekten und im Internet auswerten und nutzen
in vorgegebener Zeit selbständig und aufmerksam lesen,	Informationstext in vorgegebener Zeit durchlesen, lautes Vorlesen
komplexe Schlussfolgerungen ziehen und begründen,	Jo-Jo Kapitel: Winter Sachtexte analysieren und interpretieren
Bibliothek(en) nutzen,	
1-2 Klassenlektüre(n) nach Wahl / Schuljahr.	
mit einer gut lesbaren, individuellen Handschrift schreiben: formklar, flüssig, in angemessenem Schreibtempo,	Nachspuren,
Texte übersichtlich gestalten,	Jo-Jo Kapitel: Winter einen Steckbrief schreiben
Adressaten- und funktionsgerecht schreiben, z.B. Erlebtes und Erfundenes, Gedachtes und Gefühltes, Vereinbartes,	Jo-Jo Kapitel: Das bin ich Mitteilungen an verschiedene Adressaten unterscheiden und verfassen (Brief, Bericht, SMS, Protokoll, Notiz, Sachtexte, Beschreibungen, Zusammenfassungen)
kriteriengeleitet schreiben, d.h. assoziativ, normorientiert und kommunikativ, - sprachliche Mittel für den Textaufbau nutzen, - eine Überschrift formulieren - Reihenfolge beachten - wörtliche Rede einsetzen	Jo-Jo Kapitel: Herbst Kriterien Einleitung/Hauptteil/ Schluss Erlebnisschilderungen, Erzählfaden aufnehmen und fortsetzen, Spannungselemente erkennen Wortfeld „sprechen“
Texte an der Schreibaufgabe überprüfen und selbstständig überarbeiten,	Feedbackbogen verfassen (Geschichtenlupe),
eigene Texte schreiben und unterschied-	Jo-Jo Kapitel: Frühling

GISNY Lower School – Deutsch Curriculum Klasse 4



liche Satzanfänge als erzählerisches Mittel nutzen,	Satzglieder umstellen, Wortfelder aufschreiben, abwechslungsreiche Satzanfänge, Adjektivsammlungen
offene Schreibsituationen nutzen und gestalten,	Jo-Jo Kapitel: Winter Selbstverantwortlich ein Thema auswählen und sich informieren, Steckbriefe schreiben
Wörter und Texte mit Schrift kreativ gestalten,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Werbewörter und Werbesprüche, Zusammengesetzte Nomen
geübte, rechtschreibwichtige Wörter normgerecht schreiben	Partnerdiktat, Lernkartei, Lernwörter nach ABC, Ableiten, Verlängern und Schwingen,
Sätze und kleine Texte richtig abschreiben, kontrollieren, berichtigen	Schleichdiktat, Dosendiktat
Sachinformationen aufnehmen und gegliedert aufschreiben,	wichtige Wörter markieren, Zwischenüberschriften finden und zuordnen, Steckbriefe erstellen
Rechtschreibregeln anwenden: z. B. - Groß- und Kleinschreibung, - Getrennt- und Zusammenschreibung - Wörter mit rechtschriftlichen Besonderheiten	Satzgliederumstellung, Ausgewählte Rechtschreibregeln (Zusammengesetzte Nomen), ß, kurzer/ langer Vokal, Dehnungs-h, ie
Satzzeichen richtig setzen,	Ausrufesatz, Fragesatz, Aussagesatz
Zeichen der wörtlichen Rede richtig verwenden,	Begleitsatz und Aussagesatz erkennen
Klassenwortschatz, Schreibwortschatz und individuellen Wortschatz nutzen,	Arbeit mit Wortfeldern, Wortfamilien, Redewendungen
- Wörter in Mitsprech-, Nachdenk- und Merkwörter einteilen, - Rechtschreibstrategien anwenden, z.B. alphabetische / orthografische / morphematische Strategien - Rechtschreibsensibilität aufbauen.	Lernwörter, Fehlertexte verbessern,
Wörter nach Wortarten unterscheiden: Nomen, Artikel, Verb, Adjektiv, Pronomen, Präpositionen,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit Wortfeld und Werbewörter - Verben finden Funktionen von Verben/ Adjektiven in Texten untersuchen.

