

GRADE 2 PORTUGUESE NATIVE LANGUAGE FRAMEWORK

Contents

EXPECTATIVAS.....	1
ORALIDADE.....	1
LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA.....	1
ESCRITA	2
GRAMÁTICA.....	2
LEITURAS 2019-2020	2
TEXTO NARRATIVO	2
TEXTO DRAMÁTICO	2
TEXTO POÉTICO	2
TEXTO INFORMATIVO	2
PERFORMANCE INDICATORS.....	2
ORALIDADE.....	2
LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL	3
ESCRITA	3
GRAMÁTICA.....	3

EXPECTATIVAS

ORALIDADE

Espera-se que os alunos:

- Escutem vários tipos de discurso para aprender e desenvolver conhecimentos.
- Produzam discursos orais coerentes.
- Construam frases com grau de complexidade crescente.

LEITURA/ EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Espera-se que os alunos:

- Leiam corretamente textos narrativos.
- Compreendam o essencial dos textos lidos ou ouvidos.
- Recontem uma história lida ou ouvida.
- Conheçam as letras do alfabeto na sua posição correta.

ESCRITA

Espera-se que os alunos:

- Escrevam textos curtos, respeitando as regras básicas de ortografia, pontuação e concordância.
- Produzam textos com sequência lógica onde incluam: introdução, desenvolvimento e conclusão.

GRAMÁTICA

Espera-se que os alunos:

- Apliquem as regras do funcionamento da língua.
- Reconheçam e apliquem as formas de organização do léxico.
- Compreendam as regras da morfologia.

LEITURAS 2019-2020

TEXTO NARRATIVO

Adolfo Coelho – *História da Carochinha*

O Príncipe com Orelhas de Burro

José Eduardo Agualusa – *A Girafa que Comia Estrelas*

Luísa Da Costa – *O elefante cor-de-rosa*

TEXTO DRAMÁTICO

Adolfo Coelho – *O Rabo do Gato*

Luisa Ducla Soares – *O Casamento da Gata*

Jaime Cortesão – texto: *Casamento da Franga* (adaptado)

TEXTO POÉTICO

Papiniano Carlos – *A Menina Gotinha de Água*

Sidónio Muralha – *Bichos, Bichinhos e Bicharocos*

O Rouxinol e sua Namorada

TEXTO INFORMATIVO

Maria Alberta Menéres -texto: *Tritão Centenário* (adaptado)

PERFORMANCE INDICATORS

ORALIDADE

Referir o essencial de textos ouvidos. DOK 2 E

Produzir um discurso oral com correção. DOK 2 E

Falar de forma audível. DOK 1

Articular corretamente palavras, incluindo as de estrutura silábica mais complexa (grupos consonânticos). DOK 1

Utilizar progressivamente a entoação e o ritmo adequados. DOK 2

Usar vocabulário adequado ao tema e à situação e progressivamente mais variado. DOK 2

Construir frases com grau de complexidade crescente. DOK 2

LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA/CULTURAL

Conhecer o alfabeto e os grafemas. DOK 2 E

Pronunciar o(s) segmento(s) fônico(s) de todos os grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos. DOK 1

Ler em voz alta palavras e textos. DOK 2 E

Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 200 palavras. DOK 1

Relacionar diferentes informações contidas no texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos, mudanças de lugar, encadeamentos de causa e efeito. DOK 2

Identificar o tema ou referir o assunto do texto (do que trata), exprimindo-o oralmente e escrevendo-o de maneira concisa. DOK 2

Compreender o essencial dos textos lidos. DOK 2 E

Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história DOK 2

Recontar uma história lida. DOK 2

Fazer inferências (de sentimento – atitude). DOK 3

ESCRITA

Escrever todas as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome ou ao segmento fônico que corresponde habitualmente à letra. DOK 2 E

Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema grafema e utilizando corretamente as marcas do gênero e do número nos nomes, adjetivos e verbos. DOK 3

Transcrever um texto curto, apresentado em letra de imprensa, em escrita cursiva legível, de maneira fluente, palavra por palavra e sem interrupção, respeitando acentos e espaços entre as palavras. DOK 2

Escrever um pequeno texto, em situação de ditado, respeitando as regras posicionais e contextuais relativas à grafia de c/q; c/s/ss/ç/x; g/j; e m/n, em função da consoante seguinte. DOK 2

Escrever pequenas narrativas, a partir de sugestões do professor, com identificação dos elementos quem, quando, onde, o quê, como. DOK 3 E

Respeitar as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal. DOK 2

Utilizar, com coerência, os tempos verbais. DOK 2

Utilizar sinónimos e pronomes para evitar a repetição de nomes. DOK 2

GRAMÁTICA

Explicitar regularidades no funcionamento da língua. DOK 2 E

Identificar nomes. DOK 2

Identificar o determinante artigo (definido e indefinido). DOK 2

Identificar verbos. DOK 2

Identificar adjetivos. DOK 2

Compreender formas de organização do léxico. DOK 2 E

A partir de atividades de oralidade e de leitura, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto. DOK 2