

NIVELES DE LOGRO

A = EN O ARRIBA - No necesita asistencia, el estudiante demuestra entendimiento independientemente.

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante cumpla los estándares si el presente nivel de rendimiento excelente continúa.

Trimestre 3: Estudiante consistentemente demuestra excelente logro de los estándares. Estudiante demuestra conocimiento profundo de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante hace conexión intuitiva a otras ideas y conceptos. Estudiante capta, aplica y extiende conceptos y habilidades clave.

M = NECESITA ASISTENCIA MINIMA

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante logre los estándares si el presente nivel de rendimiento aceptable continúa.

Trimestre 3: El estudiante demuestra logro aceptable de los estándares. Estudiante muestra un conocimiento sólido de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante usa estrategias apropiadas para resolver problemas. Estudiante capta y aplica conceptos claves y habilidades

P = PROGRESANDO: NECESITA ASISTENCIA

Trimestre 1 & 2: Se espera que el estudiante logre los estándares si el nivel de rendimiento constantemente mejora.

Trimestre 3: Estudiante demuestra logro mínimo de los estándares. Estudiante muestra entendimiento parcial de los conceptos y habilidades incluidos en los Estándares Estatales Comunes. Estudiante empieza a demostrar, captar y aplicar un entendimiento de los conceptos y habilidades.

N = NECESITA MEJORAR

Trimestre 1 & 2: No se espera que el estudiante logre los estándares a menos que el nivel de rendimiento mejore dramáticamente.

Trimestre 3: Estudiante demuestra un logro extremadamente limitado o inaceptable de los estándares. Estudiante necesita oportunidades de aprendizaje adicionales para lograr mayor entendimiento de los conceptos y habilidades. Estudiante tiene dificultad captando y aplicando conceptos claves y habilidades.

X = AUN NO SE CUBRE

HABITOS DE TRABAJO

C = CONSISTENTEMENTE

MT = MAYOR PARTE DEL TIEMPO

S = ALGUNAS VECES

R = RARAMENTE

ARTE DE LENGUAJE INGLES

ESTANDARES ESTATALES COMUNES

Lectura

En ambos textos literario e informativo, estudiantes leen independientemente textos cada vez más difíciles apropiados para su nivel de lectura de grado. Ellos también son capaces de leer con certeza y un nivel de expresión apropiada y demostrar comprensión repitiendo y/o respondiendo a preguntas acerca del texto.

Estándares de Literatura:

- Estudiantes describen personajes y explican cómo los eventos y acciones de los personajes son conectadas.
- Ellos discuten cuentos, dramas, y poemas en términos de contenido y la estructura de la escritura.
- Ellos interpretan el cuento así como las fotografías que pueden estar en el cuento.
- Ellos comparan y contrastan los temas, escenarios, y trama de cuentos escritos por el mismo autor (puede ser el mismo personaje o personajes similares).

Estándares de Lectura de Texto Informativo:

- Estudiantes identifican la idea principal de un texto de no ficción así como los detalles importantes, y ellos explican como esos detalles apoyan la idea principal.
- Ellos utilizan características del texto (en textos y páginas de internet) para localizar información; interpretan información en fotografías, diagramas, y gráficos; y ellos describen como el autor escribió la información: Que fue primero, siguiente, último y porque el autor escogió ese orden (p. ej., para mostrar una secuencia, causa y efecto).
- Ellos comparan y contrastan las ideas más importantes y detalles presentados en dos textos sobre el mismo tema.

Escritura

Estándares de Escritura:

- Estudiantes escriben piezas de opinión acerca de los dos temas y textos. Ellos introducen el tema o el texto, declara una opinión, suplementan razones que apoyen la opinión utilizando palabras de enlace (p. ej., because, so), y proveen una conclusión.
- Ellos escriben piezas narrativas y explicativas. Ellos introducen el tema; grupos de ideas juntas; agregan factores relevantes, definiciones, y detalles; utilizando palabras de enlace (p. ej., also, but) para conectar ideas; y proveer una conclusión.
- Ellos escriben piezas narrativas que describen experiencias reales o imaginadas. Ellos organizan y describen un evento lógico secuente; utilizan dialogo y descripciones de los eventos y acciones de los personajes utilizando palabras (p. ej., after, later, suddenly) que señalan secuencia; e incluyen un sentido de cierre.
- Ellos producen escritura apropiada para las áreas y sus propósitos de escritura (p. ej., para explicar, para decir un cuento), y ellos planean, revisan, y editan con guía.
- Ellos trabajan en proyectos cortos de investigaciones para aprender acerca de tema.
- Ellos recogen información de los dos textos y páginas de internet, toman notas, organizan la información, y escriben respuestas escritas utilizando la información recogida.

Estándares de Hablar y Escuchar:

- Estudiantes se preparan por, y participan en, discusiones sobre textos y temas en las cuales ellos hacen declaraciones, hacen preguntas, clarifican lo que escucharon, profundizan en las ideas, y responden a los comentarios de otros.
- Ellos determinan ideas principales y soportan detalles de un texto leído alto o información presentada en varios formatos (pasajes escuchados, dibujos, videos, tablas).

