



Leseliste – Reading List

Buchempfehlungen für Schülerinnen und Schüler der Deutschen Schule London



Book recommendations online:

<http://www.ala.org/yalsa/best-fiction-young-adults#current>

<http://www.ala.org/alsc/awardsgrants/bookmedia/newberymedal/newberymedal>

Empfehlungen für die Unterstufe (5-7)

The Box of Delights; The Midnight Folk – John Masefield
The Graveyard Book – Neil Gaiman
Once – Morris Gleitzmann
The Hobbit – J.R.R. Tolkien
Ballet Shoes – Noel Streatfield
The Man Who Planted Trees – Jean Grono
The Singing Tree – Kate Seredy
The Hitchhikers Guide to the Galaxy – Douglas Adams
Code Name Verity – Elizabeth Wein
Coram Boy (year 7-8); The Wheel of Surya – Jamila Gavin
Haroun and the Sea of Stories – Salman Rushdie
Moondial – Helen Cresswell
Anita and me – Meera Syal
Carrie's War – Nina Bowden
Tom's Midnight Garden – Philippe Pearce
Empire of the Sun – J.G. Ballard
I'm the King of the Castle – Susan Hill (year 7)
The Guardians – John Christopher

The Day of the Triffids – John Wyndham
The Jewelled Jaguar – Sharon Tregenza
Refugee Boy – Benjamin Zephaniah
Einstein's Underpants and How They Saved the World – Anthony McGowan
Bad Dad – David Walliams (any of his other books too)
Danny Champion of the World; Boy; Going Solo – Roald Dahl
Astrid the Unstoppable – Maria Parr
The Song from Somewhere Else – A.F. Harrold
The Trials of Morrigan Crow – Jessica Townsend
Defenders: Pitch Invasion; Defenders: Killing Ground – Tom Palmer
Stormbreaker – Anthony Horowitz
Kit's Wilderness; The Fire Eaters – David Almond
Journey to the River Sea; The Star of Kazan – Eva Ibbotson
Dork Diaries 12: Crush Catastrophe – Rachel Renée Russell
Anne of Green Gables Series (Anne of Green Gables; Anne of Avonlea; Anne of the Island; Anne of Windy Willows; Anne's House of Dreams; Anne of Ingleside) – L.M.Montgomery
A Beginner's Guide to Acting English – Shappi Khorsandi
There May Be a Castle; The Lost Wild – Piers Torday
The Silver Sword – Ian Serraillier
Wolf – Gillian Cross
The Eyeball Collector – F.E. Higgins
Moonrunner – Mark Thompson
Walkabout – James Vance Marshall
Lucky Button; Waiting for Anya – Michael Morpurgo
The Road to Ever After – Moira Young
The Phantom Tollbooth – Norton Juster
The Black Hearts of Battersea – Joan Aiken
The Tulip Touch – Ann Fine
The Owl Service – Alan Garner
The Midnight Zoo – Sonya Hartnett
Bog Child – Siobhan Dowd
The London Eye Mystery – Siobhan David
His Dark Materials (Northern Lights, The Subtle Knife, The Amber Spyglass) – Philip Pullman
The Land of Neverendings – Kate Saunders
Noughts and Crosses Series (Noughts and Crosses, Knife Edge, Checkmate, Double Cross) – Malorie Blackman
The Knife of Never Letting Go; A Monster Calls; More Than This – Patrick Ness
The Carpet People – Terry Pratchett
Unhooking the Moon – Gregory Hughes
Bracelet of Bones; Norse Myths – Kevin Crossley-Holland

The Unicorn and the Lion and Other Hairy Stories – Jane Ray
Fly By Night – Frances Hardinge
In the Sea There Are Crocodiles – Fabio Geda
Prisoner of the Inquisition – Theresa Breslin
What I Saw and How I Lied – Judy Blundell
In Darkness – Nick Lake
Ask the Passengers – A.S. King
Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe – Benjamin
Alire Saenz
Seraphina – Rachel Hartman
Divergent; Insurgent; Allegiant; Four – Veronica Roth
How I Live – Meg Rosoff
How to Lead a Life of Crime – Kirsten Miller
The Raven Boys – Maggie Stiefvater
River of Ink – Helen Dennis
Anna and the Swallow Man – Gavriel Savit
The Smell of Other People's Houses – Bonnie-Sue Hitchcock
Radio Silence – Alice Oseman
The Chinese Cinderella – Adeline Yen Mah
The Chocolate War – Robert Cormier
Wonder – R.J. Palacio
Midwinter Blood – Marcus Sedgwick
King of Shadows – Susan Cooper
The Way to Sattin Shore – Philippa Pearce
Swallows and Amazons – Arthur Ransome
Five Children and It; The Railway Children – E. Nesbit
Black Beauty – Anna Sewell
Winter Magic: A Collection of Short Stories – Amy Alward, Emma Carroll,
Berlie Doherty
Time Travelling with a Hamster – Ross Welford
Three Cheers for Women – Marcia Williams
A Wrinkle in Time – Madeline L'Engle
The Thieves of Ostia Series – Caroline Lawrence
The Ravenmaster's Son – Mary Hoffman
Nightbirds of Nantucket – Joan Aitkin
The White Fox – Jackie Morris
A World of Cities – Lily Murray
The Stone Bird – Jenny McCartney
Inheritance Cycle Quadrilogy (Eragon; Brisingr; Eldest; Inheritance) –
Christopher Paolini
When Hitler Stole Pink Rabbit – Judith Kerr
The Machine Gunners – Robert Westall
I Capture the Castle – Dodie Smith
A Connecticut Yankee in King Arthur's Court – Mark Twain

