

NIVELES DE LOGRO

A = EN O ARRIBA - No necesita asistencia, el estudiante demuestra entendimiento independientemente.

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante cumpla los estándares si el presente nivel de rendimiento excelente continúa.

Trimestre 3: Estudiante consistentemente demuestra excelente logro de los estándares. Estudiante demuestra conocimiento profundo de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante hace conexión intuitiva a otras ideas y conceptos. Estudiante capta, aplica y extiende conceptos y habilidades clave.

M = NECESITA ASISTENCIA MINIMA

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante logre los estándares si el presente nivel de rendimiento aceptable continúa.

Trimestre 3: El estudiante demuestra logro aceptable de los estándares. Estudiante muestra un conocimiento sólido de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante usa estrategias apropiadas para resolver problemas. Estudiante capta y aplica conceptos claves y habilidades

P = PROGRESANDO: NECESITA ASISTENCIA

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante logre los estándares si el nivel de rendimiento constantemente mejor.

Trimestre 3: Estudiante demuestra logro mínimo de los estándares. Estudiante muestra entendimiento parcial de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante empieza a demostrar, captar y aplicar un entendimiento de los conceptos y habilidades.

N = NECESITA MEJORAR

Trimestre 1 & 2: No se espera que el estudiante logre los estándares a menos que el nivel de rendimiento mejore dramáticamente.

Trimestre 3: Estudiante demuestra un logro extremadamente limitado o inaceptable de los estándares. Estudiante necesita oportunidades de aprendizaje adicionales para lograr mayor entendimiento de los conceptos y habilidades. Estudiante tiene dificultad captando y aplicando conceptos claves y habilidades.

X = AUN NO SE CUBRE

HABITOS DE TRABAJO

C = CONSISTENTEMENTE

MT = MAYOR PARTE DEL TIEMPO

S = ALGUNAS VECES

R = RARAMENTE

ARTE DE LENGUAJE INGLES

ESTANDARES ESTATALES COMUNES

Lectura

En los dos textos de literatura e informativo, estudiantes independientemente leen textos cada vez más difíciles para su nivel de lectura y nivel de grado. Ellos son capaces de leer con certeza el texto con expresión a un nivel apropiado y referirse a los detalles en el texto cuando explican que es lo que dice el texto así como cuando hacen inferencias basados en el texto.

Estándares de Lectura Literaria:

- Estudiante describe personajes, escenarios, y eventos profundos y refieren detalles y ejemplos en el texto para apoyar sus descripciones.
- Ellos discuten historias, dramas, y poemas en los dos términos de contenido y la estructura de la escritura.
- Ellos comparan y contrasta temas, tópicos, patrones de eventos, versiones (texto vs. video u obra), así como los puntos de vista presentados en una tercera persona contra la narración de la primera persona.

Estándares de Lectura Para Texto Informativo:

- Estudiantes resumen; ellos identifican la idea principal así como los detalles importantes y explican como esos detalles apoyan la idea principal; y ellos explican como un autor utiliza específicas razones y evidencia para apoyar puntos.
- Ellos describen la estructura (p. ej., causa/efecto) de eventos, ideas, e información en un texto.
- Ellos comparan y contrastan una primera y segunda vez el mismo evento o tema (p. ej., una biografía y una autobiografía)
- Ellos integran información de dos textos en un mismo tema para escribir y hablar sobre el tema.

Escritura

- Ellos producen escrituras apropiadas para las tareas y sus propósitos para escritura (p. ej., para explicar, para contar un cuento), y ellos planean, revisan, y editan con guía.
- Ellos trabajan en proyectos de investigación cortos para aprender acerca de tópico.
- Ellos recogen información de los dos, texto y páginas de internet, toman notas, organizan la información, y escriben respuestas escritas utilizando la información recogida.
- Ellos responden a preguntas acerca la lectura y contenido en escritura.
- Ellos pueden escribir un mínimo de 250 palabras en una sesión (el equivalente de 1 pagina mecanografiada).

Estándares de Escritura:

- Estudiantes escriben piezas de opinión sobre dos temas y textos. Ellos producen el tema o texto, declaran una opinión, proveen razones apoyadas por los hechos y detalles, utilizando palabras de enlace y frases (p. ej., por ejemplo, además), y proveen una conclusión.
- Ellos escriben piezas explicativas e informativas. Ellos introducen el tópico; grupo de ideas en un párrafo y secciones; agregan hechos relevantes, definiciones, detalles, e ilustraciones/gráficas; utilizando palabras de enlace (p. ej., también, pero) para conectar ideas; utiliza vocabulario preciso; y provee una conclusión.
- Ellos escriben piezas narrativas para explicar experiencias reales o imaginadas. Ellos organizan y describen una secuencia de evento lógico; utilizan dialogo y descripciones de los eventos y acciones de los personajes; utilizan una variedad de palabras (p. ej., después, mas tarde, de repente) que señalan la secuencia y transiciones; utilizan palabras precisas; e incluyen un sentido de cierre.

Estándares de Audición y Expresión Oral:

- Estudiantes se preparan por, y participar en, discusiones sobre textos y tópicos, en cuales ellos hacen declaraciones, hacen preguntas, aclaran lo que se escuchó, elaboran ideas, y responden a los comentarios de otros.

