

NARRATIVO

	Segundo Grado	AÚN NO	COMEN- ZANDO	¡SÍ!
	Estructura			
En general	Yo escribí una historia acerca de una vez en que hice algo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inicio	Pensé en cómo escribir un buen comienzo y elegí una manera de empezar mi historia. Elegí la acción, las conversaciones, o el ambiente que pudieran proporcionar un buen inicio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Transiciones	Conté la historia en orden y, para ello, usé palabras como <i>when</i> [cuándo], <i>then</i> [entonces], y <i>after</i> [después].	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Final	Elegí la acción, las conversaciones, o el sentimiento (emoción) que pudieran proporcionar un buen final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organización	Escribí muchas líneas en cada página y escribí a través de muchas hojas de papel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Desarrollo			
Elaboración	Intenté darles vida a mis personajes con detalles, conversaciones, y acciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Oficio de escritor	Utilicé palabras poderosas (que tuvieran fuerza) para que mis lectores pudieran visualizar mi historia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Convenciones del lenguaje			
Ortografía	Para escribir correctamente una palabra, utilicé mis conocimientos acerca de patrones de palabras (<i>-tion, -ción, -er, -ly, etc.</i>)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Puntuación	Utilicé comillas para mostrar lo que decían los personajes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Terminé oraciones con puntuación. Utilicé una letra mayúscula para los nombres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Usé comas en fechas y listas.