The Chronicles of Narnia (The Magician's Nephew; The Lion, the Witch and The Wardrobe; A boy and His Horse; Prince Caspian; The Voyage of the Dawn Treader; The Silver Chair; The Last Battle) – C.S. Lewis

Alice's Adventures in Wonderland – Lewis Carroll (CLASSIC)

The Secret Garden; A Little Princess – Frances Hodgson Burnett (CLASSICS)

Treasure Island; Kidnapped – Robert Louis Stevenson (CLASSICS)

The Call of the Wild & White Fang – Jack London (CLASSICS)

A Christmas Carol – Charles Dickens (CLASSIC)

The Just So Stories – Rudyard Kipling (CLASSIC)

Empfehlungen für die Mittelstufe (8-10)

I am Malala – Malala Yousafzai

Artemis Fowl – Eoin Colfer

Sophie's World – Jostein Gardner

La Belle Sauvage: The Book of Dust; Ruby in the Smoke – Philipp Pullman

Stone Cold; Ruby Tanya – Robert Swindells

A Wizard of Earthsea – Ursula Le Guin

City of Bones – Cassandra Clare

Life of Pi – Yann Martel

Twilight Series (Twilight; New Moon; Eclipse; Breaking Dawn) – Stephanie Meyer

The Summer Book – Tove Jansson

The Pianist – Wladyslaw Szpilman

Midnight's Children – Salman Rushdie

The Woman Who Waited – Andreï Makine

Private Peaceful – Michael Morpurgo

Kiss, Kiss – Roald Dahl

The Fault in Our Stars; Looking for Alaska; Paper Town – John Green

The Westing Game – Ellen Raskin

The Lord of the Rings Trilogy – J.R.R. Tolkien

The Shadow of the Wind; The Angel's Game; The Prince of Mist; The Midnight Palace – Carlos Ruiz Zafon

The Kite Runner – Khaled Hosseini

Game of Thrones (series) – George R.R. Martin

Birdsong – Sebastian Faulks

On the Road – Jack Kerouac (year 10)

And Then There Were None – Agatha Christie

Don Camillo – Giovanni Guareschi
Carrie – Stephen King
The Last Lecture – Randy Pausch
A Short History of Nearly Everything – Bill Bryson
Cosmos – Carl Sagan
One Hundred Years of Solitude – Gabriela Garcia Marquez
Dune – Frank Herbert
Flowers for Algernon – Daniel Keyes
The Foundation Trilogy (Foundation and Empire; Second Foundation;
Foundation's Edge) – Isaac Asimov
The Lost Words – Robert McFarlane, Jackie Morris
Chocolat – Joanne Harris
The Coral Island – R.M. Ballantyne
Be Nice – Anabel Donald
The Book Thief – Markus Zusak
Kindred - Octavia E. Butler (year 10)
Rabbit-Proof Fence – Doris Pilkington

