

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## Lista de Verificación de la Poesía Escrita-Fin de la Unidad

<b>Grado 2</b>	<b>Todavía No</b>	<b>Empezando</b>	<b>Si!</b>
El estudiante puede voltear las “ideas de sandía” en “pequeñas semillas” y escribir acerca de estos pequeños momentos.			
El estudiante está usando “muestra, pero no digas” para demostrar los sentimientos. (ej: En lugar de: Yo me siento triste. Escribir: Yo lloré hasta que mis mejillas se cubrieron con lágrimas).			
El estudiante intentó usar lenguaje poético en lugar de palabras aburridas.			
El estudiante usó algunas estrategias como el uso de poemas, repetir palabras, sonido de palabras, y salto de líneas.			
El estudiante volvió a leer su poema y se aseguró de que tuviera sentido.			
El estudiante usó las palabras de la pared, el diccionario, u otro recurso para ayudarse a deletrear las palabras correctamente y verificar los patrones de deletreo.			
El estudiante revisó por capitalización y puntuación.			