	Funktionen von Wortbausteinen Nomen ableiten oder bilden
Formmerkmale dieser Wortarten anwenden und Bezüge zur Satzkonstruktion herstellen: - Nomen – Kasus, - Adjektiv – Komparation,	Jo-Jo Kapitel: Natur entdecken: Tiere, Winter Adjektive nach Vergleichsstufen ordnen Vier Fälle des Nomens erfragen
Wortbausteine bestimmen und zur Bildung neuer Wörter nutzen: - Wortstamm, - Endung, - Vor- und Nachsilbe,	Jo-Jo Kapitel: Herbst Verben mit Wortbausteinen im Wörterbuch finden. Verben mit Wortbausteinen bilden und flektiert in Sätzen verwenden.
Wortfamilien bilden,	Rechtschreibstrategie für die Schreibung mit Umlauten
Möglichkeiten der Wortbildung anwenden: Ableitung, Zusammensetzung,	
Wortfelder zusammenstellen,	
mehrdeutige Wörter im Sinnzusammenhang entschlüsseln,	
Satzarten sicher unterscheiden und Satzschlusszeichen setzen,	Satzschlusszeichen im Satz selbst setzen.
Satzglieder (Subjekt, Prädikat und Objekt) als Bausteine eines Satzes bestimmen und durch Fragen ermitteln,	Jo-Jo Kapitel: Natur entdecken: Pflanzen, Das bin ich Mit Satzgliedern sinnvolle Sätze bilden. Mit Hilfe von Fragen Satzglieder identifizieren. Fachbegriffe verwenden
gebräuchliche Fremdwörter verwenden,	Jo-Jo Kapitel: www.freizeit.de Wörter in der englischen Sprache kennen lernen
grundlegende sprachliche Strukturen und Fachbegriffe verwenden: - <u>Wort</u> : Buchstabe, Alphabet, Laut, Selbstlaut, Mitlaut, Umlaut, Zwiellaut, Silbe, Wortfamilie, Wortstamm, Wortbaustein,	Jo-Jo Kapitel: Das bin ich, Winter, Zeiten und Räume Verben und Nomen mit silbentrennenden h richtige schreiben Wörter in Silben einteilen, Vokale im Wort finden, Texte im Hinblick auf Zeitstufen untersuchen. Personalformen im Futur anwenden

<p>Wortfeld, Wortart, - <u>Substantiv</u>: Singular, Plural, Geschlecht, - <u>Kasus</u>: Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ, - <u>Verb</u>: Infinitiv, gebeugte Verbform, - <u>Zeitformen</u>: Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur, - <u>Artikel</u>: bestimmter, unbestimmter Artikel, -- <u>Adjektiv</u>: Grundform, Vergleichsstufen, - Pronomen, - <u>Satz</u>: Satzzeichen (., ? ! : „ ;) - <u>Satzarten</u>: Aussage, Frage, Ausruf, Aufforderung, - wörtliche Rede,</p>	
<p>sprachliche Veränderungen untersuchen und reflektieren hinsichtlich - Beziehungen zwischen Absicht, sprachlichen Merkmalen und Wirkungen, - Rollen von Sprecher - Schreiber - Hörer- Leser</p>	<p>Texte rollenverteilt lesen Ein Gespräch ordnen und richtig aufschreiben. Wörtliche Rede und Redebgleitsätze zuordnen</p>
<p>durch selbstständiges Üben sein Sprachwissen festigen,</p>	<p>In Texten Rechtschreibregeln erkennen und anwenden. Texte anhand vorgegebener Kriterien überprüfen Hinweise zur Überarbeitung entwickeln.</p>
<p>Offenheit gegenüber fremden Sprachen zeigen,</p>	<p>Wörter und Redewendungen (auch in anderen Sprachen) kennen lernen. Werbewörter und Werbesprüche aus der englischen Sprache kennen lernen. Werbewörter erfinden</p>
<p>Unterschiede von gesprochener und geschriebener Sprache erkennen und darüber reflektieren.</p>	<p>Verben in der richtigen Zeit verwenden.</p>