Lorna Doone – R.D. Blackmore (CLASSIC)
Sense and Sensibility; Pride and Prejudice; Emma – Jane Austen
(CLASSICS)
Jane Eyre – Charlotte Brontë (CLASSIC)
Wuthering Heights – Emily Brontë (CLASSIC)
The Tenant of Wildfell Hall – Anne Brontë (CLASSIC)
Jude the Obscure; Far from the Madding Crowd – Thomas Hardy
(CLASSICS)
David Copperfield; Oliver Twist; Great Expectations, A Tale of Two Cities
– Charles Dickens (CLASSICS)
Robinson Crusoe – Daniel Defoe (CLASSIC)
The Time Machine; The War of the Worlds – H.G. Wells (CLASSICS)
Last of the Mohicans – James Fenimore Cooper (CLASSIC)
Jamaica Inn; Rebecca – Daphne du Maurier (CLASSICS)
The Three Musketeers & The Four Musketeers; The Count of Monte
Cristo – Alexandre Dumas (CLASSICS)
East of Eden; Grapes of Wrath – John Steinbeck (CLASSIC)
The Name of the Rose – Umberto Eco (CLASSIC)
The Picture of Dorian Gray – Oscar Wilde (CLASSIC)
The Scarlet Pimpernel – Baroness Orczy (CLASSIC)
Dracula – Bram Stoker (CLASSIC)
Frankenstein – Mary Shelley (CLASSIC)
Catcher in the Rye – J.D. Salinger (CLASSIC)
The Riddle in the Sands – Erskine Childers (CLASSIC)
Rob Roy – Sir Walter Scott (CLASSIC)
The Old Man and the Sea – Ernest Hemmingway (CLASSIC)

A Fortunate Life – Albert Facey (CLASSIC, Australia)
Gone with the Wind – Margaret Mitchell (CLASSIC)
My Life and Hard Times – James Thurber (CLASSIC)



Lesetipps online unter:

www.jugendbuchtipps.de

www.nuernberg.de/imperia/md/stadtbibliothek/dokumente/jugendlitpreis_chrono.pdf (Deutscher Kinderbuchpreis und Deutscher Jugendliteraturpreis)

<http://www.buechertreff.de/buchtipps/22-jugendbuecher-von-deutschen-autoren/>

Standardwerke (für Kinder unter 10)

Tausend und eine Nacht, Märchen (7.-15. Jhdt.)
Jakob und Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen (18./19. Jhdt.)
Wilhelm Hauff : Märchen und Sagen
Hans Christian Andersen: Märchen
Wilhelm Busch: Max und Moritz, Bubengeschichte
Selma Lagerlöf: Nils Holgersson
Astrid Lindgren: Pippi Langstrumpf, Karlsson vom Dach, Die Kinder von Bullerbü, Immer dieser Michel
Tove Jansson, Winter im Mumintal
Christine Nöstlinger, Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse,
Renè Coscinny/Jean-Jaques Sempé: Der kleine Nick
Ottfried Preußler: Die kleine Hexe
Janosch: Oh, wie schön ist Panama; Schnuddelbuddel
Paul Maar: Eine Woche voller Samstage (und andere Sams-Geschichten)
Willi Fahrmann: Der überaus starke Willibald (Klasse 4/5)

Empfehlungen für die Unterstufe (Klassen 5-7):

Klassiker

Homer: Ilias, Odyssee, Erzählungen. Erzählt von Walter Jens (ca. 700 v. Chr.)

Nibelungenlied: Die Nibelungen, Heldenepos. Erzählt von Michael Köhlmeier (13. Jhdt.)

Gustav Schwab: Die schönsten Sagen des klassischen Altertums

Daniel Defoe: Robinson Crusoe

Jules Verne: Die Reise zum Mittelpunkt der Erde

Robert Louis Stevenson: Die Schatzinsel

Mark Twain: Die Abenteuer des Tom Sawyer; Die Abenteuer des Huckleberry Finn

Marie von Ebner-Eschenbach: Krabampuli

Karl May: Winnetou I

Rudyard Kipling: Das Dschungelbuch

Erich Kästner: Das fliegende Klassenzimmer; Emil und die Detektive; Pünktchen und Anton

Erich Kästner erzählt: Die Schildbürger, Till Eulenspiegel, Münchhausen, Don Quijote, Gullivers Reisen

Astrid Lindgren: Die Brüder Löwenherz; Mio mein Mio; Ronja Räubertochter

Theodor Storm: Pole Poppenspüler

Gottfried Keller: Kleider machen Leute

Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (ab Klasse 6)

Kurt Kläber (Pseud. Kurt Held): Die rote Zora

Antoine de Saint Exupéry: Der kleine Prinz

Anne Frank: Das Tagebuch der Anne Frank (ab 12 Jahren)

Otfried Preußler: Krabat

Michael Ende: Die unendliche Geschichte; Momo

Jugendbuch

Christine Nöstlinger: Rosa Riedl; Schutzgespenst

Joanne K. Rowling: Harry Potter

Sigfried Zeevart: Mehr als ein Spiel

Cornelia Funke: Tintenherz; Der Herr der Diebe; Hände weg von Mississippi; Greta und Eule, Hundesitter (leicht)

Finn Ole-Heinrich: Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt (Trilogie)