- Presenta conocimiento mediante el reporte de un tema, contando una historia, o describiendo una experiencia. Ellos utilizan lenguaje descriptivo y hablan a un ritmo y volumen apropiado.

Lenguaje

Estudiantes de tercer grado aprenden a utilizar y a leer en manuscrita y a producir una variedad de estructura de oraciones.

Gramática: Estudiantes pueden no solo identificar y explicar varias partes de un discurso, ellos también aprenden a formar y correctamente utilizar partes específicas de un discurso: nones plurales regulares e irregulares (p. ej., books, children) y verbos (p. ej., talk/talked; sit/sat); verbos sencillos de tiempo (presente, pasado, y futuro); conjugaciones comunes; adjetivos y adverbios; y aprenden a revisar temas y verbos de acuerdo (p. ej., *they are* no *they is*).

Puntuación y Capitalización: En K-2, estudiantes aprendieron capitalizar nombres de personas y lugares, la primera letra de oraciones, y la palabra Yo. Ellos son responsables de aplicar este aprendizaje, y ellos aprenden que los temas también son capitalizados. Ellos también son responsables por el punto final, y ellos aprenden a utilizar comas y marcas de cotacion para diálogos escritos, y a escribir con una contracción posesiva.

Deletreo: Estudiantes aprenden a aplicar palabras familiares (p. ej., -ight, patrones de silabas (lit-tle), y prefijos (preread) y sufijos (reading, happiness) para deletrear correctamente. Ellos utilizan deletreo convencional para palabras de escritura de alta frecuencia también aplican reglas generales cuando agregan un final (p. ej., cambiar la y final a una i cuando se le añade un final (p. ej., happy/happiness).

Vocabulario: Estudiantes aprenden nuevas palabras durante el día en todas las áreas y se espera que utilicen esas nuevas palabras cuando hablan con otros y cuando escriben. Esto incluye palabras de múltiples significados (p. ej., a can of tuna; you can do it), significados de sufijos y prefijos (pre- in preheat), palabras e raiz (p. ej., graph), significados de palabras y frases literales y no literales (incluyendo idiomias), y para distinguir entre palabras de significados similares (p. ej., knew, believed, suspected).

MATEMATICAS ESTANDARES ESTATALES COMUNES

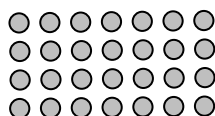
Estudiantes trabajan para comprender multiplicación y división, y usan estrategias para multiplicación y división entre los 100.Ellos trabajan con fracciones especialmente fracciones en unidad, (donde el numerador equivale un entero). Estudiantes comprenden y utilizan la estructura de matrices rectangulares y de áreas. Ellos describen y analizan figuras de dos dimensiones.

Aquí hay algunas de las típicas preguntas/tareas que estudiantes de tercer grado trabajan en clase. Estas son grandiosas para preguntar/hacer en casa.

Operaciones y Pensamiento Algebraico

Describe una situación de matemáticas para encajar el problema: 8×6 [o $48 \div 8$].

Escribe y resuelve una ecuación Para esta matriz:



- ¿Qué numero hace la ecuación verdadera? $8 \times ? = 56$; $5 = ? \div 3$; $6 \times 6 = ?$
- Muestra la propiedad conmutativa utilizando 6×4 .
- Muestra la propiedad asociativa utilizando $3 \times 5 \times 2$.
- Utiliza un factor de multiplicación para resolver $32 \div 4$.

Números y Operaciones en Base Diez

- Muestra porque 72 se redondea a70 [o 327 se redondea a 300—o a 330].
- Suma 483 y 379. Multiplica 9×80 [o 5×60 , etc.].

Números y Operaciones—Fracciones

- Divide el rectángulo en sextos y colorea un sexto.
- Muestra cómo encontrar un octavo en una recta numérica. Muestra tres octavos en la misma recta numérica.
- ¿Cuál es una fracción que es equivalente a una mitad? Muestra como sabes.
- ¿Cuál es más grande, cuatro – quintos o cuatro -octavos? ¿Cómo sabes?

Medidas y Datos

- ¿Qué hora es (al minuto más cercano)? Maya empezó a nadar a las 5:10. Ella paro a las 5:45. ¿Que tanto nado Ella?
- Mide nuestros octavos al cuarto de pulgada más cercano. Poner nuestras alturas en una línea gráfica.



- Cubre el rectángulo con las unidades de mosaicos. ¿Cuántas unidades cuadradas equivalen el área?
- Mide los lados del pentágono. ¿Cuál es el perímetro, en cm?

Geometría

- Dibuja tres cuadrilaterales diferentes ¿Cuál es el nombre de cada cuadrilateral?
- ¿Qué es lo mismo de un rombo y un cuadrado? ¿Qué es diferente?

CIENCIA

- Adaptaciones ambientales
- Materia
- Energía
- La Tierra, Sol y Luna
- El Sistema Solar

HISTORIA/CIENCIAS SOCIALES

- Comunidades – Antiguo y Nuevo, la ciudadanía, las economías