

## EC5 KINDERGARTEN PORTUGUESE NATIVE LANGUAGE FRAMEWORK

### Contents

EXPECTATIVAS.....	1
ORALIDADE.....	1
EDUCAÇÃO LITERÁRIA/ CULTURAL .....	1
ESCRITA .....	1
GRAMÁTICA.....	2
LEITURAS 2019-2020 .....	2
PERFORMANCE INDICATORS.....	2
ORALIDADE.....	2
LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL.....	3
ESCRITA .....	3
GRAMÁTICA.....	3

### EXPECTATIVAS

#### ORALIDADE

Espera-se que os alunos:

- Se expressem de forma clara e coerente.
- Utilizem vocabulário adequado a cada situação.
- Reproduzam e contem histórias com uma estrutura coerente.

#### EDUCAÇÃO LITERÁRIA/ CULTURAL

Espera-se que os alunos:

- Analisem imagens, gravuras de livros e da realidade.
- Reconheçam palavras pela junção de letras móveis.
- Identifiquem alguns factos pertencentes à cultura portuguesa.
- Identifiquem alguns símbolos nacionais.

#### ESCRITA

Espera-se que os alunos:

- Apliquem o grafismo como forma de escrita.
- Façam séries de desenhos para descrever uma história.

- Reproduzam vocabulário do seu interesse.
- Construam uma pequena história a partir de uma ilustração, uma série de imagens ou um objeto.

## **GRAMÁTICA**

Espera-se que os alunos:

- Escrevam nomes próprios com letra maiúscula.

## **LEITURAS 2019-2020**

- ATAK - *O Mundo Ao Contrário*
- Ann-Cathrine Stahlberg - *O Ouriço Cacheiro Sai De Casa*
- António Mota - *Uma Tarde No Circo*
- António Mota - *O Coelho Branco*
- Guido Visconti - *O Espantalho Enamorado*
- Dominique Mertens - *Olá Sou O Marvin E Não Tenho Medo De Nada*
- Pub. Ambar 2000 - *Histórias Tradicionais Portugueses Contadas De Novo*
- Katharina Grossman Hensel - *Como A Mãe E O Pai Se Apaixonaram*
- Luísa Ducla Soares - *O Ratinho Marinheiro*
- António Mata - *O Sonho De Mariana*
- Anthony Browne - *A Minha Mãe*
- Anthony Browne - *O Meu Pai*
- Giles Andreae - *As Girafas Não Dançam*
- Carla Antunes - *Sara, Tomé E O Boneco De Neve*
- Clara Cunha - *O Cuquedo*
- Marie Louise Gay - *Stella, Estrela Do Mar*
- Marie Louise Gay - *Stella, Rainha Da Neve*
- John A. Rowe - *Dá-me Um Abraço*
- Luisa Ducla Soares - *Os Ovos Misteriosos*
- Eric Carle - *A Lagarta Comilona*

## **PERFORMANCE INDICATORS**

### **ORALIDADE**

Expressar-se oralmente com coerência e clareza. DOK 1 E

Utilizar vocabulário adequado a cada situação e frases simples de tipos diversos. DOK 1 E

Transmitir recados ou mensagens. DOK 1

Localizar espaços em relação a um ponto de referência. DOK 1

Recontar histórias com uma estrutura coerente. DOK 2 E

Construir frases com estrutura e vocabulário mais complexos DOK 2

Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. DOK 2

Articular e pronunciar frases e palavras de forma correta. DOK 2

## **LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL**

Analisar imagens, gravuras de livros e da realidade. DOK 2 E  
Descodificar diferentes códigos simbólicos e convencionais. DOK 2  
Reconhecer palavras pela junção de letras móveis. DOK 1 E  
Descrever pequenas legendas. DOK 1  
Organizar e interpretar sequências de imagens. DOK 2  
Identificar alguns factos históricos, culturais e geográficos pertencentes à cultura portuguesa. DOK 1 E  
Vivenciar na sala os dias festivos e as tradições com canções e jogos tradicionais. TOK 1  
Localizar Portugal no mapa-mundo; identificar algumas regiões de Portugal. DOK 1  
Identificar alguns símbolos nacionais como a bandeira, o galo de Barcelos. DOK 1 E

## **ESCRITA**

Aplicar o grafismo como forma de escrita. DOK 1 E  
Fazer séries de desenhos para descrever uma história com legendas. DOK 1 E  
Reproduzir o seu nome, o dos colegas e vocabulário do seu interesse. DOK 1 E  
Construir uma pequena história a partir de uma ilustração, uma série de imagens ou um objeto. DOK2

## **GRAMÁTICA**

Escrever nomes próprios com letra maiúscula. DOK 1 E  
Terminar a frase com um sinal de pontuação. DOK 1  
Identificar as vogais. DOK 1  
Distinguir palavras femininas e masculinas. DOK 2  
Distinguir palavras no singular e plural. DOK 2