Jeff Kinney: Gregs Tagebuch

Max Grün: Vorstadtkrokodile

Jutta Richter: Hechtsommer
Heike Brandt: Katzensprünge
Peter Härtling: Das war der Hirbel
Andreas Steinhöfel: Rico, Oscar und die Tieferschatten; Beschützer der Diebe
Uwe Timm: Der Schatz auf Pagensand; Rennschwein Rudi Rüssel (Klasse 5)
Truus Matti: Apfelsinen für Mister Orange (Klasse 7)
Frank Cottrell Boyce: Millionen
Tonke Dragt: Der Brief für den König, Roman
Endre Lund Eriksen: Der Sommer, in dem alle durchdrehten (außer ich!)
Rick Riordan: Percy Jackson und die Götter des Olymp (Reihe)
Wolfgang Kuhn: Mit Jeans in die Steinzeit (historisches Jugendbuch)
Rosa Naumann: Verschollen in der Pyramide (leicht) (historisches Jugendbuch, Ägypten)
Hans-Dieter Stöver: Quintus geht nach Rom (historisches Jugendbuch, Rom)
Henry Winterfeld: Caius (Abenteuer und Lausbub) (historisches Jugendbuch, Rom)
Gabriele Beyerlein: Das Mädchen mit dem Amulett (historisches Jugendbuch, Rom)
Harald Parriger: Der Dieb von Rom (historisches Jugendbuch, Rom)
Myron Levoy: Der gelbe Vogel (historisches Jugendbuch, NS)
Inge Auerbach: Ich bin ein Stern (historisches Jugendbuch, NS)
Hans Peter Richter: Damals war es Friedrich (historisches Jugendbuch, NS)

Empfehlungen für die Mittelstufe (Klassen 8-10)

Klassiker:

Alexander von Humboldt: Die Erfindung der Natur
Stephen Hawking: Das Universum in der Nussschale
Jostein Garder: Sofies Welt (über Philosophie)
Patrick Süskind: Das Parfüm. Die Geschichte eines Mörders.
Nadolny Stan: Die Entdeckung der Langsamkeit
Johann Wolfgang von Goethe: Die Leiden des jungen Werther (ab Klasse 10)
Günther Grass: Die Blechtrommel
Hermann Hesse: Siddharta; Der Steppenwolf; Demian
Alfred Andersch: Sansibar oder der letzte Grund
Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues
Theodor Storm: Der Schimmelreiter
Hermann Vinke: Das kurze Leben der Sophie Scholl (Sachbuch)

Romane / Jugendbuch:

Harald Parriger, Im Schatten des Schwarzen Todes (historisches Jugendbuch, Pestzeit, Klasse 8)
Morton Rhue, Bootcamp (Klasse 8)
Isabel Abedi: Isola; Lucian, Whisper
Isabel Allende: Die Stadt der wilden Götter
Jay Asher: Tote Mädchen lügen nicht (ab Klasse 9, Suizid)
William Kamkwamba/Bryan Mealer: Der Junge, der den Wind einfängt
Wolfgang Herrndorf: Tschick
Markus Zusak: Die Bücherdiebin; Der Joker
Jenny Valentine: Kaputte Suppe
Robert Williams: Luke und Jon
Jane Teller: Nichts was im Leben wichtig ist
Andreas Steinhöfel: Die Mitte der Welt
Kristina Pfister: Die Kunst, einen Dinosaurier zu falten
Flurin Jecker: Lanz
Finn-Ole Heinrich: Räuberhände (Klasse 10)
Andi Rogenhagen: Heldensommer
Dirk Kurbjuweit: Zweier Ohne (ab Klasse 9)
Peter Stamm: Agnes (ab Klasse 7)
Andrea Maria Schenkel: Tannöd (Krimi)
Ursula Poznanski: Erebus; Saeculum; Eleria-Trilogie (Die Verratenen, Die Vernichteten, Die Verschworenen)
Thomas Brussig: Am kürzeren Ende der Sonnenallee
Monica Feth: Der Erdbeerpflücker, Der Schattengänger
Lea-Lina Oppermann: Was wir dachten, was wir taten
John Boyne: Der Junge im gestreiften Pyjama (historischer Roman)
Daniel Kehlmann: Die Vermessung der Welt
Ken Follet: Die Säulen der Erde, (historischer Roman)
Klaus Kordon: Krokodil im Nacken (DDR, ab Klasse 10); Die roten Matrosen (Weimarer Republik); 1848 (Revolution); Auf der Sonnenseite (DDR) (historische Romane)
Jennifer Estep: Mythos Academy (Reihe)
Lutz von Dijk: Themba
Kirsten Fuchs: Mädchenmeute
Lauren Oliver: Wenn du stirbst, zieht dein ganzes Leben an dir vorbei, sagen sie
David Levithan: Letztendlich sind wir dem Universum egal
Peer Martin: Sommer unter schwarzen Flügeln