

## EC3 PORTUGUESE NATIVE LANGUAGE FRAMEWORK

### Contents

EXPECTATIVAS.....	1
ORALIDADE.....	1
EDUCAÇÃO LITERÁRIA/ CULTURAL.....	1
ESCRITA.....	1
GRAMÁTICA.....	2
LISTA DE LEITURA E VOZ ALTA 2019/2020 .....	2
PERFORMANCE INDICATORS.....	3
ORALIDADE.....	3
LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL .....	3
ESCRITA.....	3
GRAMÁTICA.....	3

### EXPECTATIVAS

#### ORALIDADE

Espera-se que os alunos:

Se expressem mediante descrições e expressões as suas ideias e sentimentos.

#### EDUCAÇÃO LITERÁRIA/ CULTURAL

Espera-se que os alunos:

- Identifiquem palavras que lhes sejam mais familiares, por exemplo o seu próprio nome.
- Descrevam os seus próprios desenhos.

#### ESCRITA

Espera-se que os alunos:

- Utilizem o desenho como forma de escrita.

## GRAMÁTICA

Espera-se que os alunos:

- Identifiquem a primeira letra do seu nome.

### LISTA DE LEITURA E VOZ ALTA 2019/2020

Aguilar, Luisa «Orelhas de Borboleta!» Kalandraka

Carle, Eric - «A joaninha resmungona», Kalandraka Editora

Bowley, Tim - «Jaíme e as bolotas», Kalandraka Editora

Ciraolo, Simona - «Quero um abraço», Orfeu Negro

Cowell, Cressida - «Não faças isso, Rita Salpico!», Livros Horizonte

Cunha, Clara - «O cuquedo», Livros Horizonte

Freedman, Claire - «Segue aquele urso!», Minutos de Leitura

Freedman, Claire - «Já sei voar!», Minutos de Leitura

Gay, Marie-Louise - «Stella, estrela do mar», Livros Horizonte

Gay, Marie-Louise - «Stella, rainha da neve», Livros Horizonte

Hichwa, Jill - «A casa do Filipe», Minutos de Leitura

Hill, Eric - «O carnaval do Bolinha», Editorial Presença

Lionni, Leo - «Pequeno azul e pequeno amarelo», Kalandraka Editora

Llenas, Anna - «O monstro das cores», Nuvem de Letras

Loupy, Christophe - «Onde estás, mamã?», Editora Ambar

Marques, Márcia (Textos populares) - «Lengalengas», Everest Editora

McBratney, Sam (Trad. José Oliveira) - «Adivinha quanto eu gosto de ti no Outono»

McKee, David (Trad. José Oliveira) - «Elmer e Alber», Editorial Caminho

Mota, António - «O coelho branco», Edições Gailivro

Parr, Todd (Trad. Andrea Alves da Silva) - «Não faz mal ser diferente»

Parr, Todd (Trad. Raquel Perestrelo) - «O livro da paz»

Parr, Todd - «O livro da família»

Shannon, David - «Não, David!»

Shannon, David (Texto e ilustr.) - «David vai à escola»

## **PERFORMANCE INDICATORS**

### **ORALIDADE**

Expressar oralmente ideias, sentimentos básicos mediante descrições e expressões. DOK 1 E  
Recontar histórias DOK 1

### **LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL**

Ler uma história através de imagens, em substituição das palavras. DOK 1  
Ordenar a sequência de uma história (recorte e colagem de imagens). DOK 2  
Identificar palavras que lhes sejam mais familiares, por exemplo o seu próprio nome (memorização e reconhecimento). DOK 1 E  
Descrever os seus próprios desenhos. DOK 2 E  
Vivenciar factos históricos, culturais e geográficos pertencentes à cultura portuguesa. DOK1  
Relatar experiências relacionadas com a cultura portuguesa: passeios, histórias tradicionais, jogos, receitas, tradições. DOK 1

### **ESCRITA**

Situar-se no espaço e ter noção da sua lateralidade. DOK 1  
Através do desenho organizar os elementos no seu espaço correto. DOK 2  
Utilizar o grafismo como tentativa de escrita. DOK 1 E  
Imitar o código escrito: do nome e de palavras (garatujas). DOK 1  
Utilizar o desenho como forma de escrita. DOK 1 E  
Sequenciar uma história através de imagens ou desenhos. DOK 2

### **GRAMÁTICA**

Identificar a primeira letra do seu nome DOK 1 E