- Ellos parafrasean información escuchada en lecturas altas u otros formatos e identifican razones/evidencias que el hablador u otro medio de recurso les da para apoyar puntos.
- Presentan conocimiento e ideas reportando en un tópico, contando una historia, o describiendo una experiencia. Ellos utilizan lenguaje descriptivo, escogen entre inglés formal e informal, y hablan a un nivel y volumen apropiado.

Lenguaje

Estudiantes de cuarto grado continúan aprendiendo a producir y leer manuscrito y a producir una variedad de estructuras y oraciones correctas y completas.

Gramática: Estudiantes aprenden a formar y correctamente utilizar partes de un discurso: palabras de pregunta (p. ej., quien, donde); tiempos verbales progresivos (presente *esta caminando*, pasado *estaba caminando*, and futuro *estará caminando*); para ordenar adjetivos (*a small red bag no a red small bag*); para utilizar frases preposicionales (p. ej., on the table, next to the); palabras frecuentemente confusas (p. ej., to, too, two); y para corregir oraciones incompletas o corridas.

Puntuación & Capitalización: Se espera que el estudiante utilice capitalización correcta. Ellos continúan siendo responsables para utilizar puntuación final y una coma y comillas en dialogo, y ellos aprenden a usar la coma y comillas cuando cotizan lo que una persona o texto dice. Ellos también utilizan la coma en oraciones compuestas.

Deletreo: Estudiantes utilizan lo que saben sobre palabras para deletrear correctamente.

Vocabulario: Estudiantes aprenden nuevas palabras durante el día y se espera que utilicen esas nuevas palabras cuando hablan con otros y cuando escriben. Esto incluye utilizando pistas de contextos y conocimiento de raíces griegas y Latinas (p. ej., graph) para determinar el significado de palabras; comprendiendo el lenguaje figurativo (p. ej., *similes- like a rose*), y utilizando referencias materiales para verificar el significado (p. ej., tesauros, diccionario).

MATEMATICAS

ESTANDARES ESTATALES COMUNES

Estudiantes trabajan para comprender multiplicaciones y divisiones de dígitos múltiples de números grandes por números de un dígito. Ellos utilizan y entienden fracciones equivalentes, y hacen sumas, restas, y multiplicaciones con fracciones sencillas. Estudiantes clasifican figuras geométricas sencillas, basados en sus propiedades (lados paralelos, lados perpendicular, ciertas medidas de ángulos, simetría).

Aquí hay algunas de las típicas preguntas/tareas de matemáticas que estudiantes de cuarto grado trabajan en clase. Estas también son grandiosas para trabajar/hacer en casa.

Operaciones y Pensamiento Algebraico

Mike tiene 21 lapiceras. Jaime tiene 3 veces más lo de Mike. Muestra esta comparación en una recta numérica. Ahora escribe una ecuación que muestre como calcular el número de lapiceras de Jaime.

Haz un problema de palabras de dos pasos que utilice suma y división. Resuélvelo.

Lista el par factor de 48.

Números y Operaciones en Base Diez

Escribe dos números entre 3,000 y 4,000 en forma expandida. ¿Cuál es más grande?

Tina dice que $700 \div 70 = 10$. ¿Esta ella correcta? ¿Cómo sabes?

Estima sin resolver: $675 \div 9$ (o 24×17 , o $738 + 2,415$) ¿Cómo agarraste tu estimado?

Estima luego resuelve: $2,358 \div 5$ (o 365×9 , o $5,086 - 992$). Muestra como lo resolviste.

Números y Operaciones—Fracciones

¿Es tres-cuartos equivalente a nueve-doceavos? Muestra o explica como sabes.

¿Cuál es más cercano a una mitad: tres-octavos o cuatro-sextos? ¿Cómo sabes?

Suma $1\frac{3}{4}$ a $2\frac{3}{4}$ [o resta $1\frac{3}{4}$ de $2\frac{3}{4}$]. Muestra tu respuesta con una ecuación o modelo de área.

Lucky come $\frac{3}{8}$ -lb. de comida cada día. ¿Cuántas libras de comida come el en una semana?

Medidas y Datos

¿Cuántas pulgadas hay en tres pies? [Km, m y cm; kg y g; lb y oz; hr, min y seg]

Un jardín pequeño tiene un área de 96 pies cuadrados. El jardín es 8 pies de ancho. ¿Qué largo es?

Utiliza la línea de trama. ¿Cuál es la diferencia, en lbs, entre el gato más pesado y el más liviano?



Geometría

Traza un ángulo con una medida de 60° [o 45° , o 130° , etc.].

Cuidadosamente traza cada tipo de triangulo: derecho, escaleno, isósceles; equilátero.

Dibuja un cuadrilateral que encaje a cada categoría:

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 4 ángulos derechos | 2 ángulos derechos | sin ángulos derechos |
| 2 pares de lados paralelos | 1 par de lados paralelos | sin pares de ángulos paralelos |

CIENCIA

- Cosas Vivientes
- Piedras y Minerales
- Cambios en la Tierra
- Electricidad
- Magnetismo

HISTORIA/ CIENCIAS SOCIALES

- Geografía e Historia de California

