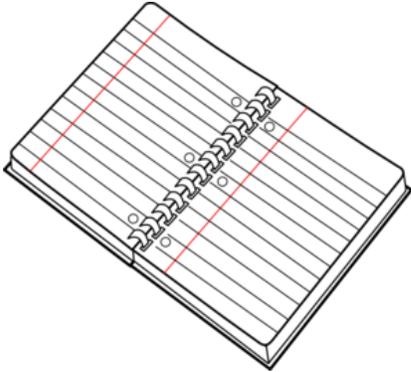




Conexiones de Escritura Familiar

Grado 2 Unidad 5: Poesía



Descripción general:

Utilizando poemas, los estudiantes aprenderán que un poema es diferente de una historia y comenzarán a mirar el mundo a su alrededor a través de los ojos de un poeta. Los estudiantes se enfocarán en un objeto o sentimiento y comenzarán a aplicar estrategias que afectan el significado de una oración y cómo se lee para revisar y editar sus poemas.

En esta unidad, los estudiantes:

- **Aplica** lo que saben sobre escribir para escribir poemas
- **Crea** un poema que se centre en un momento o sentimiento especial
- **Usan** palabras, frases y saltos de línea precisos para crear imágenes en poemas
- **Describe** cosas ordinarias en detalle
- **Considera** la elección de palabras para minimizar las palabras vagas y aburridas
- **Usa** algunas estrategias para escribir sus poemas, como saltos de línea y palabras repetitivas
- **Vuelva a leer** y **revise** sus poemas por significado y claridad
- **Referirse a** tablas de estrategias de escritura y poemas mentores

- Use **listas** de verificación para **establecer metas** y controlar el progreso de la escritura

Maneras de ayudar en casa:

- Lea algunos poemas en voz alta y hable sobre dónde termina cada línea del poema y cómo crea ritmo, afecta el significado del poema y cómo se ve el poema.
- Realice una caminata de poesía en el vecindario y haga que su hijo escriba una oración o dos que describan lo que ve. De regreso a casa, revise y acorte esas oraciones y conviértelas en un poema.

Ver Lista de Revisión adjunta de la escritura y ejemplos para esta unidad:

- Lista de verificación de poesía
- Poesía ejemplar

Nuevos Estándares de aprendizaje de los estudiantes de New Jersey

(NJSL): Por favor refiérase al sitio web del Rubicon Atlas del Distrito Escolar Morris para ver los estándares específicos de esta unidad.

