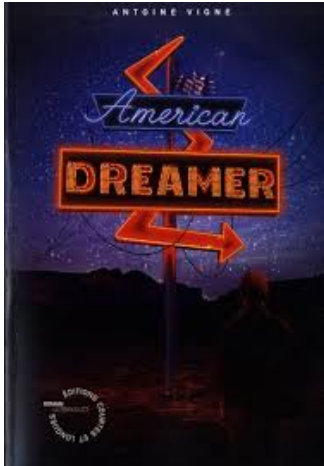




BOOK FAIR



FRENCH-AMERICAN SCHOOL OF NEW YORK



A travers l'histoire d'un jeune Mexicain sans papiers dans l'Amérique contemporaine, ce road book explore le déracinement et la difficulté d'exister sans attaches, la beauté de l'Amérique et de son territoire, l'amour et ses ambiguïtés. Le récit se construit autour de personnages que la vie emporte sur des chemins de traverse, à travers les aléas de l'histoire contemporaine, face aux questions et aux haines que déclenche l'immigration dans l'Amérique des années 2010.

Antoine Vigne est un écrivain français qui vit depuis 20 ans à New-York. Spécialiste d'art contemporain, d'architecture et d'urbanisme, il est également un grand voyageur et un observateur passionné de l'histoire culturelle, politique et sociale des États-Unis. Il a publié deux romans, « Le vent des plaines » et « American Dreamer ». Il est aussi l'auteur du livre documentaire *Les Erreurs dans l'architecture* et du *Livre de l'espace, art et littérature de l'infini*. Il a également publié de nombreux articles et servi sur les boards de plusieurs institutions culturelles dont la fondation Camargo.

Through the story of a young undocumented Mexican in contemporary America, this road trip book explores uprooting and the difficulty of existing without ties, the beauty of America and its territory, love and ambiguities. The story is built around characters that life takes on the back roads, through the vagaries of contemporary history, the issues and hatreds that are triggered by immigration in America in the 2010s. In a world where survival is often linked to chance, encounters and friendships.

Antoine Vigne is a French author who has been living in New York for the past 20 years. Specialist in contemporary art, architecture and urbanism, he is also an indefatigable traveler and keen observer of the cultural political and social history of the United States. He is the author of "Le vent des plaines", "American Dreamer", "Les Erreurs dans l'architecture" and "the Livre de l'espace, art et littérature de l'infini", and has published numerous articles and served on the boards of directors of several cultural institutions among which the Camargo Foundation.



Meeting & Book signing on Saturday Nov 9 at 3pm

111 LARCHMONT AVENUE - LARCHMONT NY 10538